بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

الطبعة الثانية الواحدة صباحا

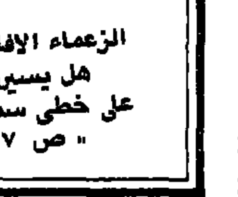
إشتراك غير مخصص للبيع

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | MON 16 MARCH 1981 NO. 3127 | الاثنين ١٠ جمادي الاولى ١٤٠١هـ - ١٦ مارس ١٩٨١م - العدد ٣١٢٧

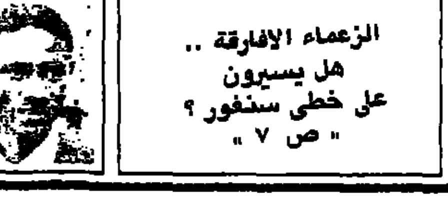
الامير بن جلوي يرعى المعرض الفني لمكتب « فتح » « ص ٢ »

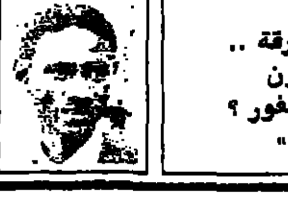


فنون متقدمة في بناء المساجد والقصور والقلاع « ص ٣ »



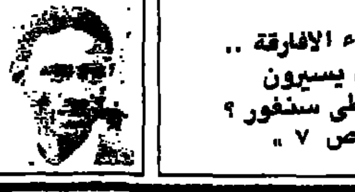
الزعماء الافارقة .. هل يسيرون على خطى سنغور ؟ « ص ٧ »



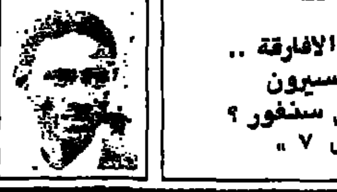


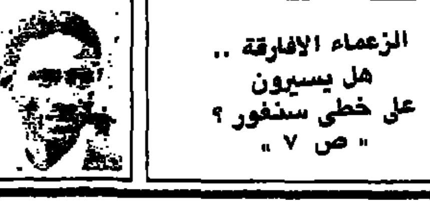


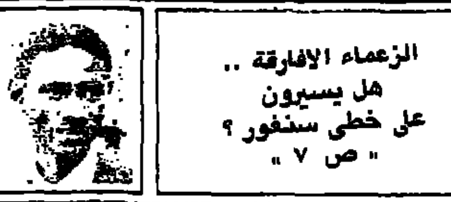


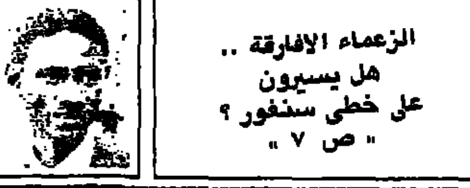


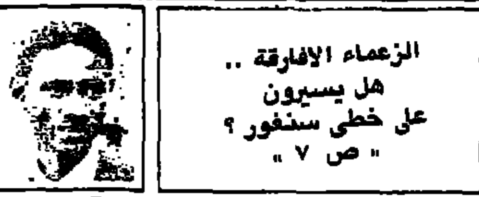


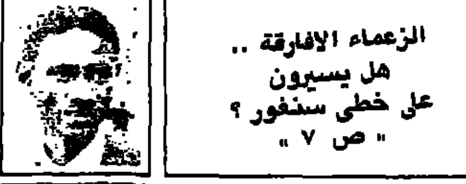


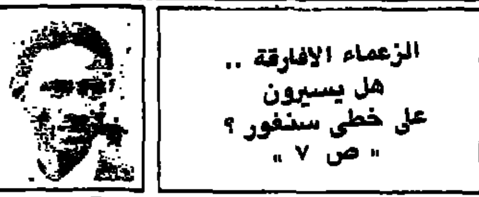


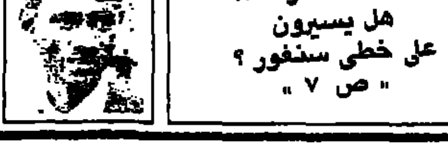




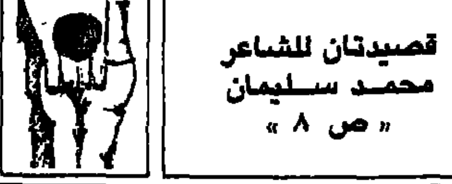




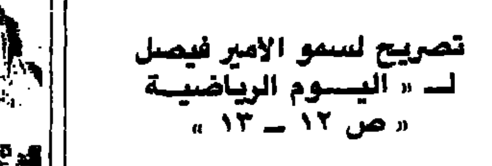


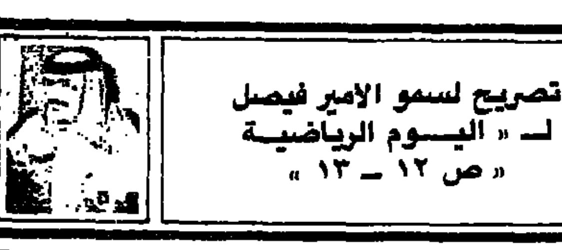


قصيدتان للشاعر محمد سليمان « ص ٨ »



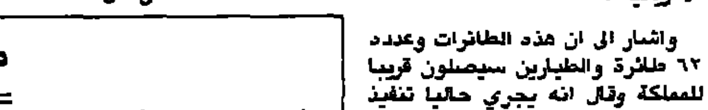
تصريح لسمو الامير فيصل لـ « اليوم الرياضية » « ص ١٢ - ١٣ »





قائد قاعدة الظهران الجوية :

الطيارون السعوديون المدربون سيصلون المملكة قريبا مع طائرات «إف ١٥» الأمريكية الحديثة



لاوجود لطيار أجنبي بين صفوف طيارينا

الظهران - فيصل القو :

اعلن العميد علي الغامدي قائد قاعدة الظهران الجوية بالظهران بانه يجري حاليا تنفيذ مشروع شمس السلام بالظهران الخاص بطائرات « اف - ١٥ » الجديدة والتي اشترتها المملكة من الولايات المتحدة الامريكية واضاف ان تكاليف انشاء المشروع تبلغ خمسة الاف مليون دولار ويتم حاليا تدريب الطيارين والفنيين السعوديين على هذه الطائرات المقاتلة الحديثة في الولايات المتحدة الامريكية .

واشار الى ان هذه الطائرات وعددد ٦٢ طائرة والطيارين سيصلون قريبا للمملكة وقال انه يجري حاليا تنفيذ مشروع انشاء مخابيء للطائرات واعداد مدرجات وتبلغ تكاليف هذا المشروع الف مليون دولار . وقد تم انجاز ٦٠٪ حتى الان من هذا المشروع حتى يتزامن انتهاؤه مع وصول الطائرات .

واضاف العميد الغامدي اثناء لقائه امس برؤساء تحرير الصحف والمجلات السعودية الى انه تجري حاليا عمليات توسعة لمعهد الدراسات الفنية بالظهران بمبلغ مائة وعشرين مليون ريال .

واشار الى ان مشاريع وزارة الدفاع والطيران تشكل اكبر نسبة من المشاريع بالنسبة للقطاعات الحكومية والاهلية

التتمة على ص ٥

وزير الصحة يجري عملية جراحية معقدة في مستشفى جدة

جده - واس :

اجرى الدكتور حسين الجزائري وزير الصحة عملية جراحية من العمليات المعقدة لاحد المواطنين خلال زيارته للمستشفى المركزي الجديد بجدة امس ..

وقد اشرف الدكتور الجزائري خلال الزيارة على اعمال التشغيل في المستشفى وتفقد بعض العيادات فيه .

سعود الفيصل يستقبل الشطي وعددا من السفراء

جـدة - واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي .. وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث فيما يدعم العمل الاسلامي .

كما استقبل سموه بعد ذلك السيد شفيق الدراجي سفير العراق والسيد جيم كريم سفير بريطانيا والسيد حسين سلم سفير تركيا والسيد جاكوز سليفاروي سفير كندا والسيد البرتوسوليرا سفير ايطاليا لدى المملكة كلا على حدد .

وتم خلال هذه المقابلات بحث العلاقات الثنائية بين المملكة وهذه الدول .

في القدس المحتلة

الفدائيون يدمرون أوتوبيسًا يحمل جنودًا للعدو فرض حظر التجول على منطقة الحادث

دمشـق - الوكالات :

اعلنت المقاومة الفلسطينية مسئوليتها عن الهجوم الذي وقع مساء اول امس في القدس على سيارة اوتوبيس اسرائيلية تقوم بنقل الجنود في اجازاتهم .

وذكر متحدث عسكري فلسطيني ان مجموعة فدائية اعدت كمينا للاوتوبيس في منطقة النبي صمويل شمال غربي القدس .

واضاف المتحدث ان الهجوم تم بالمدافع الرشاشه والقنابل اليدوية وتكبد العدو خسائر جسيمة في الارواح كما دمر الاوتوبيس تماما . واعقب ذلك اشتباك بين قوات العدو والفدائيين الفلسطينيين الذين نجح افرادهم في مغادرة المنطقة التي حاصرتها القوات الاسرائيلية على وجه السرعة .

وقد حاول عبثا مئات من رجال الامن والنظام والجيش الاسرائيلي القبض الليلة قبل الماضية على مهاجمي الاوتوبيس .

ومما يذكر ان الاوتوبيس تعرض للهجوم من قبل رجلين اطلقا عليه الرصاص وقنبلة يدوية .

وهذه هي المرة الثانية خلال اسبوع التي تتعرض فيها الاوتوبيسات التي تنقل جنود العدو في ضواحي القدس للهجوم .. فمنذ خمسة ايام اصيب سائق اوتوبيس بطعنات خنجر بالقرب من قرية صور باهر قطاع بيت لحم ..

وفرضت قوات العدو منذ مساء اول امس حظر التجول في بيت حانينا والنبي صمويل والقرى العربية في الضفة الواقعة شمالي راموث .

وقبل ساعتين من الهجوم وقع اشتباك بين مئات من رجال البوليس والمتظاهرين المتطرفين الدينيين الذين كانوا يحتجون على انتهاك عطلة السبت بسبب مرور السيارات في هذا الطريق الذي يربط بين راموث والقدس ويضم الاحياء التي يعيش فيها المتزمتون الدينيون .

كلمة اليوم

التحرك الأمريكي في الشرق الأوسط

يبدو ان الرئيس الأمريكي الجديد رونالد ريجان بدا يتطلع نحو الشرق الأوسط محاولا استطلاع النوايا . ووجهات النظر حتى يتمكن بعدها من رسم خططه وتحريك دبلوماسيته الأمريكية لوضع حل للنزاع في المنطقة .

والدليل على بدء تطلع الرئيس الأمريكي واهتمامه بالشرق الأوسط هو الرحلة التي ينوي وزير خارجيته الكسندر هيج القيام بها للمنطقة في أول ابريل القادم . ورحلة الرئيس الأمريكي السابق جيرالد فورد ومستشار ريجان التي يقوم بها حاليا والتي بدأها بزيارة منطقة الخليج .

ونستطيع ان نستشف من هاتين الزيارتين اللتين تقوم بهما شخصيتين على مستو رفيع ان ريجان عدل عن فكرة وضع مشكلة الشرق الأوسط في مرتبة متدنية من جدول اهتماماته الخارجية . وانه أحس بقيمة الاستقرار والأمن في المنطقة التي تمثل عنصرا هاما في نشر السلام العالمي . والتي يمكن ان تشتعل منها حرب عالمية قادمة . وانه تاكد ان المصالح الامريكية المختلفة والضخمة في المنطقة يمكن ان تتعرض للخطر اذا استمر الموقف الامريكي المتحيز او الجامد في الشرق الأوسط . وان العرب مصرون اكثر من اي وقت مضى على استرداد حقوقهم واعادة أرضهم ومقدساتهم وانهم جادون في السعي لتحقيق هذا الهدف . وان كل من يقف ضد امانيهم المشروعة سيصيبه الأذى . وان علاقتهم وثرواتهم وصداقاتهم وكل ما يملكون ستوظف كلها في خدمة قضيتهم .

كما ان هناك عاملا آخر لا يمكن أن نغفله . بل يجب

التتمة على ص ٥ « اليـــوم ».

مسئول حزبي ألماني غربي :

أوربا تحاول إقناع أمريكا بعدم التحيز لإسرائيل القيام بدور الشرطي في الخليج خطأ فادح

بيـروت - ا ف ب :

صرح جورجن مويلمان النائب في الحزب الليبرالي الالماني انه سوف ينقل لوزير الخارجية الامريكية الكسندر هيج وجهة نظر ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بشان حل ازمة الشرق الاوسط .

وفي حديث نشرته صحيفة « مونداي مورنينج » الاسبوعية امس اكد النائب الالماني الغربي الذي قام مؤخرا بزيارة للبنان اجتمع خلالها مع عرفات ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يامل في ان تبذل المجموعة الاقتصادية الاوروبية اقصى حد من الجهود من اجل اقناع واشنطن بالالتزام بالمبادىء المنصوص عليها في اعلان فينيسيا بشان الشرق الاوسط .

واضاف النائب الالماني الغربي قائلا « ان الفلسطينيين متشككون فيما يتعلق بموقف الولايات المتحدة وان كان لا يزال لديهم بعض الامل اذ يعتقدون ان هيج يستطيع ان يتناول المنطقة كوحدة متكاملة من خلال رؤية استراتيجية اكبر من وزراء الخارجية الامريكيين السابقين » .

ويرى مويلمان ان « مهمة اوروبا خلال الاسابيع المقبلة ستتمثل في اقناع شركائها الامريكيين بان الاعتقاد بانه يمكن التعاون مع الشرق الاوسط انطلاقا من وجهة النظر الاسرائيلية وحدها يعد خطأ استراتيجيا وبانه يتعين عليهم ان ياخذوا المنطقة كلها في الاعتبار علاوة على مصالحهم فيها » .

وقال مويلمان ايضا ان « الاعتقاد بانه يمكن الفصل بين النزاع الاسرائيلي - العربي ومشكلة الامن في الخليج او ان الحل الجذري لهذا النزاع يتمثل في ارسال قوة تدخل سريع الى المنطقة يشكل خطأ كبيرا » .

واضاف النائب الالماني الغربي « اعتقد ان القيام بدور الشرطي في المنطقة يشكل معالجة خاطئة فلنجد اولا حلا للمشكلة الاساسية لهذه المنطقة . وسوف نتمكن بعد ذلك مع العرب من وضع خطة لحماية استقلالهم وامنهم » .

واستطرد مويلمان قائلا « ان اي حل للنزاع الاسرائيلي العربي ينبغي ان يكون « مكملا » لاتفاقيتي كامب

التتمة على ص ٥

في استقباله لوزراء الشباب العرب :

الشيخ زايد يدعو إلى وحدة الأمة العربية

ابو ظبي - واس :

دعا سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى تكاتف الامة العربية ووحدة كلمتها على جميع المستويات .

واكد الشيخ زايد في كلمة له خلال استقباله امس لوزراء الشباب والرياضة العرب المشاركين في اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب المنعقد حاليا في ابوظبي ان توحيد الارادة والعمل المشترك هو الطريق الصحيح لاقامة تعاون عربي فعال في جميع المجالات .

ودعا سموه وزراء الشباب الى النهوض بالشباب العربي حضاريا وتربويا وثقافيا وفكريا ورياضيا باعتبارهم الثروة الحقيقية واغلى امكانات الامة العربية . وحثهم على تقديم الدعم للخطط الخاصة بقطاع الشباب في العالم العربي ولخلق جيل قادر على تحمل مسئوليات العمل من اجل غد مشرق ومستقبل للامة العربية .

ومن جهة اخرى استانف مجلس وزراء الشباب والرياضة اجتماعاته ظهر امس برئاسة السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم والشباب بدولة الامارات العربية المتحدة . وقد ناقش المجلس خلال هذا الاجتماع قرارات وتوصيات المكتب التنفيذي التي صدرت عقب اجتماع المكتب الذي اختتم اعماله يوم الخميس الماضي .

بني صدر يعود للجبهة إثر اشتداد المعارك لجنة مساعي عدم الانحياز تجتمع اليوم ببيروت

طهـران - الوكالات :

اشتدت المعارك على جبهات القتال بين العراق وايران وذلك وفقا للبيانات الصادرة من الطرفين . وقد قرر الرئيس الايراني ابوالحسن بني صدر الذي كان قد عاد الى العاصمة الايرانية اول امس الاول . قرر العودة امس الى الجبهة حيث يتولى بني صدر بنفسه القيادة العليا للقوات المسلحة ورئاسة المجلس الاعلى للدفاع .

وقد اعلن الراديو الايراني ان المدفعية العراقية شددت من قصفها المتواصل على مدينة عبدان واحدثت بها خسائر جسيمة بالارواح والممتلكات .

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر صحفية في بيروت امس ان لجنة دول عدم الانحياز المكلفة بايجاد حل للحرب العراقية الايرانية سوف تجتمع اليوم في بيروت .

وقالت هذه المصادر نقلا عن مصدر فلسطيني واسع الاطلاع ان هذا القرار قد اتخذ مساء اول امس في بيروت خلال اجتماع بين ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وايزيدورو ماليركا وزير الخارجية الكوبية .

وكان وزير الخارجية الكوبية قد وصل قبل هذا الاجتماع ببضع ساعات الى العاصمة اللبنانية في زيارة تستغرق ٤٨ ساعة يلتقي خلالها مع فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبنانية .

ومما يذكر ان لجنة دول عدم الانحياز المكلفة بايجاد حل للازمة العراقية الايرانية تضم منظمة التحرير الفلسطينية وكوبا والهند وزامبيا . وقد شكلت هذه اللجنة خلال المؤتمر الوزاري لدول عدم الانحياز الذي عقد في نيودلهي خلال الشهر الماضي .

وعلى صعيد اخر اطلع وزير الخارجية العراقي الدكتور سعدون حمادي المسئولين البريطانيين على اخر تطورات الحرب القائمة بين العراق

التتمة على ص ٥

فورد يجتمع بالشيخ زايد ويسلمه رسالة من ريجان

ابوظبـي - الوكالات :

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس رسالة خطية من الرئيس الامريكي رونالد ريجان لم يكشف النقاب عن مضمونها .

وقام بتسليم الرسالة لسمو الشيخ زايد الرئيس الامريكي الاسبق جيرالد فورد خلال اجتماعه معه فور وصوله الى ابوظبي امس .

وتاتي زيارة فورد لدولة الامارات في نطاق جولته الحالية في المنطقة والتي شملت سلطنة عمان .

وكان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قد اجتمع بعد ظهر امس مع الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد .

وعلم من مصدر مسئول ان فورد سلم الشيخ زايد رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريجان .

وقد تناول المسئولان خلال هذا الاجتماع مسالة الموقف في منطقة الخليج وتطورات مشكلة الشرق الاوسط والعلاقات بين الامارات

التتمة على ص ٥

الحكومة الباكستانية تلتزم الصمت بعد الإفراج عن رهائن طائرتها المختطفة

اسلام اباد - ا. ف. ب :

لم تعلق الحكومة الباكستانية في غمرة الاحداث ليلة اول امس على اطلاق سراح ركاب الطائرة البوينج المختطفة .

بيد ان الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق بعث ببرقية تهنئة شخصية الى السيدتين اللتين بقيتا على متن الطائرة وهما سيدة باكستانية رفضت ترك ابنها البالغ سن الرشد ومضيفة شركة الطيران الباكستانية ..

وشكر الرئيس الباكستاني في برقيته طبيبين قاما بالعناية بالركاب الاخرين .. كما شكر العاملين بوزارة الدفاع وممثلي الحكومة وجميع ركاب الطائرة البوينج .

وتستخدم الصحف الباكستانية التي تخضع للرقابة بصفة عامة وبدون اي تعليق برقيات وكالة الانباء الباكستانية . وقد تم تاخير صدور الطبعات الاولى من الصحف حتى الساعة الثانية والنصف من صباح امس لتعلن نبأ اطلاق سراح الرهائن في صدر صفحاتها الاولى .

وخصصت صحيفة باكستان تايمز شبه الرسمية وحدها المقال الافتتاحي لموضوع البوينج بتوقيع سوليري رئيس التحرير والمعلق السياسي وهو وثيق الصلة بالحكومة .

وندد رئيس التحرير بعد ان اقر القرارات التي اتخذتها الحكومة بموقف الحكومات المعادية وشبه من جديد قراصنة الجو بالمعارضين الذين

التتمة على ص ٥

اليوم المحلي

الأمير ابن جلوي يرعى المعرض الفني لمكتب فتح بمناسبة ذكرى معركة الكرامة

الدمام ـ عبدالله الغشري

يقيم مكتب حركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » بمناسبة ذكرى معركة الكرامة معرضا فنيا لمصنوعات ابناء شهداء فلسطين المقيمين في المنطقة الشرقية وذلك يوم الخميس القادم تحت رعاية صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية ورئيس اللجنة الشعبية لرعاية اسر ومجاهدي وشهداء فلسطين بالشرقية وذلك بمقر اللجنة الشعبية بالدمام .

ويشتمل المعرض على كافة المصنوعات والمشغولات الخشبية والنحاسية الفلسطينية ويشمل المعرض الازياء الشعبية الفلسطينية ويستمر المعرض مفتوحا عشرة ايام يبدأ باستقبال الزائرين من الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة الثامنة مساء . من يوم ٢٢/٥/١٤٠١هـ وخصص يومي الخميس والجمعة ٢٨/٢٩/٥/١٤٠١هـ للسيدات . والدعوة عامة لجميع الاخوة الفلسطينيين المقيمين بالمملكة وكافة السعوديين .. وسيقوم مكتب اللجنة الشعبية لرعاية اسر وشهداء ومجاهدي فلسطين بالاشراف العام على اقامة المعرض والذي يأتي بمناسبة ذكرى معركة الكرامة ويوم الارض . وكما وجهت دعوات خاصة لعدد كبير من رجالات المنطقة لحضور المعرض الاول الذي يقام في منطقة الدمام .

ندوة عن تطويع التكنولوجيا بجامعة الرياض

الرياض ..

تعقد مساء غد « الثلاثاء » ندوة عن تطويع التكنولوجيا لخدمة خطط التنمية الاقتصادية في المملكة وذلك بقاعة المحاضرات العامة بمبنى جامعة الرياض بالملز .

ويشترك في الندوة التي يديرها الدكتور بكر حمزة خشيم مدير برامج الطاقة الشمسية بالمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا كل من الدكتور رضا عبيد رئيس المركز الوطني والدكتور فيصل بشير وكيل وزارة التخطيط .

أمطار غزيرة على منطقتي نجران وأبها

الرياض ـ واس :

هطلت خلال اليومين الماضيين امطار غزيرة على منطقة نجران وابها وضواحيها وعلى بلاد ربيعة ورفيدة والشعف وبللحمر وبللسمر ارتوت على اثرها الارض . كما هطلت امطار غزيرة في نفس الوقت على كل من خميس مشيط وتثليث وسراه عبيد وتهامتها سالت على اثرها الأودية والشعاب .. كما هطلت يوم الجمعة الماضية امطار غزيرة على بيشه وضواحيها سالت على اثرها الأودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

مبنى جديد لديوان الخدمة المدنية بالشرقية

الدمام ـ محمد هلال :

يعتزم الديوان العام للخدمة المدنية انشاء مبنى خاص بفرع الديوان بالمنطقة الشرقية بالدمام في الأرض التي تقع على الشارع الاول وشارع الامير مشعل ..

هذا وقد اسند الديوان للشركات الوطنية والاستشارية للاشراف على تنفيذ المبنى . وسوف يشرع في انشاءه خلال مدة قصيرة وذلك بعد الانتهاء من الاجراءات المتعلقة بالاشراف والتنفيذ .

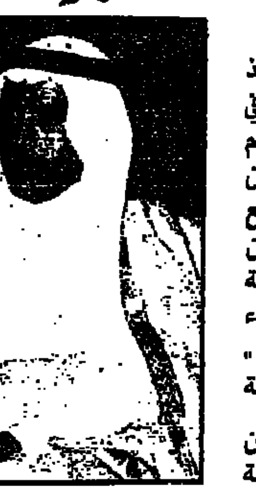
صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز محمد الهدلق ـ مدير عام فرع الديوان بالنيابة .. ومن الجدير بالذكر ان فرع الديوان بالمنطقة الشرقية يشغل الدور الثاني من مبنى فرع ديوان المراقبة العامة بالدمام .

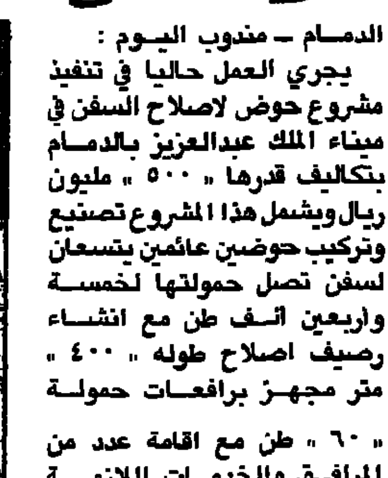
٥٠٠ مليون ريال تكاليف مشروع حوض اصلاح السفن بميناء الدمام

الدمام ـ مندوب اليوم :

يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع حوض لاصلاح السفن في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام بتكاليف قدرها « ٥٠٠ » مليون ريال ويشمل هذا المشروع تصنيع وتركيب حوضين عائمين يتسعان لسفن تصل حمولتها لخمسة واربعين ألف طن مع انشاء رصيف اصلاح طوله « ٤٠٠ » متر مجهز برافعات حمولة « ٦٠ » طن مع اقامة عدد من المرافق والخدمات اللازمة للحوض على مساحة قدرها سبعة عشر الف متر مربع وتتضمن انشاء ورش مساندة ومباني لادارة الحوض ومسجد يتسع لـ « ٧٥٠ » عاملا . كما سيزود الحوض ومرافقه بشبكة للاتصالات .

كما يشمل المشروع كذلك ردم بعض المناطق لانشاء معبر مائي بطول ثلاثة آلاف متر وساحة مساحتها « ٨٠ الف » متر مربع في الجزء الشرقي من الميناء اضافة اى انشاء حاجز للأمواج طوله ألف ومائة متر .





ومن المقرر اكمال المشروع الذي تنفذه احدى الشركات العالمية المتخصصة في منتصف عام ١٤٠٣هـ .

ادارة التعليم تشارك في اسبوع المساجد بالشرقية

كتب ـ محمد الشريدي :

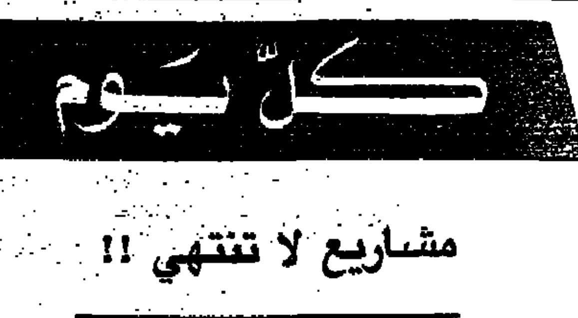
يبدأ اليوم « الاثنين » اسبوع العناية بشئون المساجد بالمنطقة الشرقية بما فيها الاحساء والذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف بالاشتراك مع اجهزة الدولة المعنية ويستمر الاسبوع الى يوم الاحد ١٦/٥/١٤٠١هـ وتساهم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بتوجيهات مدير عام التعليم د. سعيد عطية ابوعالي في هذا الاسبوع حيث صدرت التعليمات للمدارس بتوجيه نشاط الاذاعة والصحافة المدرسية لتوعية الطلاب باهمية المشروع واعداد لوحات اعلامية عنه وكتابة بحوث في رسالة المسجد بالاضافة الى تامين ادوات النظافة اللازمة لتقوم جماعات الخدمة العامة والتوعية الاسلامية برعاية اقرب المساجد الى المدرسة من حيث تنظيفه نظافة عامة وتزويده بالأرفف الخشبية والمصاحف الجديدة وكذا تجليد المصاحف القديمة وذلك من خلال اليوم المدرسي الجديد .

عيادة طبية لعلاج الفقراء والمحتاجين بالاحساء

كتب ـ سعيد الدريس

بتوجيهات من سمو امير منطقة الاحساء رئيس جمعية البر الخيرية بالاحساء تعتزم الجمعية ضمن نشاطاتها الاجتماعية القيام بافتتاح عيادة طبية تشرف عليها ادارة الجمعية وذلك لتقديم الخدمات الصحية للفقراء والمحتاجين من المواطنين ومن المتوقع ان يبدأ العمل بها خلال الاشهر القليلة القادمة ..

وذكر الاستاذ عبدالله الافندي مدير الجمعية بانه قد رفعت التقارير المتعلقة بهذه العيادة الى الشئون الاجتماعية والشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للموافقة على انشائها ومن ناحية اخرى تبرع الشيخ حسين محمد الحارثي بمبلغ سبعين الف ريال لشراء سيارة اسعاف للجمعية كما قامت شركة دلة باهداء سيارة اسعاف مجهزة للجمعية .



مشاريع لا تنتهي !!

الكتابة عن اهتراءات الشوارع .. ومشاريع المجاري وشبكات المياه وسائر الخدمات العامة الاخرى -- اصبحت عملية مملة وممجوجه لدى القارىء والكاتب بوجه خاص .. حتى اصبحت عند الكثير من الزملاء من الاساليب العقيمة التي تجلب الغثيان .. لعدم الوصول بها الى نتيجة مفيدة .. حتى راح البعض يطلق على الكتاب او المتخصصين بالكتابة في هذه الامور بصحفاقة (الشوارع والحفر) .. والواقع انه كلما حاول معظمنا التهرب من واقع الكتابة حولها ليس لشيء الا لاستهلاك معظم الوقت حول الدق المتواصل في اجترار مواضيعها بصورة يومية ..

كلما حاولنا ذلك تجدنا مرغمين ومضطرين للعودة اليها نلوكها مرات تلو مرات .. والسبب بطبيعة الحال السلبية المستمرة لمعظم هذه الخدمات دون وضع نهاية او خاتمة سعيدة لها برغم مضي عشرات الاشهر والسنين .. والجميع يعاني ويقاسي ويتجرع المرار منها .

واليوم لن اتطرق الى نموذج من هذه الانماط المتعددة والتي تزخر بها طرقاتنا في غالبية مدننا وقرانا .. ولكنني فقط احاول التساؤل لمن يهمهم الامر .. الى متى سيظل المواطن يعاني من جراء استمرار الاصلاحات بلا نهاية .. فكل يوم نشاهد شارعا او مشروعا يصلح .. ثم لا يمر عليه يوم او اثنين حتى نجده قد قلب من آخره وتم بموجبه اغلاق الطريق بل المنطقة بأكملها .. واحدث نتيجة لهذا الارباك العام في حركة السير ..

اتساءل مرة أخرى لماذا لا يحسم هذا الامر ويحاسب المخطىء والمخطئون .. ان كان هناك أخطاء او متسببا .. فتكرار الاخطاء طوال العام .. اصبح شيئا غير معقول .. بدلا من الاجترار المتواصل في الاصلاح والصيانة المستمرة وهدر اموال الدولة بدون طائل او مصلحة ترجى من ورائها .. اللهم الا زيادة التضخم والمكاسب لحساب المؤسسات والشركات التي تربح من هذه العمليات ..

.. انني اتمنى واعتقد جازما بانها امنية لكل مواطن مخلص بان تتواجد جزاءات وعقوبات قوية صارمة تطبق بحق الشركات والمؤسسات المخالفة للمواصفات الفنية المراد تطبيقها اثناء تنفيذ مشاريع الخدمات ..

.. ففي اغلب الدول تنحدر مثل هذه الاخطاء المتكررة ضمن الجرائم التي يعاقب عليها القانون .. وقد قرأت لاكثر من مرة عن معاقبة مقاول قام برصف طريق تم عطبه بعد مضي اقل من شهرين من اصلاحه .. وذلك بسجنه لمدة عام وكذلك تغريمه غرامة مالية كبيرة ...

بينما نحن لدينا من امثال ذلك المقاول عشرات المقاولين الذين يستحقون العقوبة لارتكابهم الكثير من الاخطاء الفادحة والمتكررة بحق وطنهم .. وكدليل على صدق هذه الدعوة وجود معظم مشاريع الخدمات مستمرة بلا نهاية في معظم مدننا .. ويدون ان توجد لها حتى الان نهاية حاسمة .. فالى متى سنظل نكابد هذه المشاكل اليومية المستمرة بلا نهاية .. ؟

أحمد الشمر

وفد رؤساء تحرير الصحف المحلية

يبدأ زيارة لمنشآتنا العسكرية بقاعدة الظهران الجوية
«اليوم» تتسلم درع معهد الدراسات الفنية نيابة عن الصحف المحلية

كتب ـ فيصل القو :

قام امس السبت وفد رؤساء تحرير الصحف المحلية بزيارة لبعض المنشآت والقواعد العسكرية بالمنطقة الشرقية ضمن البرنامج الذي اعدته وزارة الدفاع والطيران لرؤساء تحرير الصحف .

وقد بدأ البرنامج امس بزيارة معهد الدراسات الفنية بالظهران حيث استقبلهم العقيد عبدالعزيز هنيدي قائد المعهد واركان المعهد وقام الوفد بالتجوال في اقسامه وقد اكد العقيد هنيدي في كلمة ترحيبية بالوفد على ضرورة توعية الشباب للانخراط في السلك العسكري لخدمة المليك والوطن والدفاع عن المقدسات الاسلامية واشاد بدور الصحافة المحلية في ذلك ثم قدم نبذة عن تاريخ المعهد واقسامه . وفي نهاية الزيارة قام العقيد هنيدي بتسليم رئيس تحرير اليوم الدرع التذكاري للمعهد باسم الصحافة المحلية بعد ذلك قام الوفد بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران حيث استقبلهم العميد علي الغامدي قائد القاعدة الذي رحب بهم وتحدث عن دور القاعدة في حماية الاجواء السعودية وفي صد العدوان عن الاراضي السعودية .

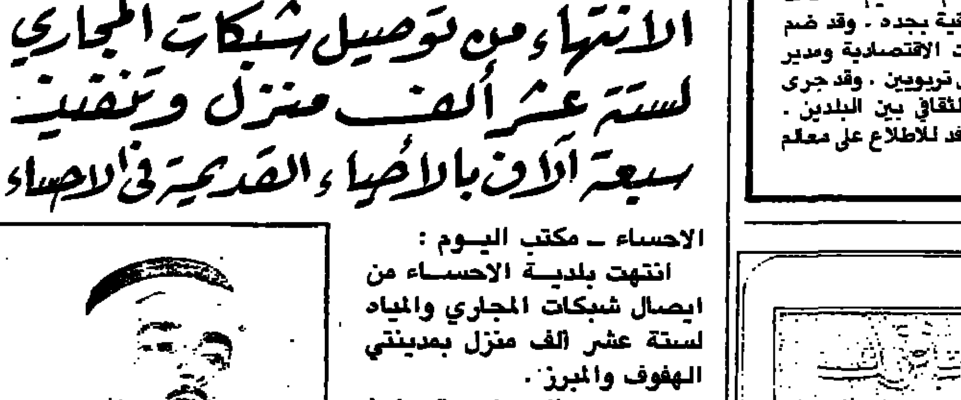
ـ العقيد عبدالعزيز هنيدي قائد معهد الدراسات الفنية بالظهران

ـ درع معهد الدراسات الفنية الذي تسلمته صحافتنا المحلية .

وتحدث عن بسالة الطيار المقاتل السعودي وقال ان جميع المدرسين في القاعدة سعوديون ١٠٠٪ واشار الى انه لا يوجد اي طيار مقاتل اجنبي في القوات الجوية السعودية .

بعدها قام الجميع برفقة العميد الغامدي وكبار ضباط القاعدة الجوية بزيارات الى غرفة العمليات حيث استمعوا الى شرح مفصل عن اعمال الغرفة واهميتها في اوقات الازمات والحروب . وقاموا بجولات على طائرات (ف ٥) واللاتينغ المقاتلة ومرافق الاسكان والسوق التجاري والملاعب الرياضية وغيرها ..

هذا ومن ناحية اقامت قيادة المنطقة الشرقية مساء امس حفلا على شرف رؤساء تحرير الصحف المحلية حضره كبار ضباط القوات المسلحة بالمنطقة .



الانتهاء من توصيل شبكات المجاري لستة عشر ألف منزل وتنفيذ سبعة آلاف بالأحياء القديمة في الاحساء

الاحساء ـ مكتب اليوم :

انتهت بلدية الاحساء من ايصال شبكات المجاري والمياه لستة عشر الف منزل بمدينتي الهفوف والمبرز .

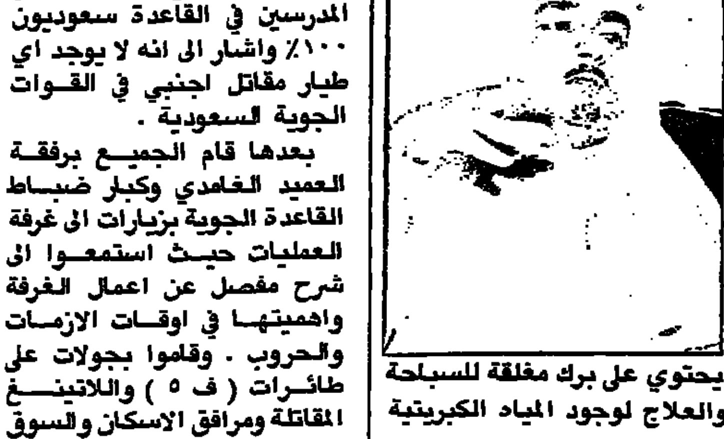
ويجري العمل حاليا في ايصال شبكات المجاري لسبعة آلاف منزل في الأحياء القديمة .. كما استلمت البلدية ثمانية عشر محطة لضخ المجاري في المدينتين المذكورتين وذلك ضمن مشروع المرحلة الاولى لايصال شبكات المجاري والمياه والتي بلغت تكاليفها ١١ مليون ريال .

وذكر الأستاذ احمد الصغير رئيس بلدية الاحساء بانه من المقرر ان يتم خلال الشهور القادمة انجاز مشروعي عين نجم وجبل القارة السياحيين بالاحساء بالتعاون مع الهيئة الملكية لمشروع الجبيل وينبع .

وأوضح ان مشروع عين نجم يحتوي على برك مغلقة للسباحة والعلاج لوجود المياه الكبريتية في العين ومسجد ومطعم وبوفيه والعاب للأطفال وغرف استراحة . اما مشروع جبل القارة فيحتوي على مواقف للسيارات واستراحات والعاب للأطفال وانارة وبوفيات ومرافق ترفيهية .







فتح باب العمل لمحارم المعارات بوزارة المعارف

الرياض ـ مكتب اليوم :

طلبت وزارة المعارف من المدرسين الموجهين الذين قدموا الى المملكة محارم معارات ولديهم مؤهلات علمية وشهادات في مجال التعليم مصدقة من جهات رسمية ويرغبون العمل بالتدريس ان يقدموا طلباتهم للتعاقد مع صور من وثائقهم وما يفيد باستمرار عقود مرافقتهم الى مديري التعليم في المناطق التي يقيمون فيها .. وحددت الوزارة نهاية شهر جمادى الاولى الجاري اخر يوم لتقديم الطلبات التي سينظر اليها على ضوء صلاحية طالب التعاقد للعمل وحاجة الوزارة الى مؤهله .

١٨٥ الف عداد مياه .. بمنازل الهفوف والمبرز

الاحساء ـ عبدالله القنبر :

تم مؤخرا الانتهاء من تركيب وايصال ١٨ الف عدادا لمنازل الهفوف والمبرز والذي تقوم به احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة .

صرح بذلك المهندس زهير جعلوك مدير مشروع مياه الاحساء واضاف ان تكلفة التركيب قد بلغت ٨٥ مليون ريال .

واشار المهندس زهير الى ان عملية ايصال المياه للعدادات بالمنازل كانت مقرره ان يتولى المواطن تركيبها إلا ان مصلحة المياه قررت اسناد العملية الى نفس الشركة تخفيفا على المواطن .

أخبار المجتمع

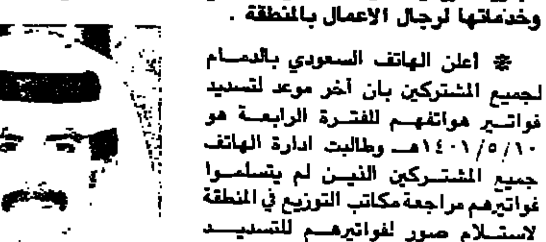
❋ غادرت الاحساء بعثة مدرسة ثانوية الهفوف العامة الى جامعة البترول والمعادن بالظهران للاطلاع على مؤسسات الجامعة برئاسة حمد بو علي مدير المدرسة وسكرتير مجلس الطلبة السيد عبدالله المغلوث .

❋ عقد الأستاذ عبدالرحمن الراكان رئيس بلدية عنك امس اجتماع مع رؤساء الاقسام تناول هذا البحث حث العاملين بهذه البلدية بمضاعفة الجهود من اجل تقديم افضل الخدمات للمواطنين . كما تناول الاجتماع خطة العمل بهذه البلدية والتي هدفها المواطن لانه محور العمل للبلدية . وضرورة التنسيق والتعاون بين كافة اقسام البلدية مما يخدم الصالح العام .

❋ عاد من القاهرة الأستاذ رفعت الالفي اخصائي الجمعيات الخيرية بالمكتب الرئيس للشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية . بعد ان قضى اجازته السنوية هناك .

❋ يصل الى جدة اليوم السيد سكوتيكنو لوكينود يسترو الأمين العام بوزارة الاعلام الاندونيسية في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسئولين .

❋ اعلن القسم التجاري في القنصلية الامريكية بالظهران ان بعثة تجارية امريكية للمواد الغذائية تصل في ٢٤ مارس الحالي لعرض منتوجاتها وخدماتها لرجال الاعمال بالمنطقة .



❋ اعلن الهاتف السعودي بالدمام لجميع المشتركين بان آخر موعد لتسديد فواتير هواتفهم للفترة الرابعة هو ١٠/٥/١٤٠١هـ وطالبت ادارة الهاتف جميع المشتركين الذين لم يتسلموا فواتيرهم مراجعة مكاتب التوزيع في المنطقة لاستلام صور لفواتيرهم للتسديد بموجبها .



❋ عاد الى الخبر الاستاذ علي صالح فوري المدير العام المساعد للخطوط الجوية العربية السعودية بالمنطقة الشرقية من القاهرة . بعد ان حضر دورة تدريبية في الأعمال الجوية الادارية استغرقت اسبوعا .

❋ اجتمع الدكتور فهد حمد الدخيل وكيل جامعة البترول والمعادن للدراسات العليا والابحاث بالوفد التعليمي العراقي الذي يزور الجامعة . وحضر الاجتماع الاستاذ احمد عبدالهادي مدير عام التعليم المساعد بالمنطقة الشرقية والمستشار الثقافي في السفارة العراقية بجدة . وقد ضم الوفد مدير عام التعليم الثانوي ومدير علم العلاقات الاقتصادية ومدير المكتب الخاص للتربية . ومدير تربية ميسان وعضوين تربويين . وقد جرى بحث الأوضاع التعليمية وامكانية دعم التعاون الثقافي بين البلدين . واعدت العلاقات العامة بالجامعة برنامجا خاصا للوفد للاطلاع على معالم الجامعة ومرافقها وانشطتها المختلفة .

بعض المعالم .. الأثرية والتاريخية في الاحساء

فنون متقدمة في بناء المساجد والقصور والقلاع والمساكن والأسواق قبل عشرات القرون

كتب الكثيرون عن مدن الاحساء وقراها وعن مشاريعها التنموية و..

واليوم نكتب عن جانب آخر وهو الجانب التاريخي والزخرفي القديم الذي قام بصنعه وعمله الآباء والأجداد الكرام .

وبمناسبة انعقاد ندوة المدن العربية بالمدينة المنورة في اواخر فبراير الماضي تحت اشراف المعهد العربي لانماء المدن ومشاركة وزارة الشئون البلدية والقروية وجامعة الملك فيصل وباستضافة بلدية المدينة المنورة .

هذا وقد شاركت بلدية الاحساء وجمعية الثقافة والفنون بالاحساء في هذه الندوة وبخاصة في المعرض الذي أقيم بهذه المناسبة وبذل المهندس عبدالرحمن النعيم جهودا طيبة في سبيل الحصول على تراث المنطقة المكتوب والمصور منه .

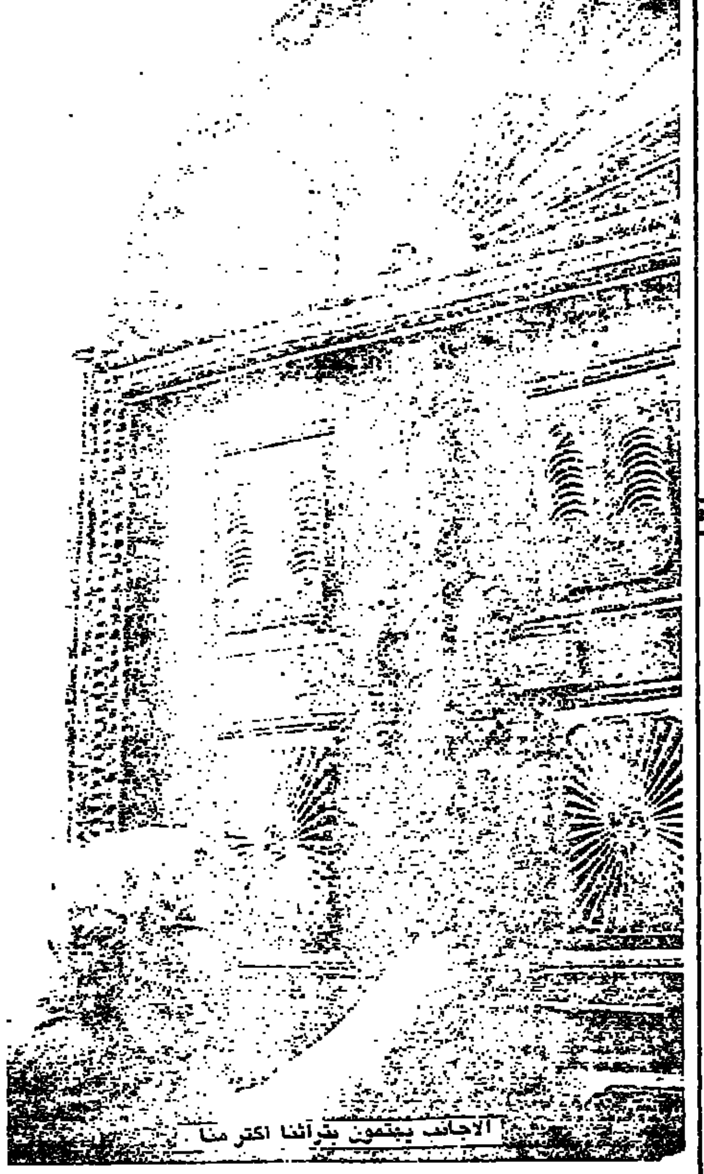
وتقدر عدد اللوحات التي مثلت الجانب التاريخي للاحساء والتي تم الاشتراك بها أكثر من ستين لوحة تقريبا بالاضافة الى ملصق وكتيب يحتوي على معلومات تاريخية هامة عن العمارة والآثار التاريخية والزخرفة الاسلامية بالمنطقة .

والمعروف ان حي الكوت في الهفوف يضم مباني وقلاعا أثرية تتميز بالزخرفة والعمارة الاسلامية ولا زال معظمها حتى الآن بجوار المعمار الحديث .. ومن الآثار الموجودة بالاحساء على سبيل المثال لا الحصر :

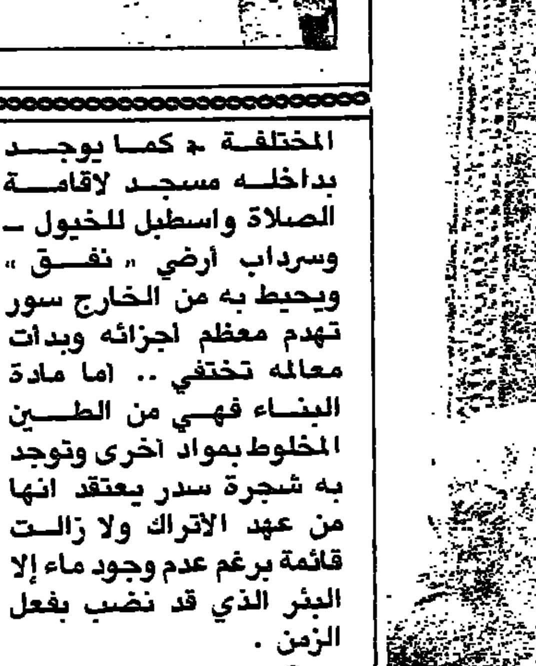
● مسجد الامام فيصل بن تركي وقد تم هدمه مؤخرا لتشييده من جديد .

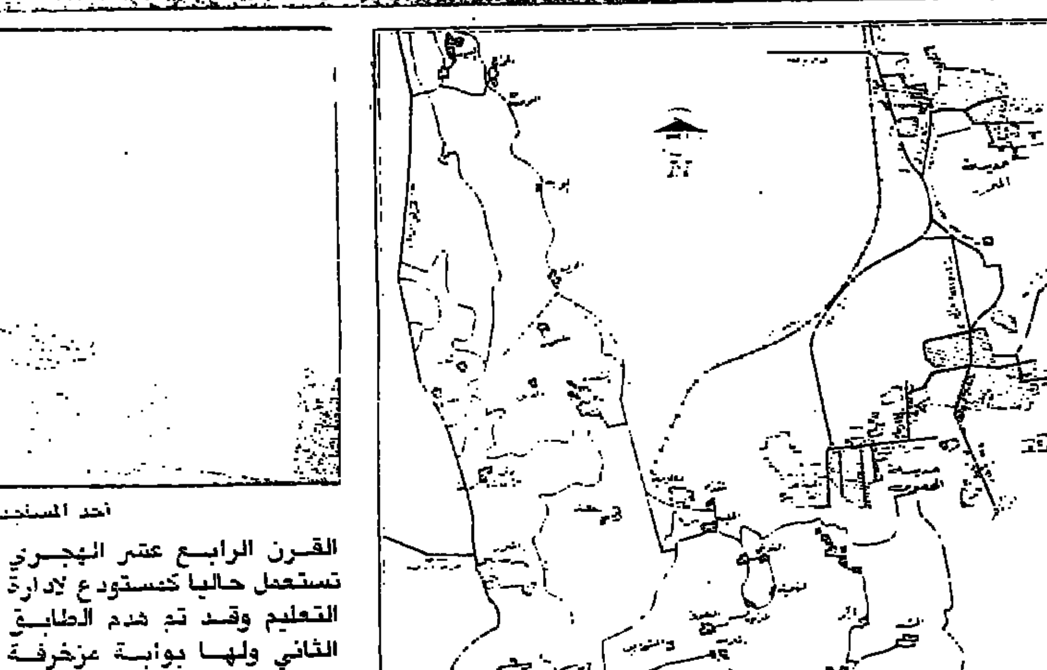
● مسجد جواثا التاريخي وهو أقدم مسجد في شرق الجزيرة شمال شرق الهفوف ويقع بالقرب من قريتي المقدام والكلابية ويزوره العديد من المواطنين والقادمين الى الاحساء للصلاة فيه وقد تم تشييده في مستهل القرن الأول للهجرة وهو ثاني مسجد صليت فيه الجمعة بعد مسجد رسول الله ولم يبق منه سوى اطلال وبعض العقود المبنية من الطين .

مسجد مبني على الطراز القديم .



الاجانب يهتمون بتراثنا اكثر منا .





خريطة للاحساء ويوجد بها جزء يمثل المعالم التاريخية .

● المستشفى (مبنى المالية) وقد شيد عام ١٩٢٠م عن طريق عائلة القصيبي لاستعمالها كمكاتب ومن ثم تم استلامها من قبل الدولة لتحويلها الى مستشفى وهو بناء معمول حول فناء داخلي ويتكون من ثلاث طوابق.

* مبنى الحميدية ويقع جنوب القيصريه وكانت تستخدم كصالة للمدينة في المعهد التركي وقد تم استخدامها من قبل الدولة كمستودع وقد بناه السيد طالب النقيب عام ١٣٢٠هـ .

* المدرسة الأولى بالهفوف ثم تشييدها في الخمسينات من القرن الرابع عشر الهجري تستعمل حاليا كمستودع لادارة التعليم وقد تم هدم الطابق الثاني ولها بوابة مزخرفة جميلة .

* القيصرية استحدث بناؤها عام ١٩٢٠ وهي تمثل السوق الدائم لمدينة الهفوف وتقوم على عقود نصف دائرية مقابلة لجدار الكوت الشرقي بين الحميدية والمستشفى والدكاكين .. في القيصرية مرتبة حسب الاختصاص فمن المواد الغذائية الجافة مثلا في الواجهة الامامية والملابس على طول الخط الموازي للواجهة وسوق البشوت في الطرف الجنوبي والسجاد في الجهة الشمالية والترتيبة والادوات المعدنية في الوسط وهكذا .

ويذكر احد الرحالة واسمه « شيزمان » ان القيصرية كانت على عهد الاتراك تحوي القناطر فقط .

● قصر صاهود ويقع في مدينة المبرز وتم تشييده في اوائل القرن الحادي عشر الهجري وقام بتجديد البناء سعود الكبير عام ١٢٢٠هـ .

ويعد هذا القصر احد المعالم الاثرية التاريخية الحية وهو فناء ضخم له اسوار مرتفعة مثل باقي القصور ترتكز على ستة ابراج من الخارج تضفي على المبنى الطابع العسكري وتبلغ مساحته ٧٧٠٠م تقريبا والبناء يحتوي على كثير من الحجرات والملحقات المختلفة . كما يوجد بداخله مسجد لاقامة الصلاة واسطبل للخيول ـ وسرداب أرضي « نفق » ويحيط به من الخارج سور تهدم معظم اجزائه وبدات معالمه تختفي .. اما مادة البناء فهي من الطين المخلوط بمواد أخرى وتوجد به شجرة سدر يعتقد انها من عهد الأتراك ولا زالت قائمة برغم عدم وجود ماء إلا البئر الذي قد نضب بفعل الزمن .

● قصر خزام ويقع في حي المزروعية بالهفوف وقد شيد في عهد سعود الكبير عام ١٢٢٠هـ أي في أوائل القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي وهو عبارة عن قلعة ضخمة ذات أسوار عالية مرتفعة تتركز على أبراج ضخمة لها مداخل في جوانبها الأربعة وهو يقع على قطعة أرض مساحتها حوالي ١٢٠٠٠م٢ من الطين المخلوط بالجص ومواد أخرى وهو يحتوي بداخله على بئر عميقة لمياه الشرب وكان معد كمسجد للصلاة وتأدية الشعائر الاسلامية .. ويوجد بالفناء في كل جانب درج « سلم » يؤدي الى الحجرات العلوية الموصلة الى الأبراج والتي كانت تستخدم للمراقبة .. أما البوابة فهي تقع في الجهة الشمالية وتمتاز بمداخلها المتكسرة وتطل على القنطرة الواقعة على الخندق العميق الذي يحيط بالقصر من جميع جوانبه ويمكن رفع القنطرة الى أعلى عند اللزوم .

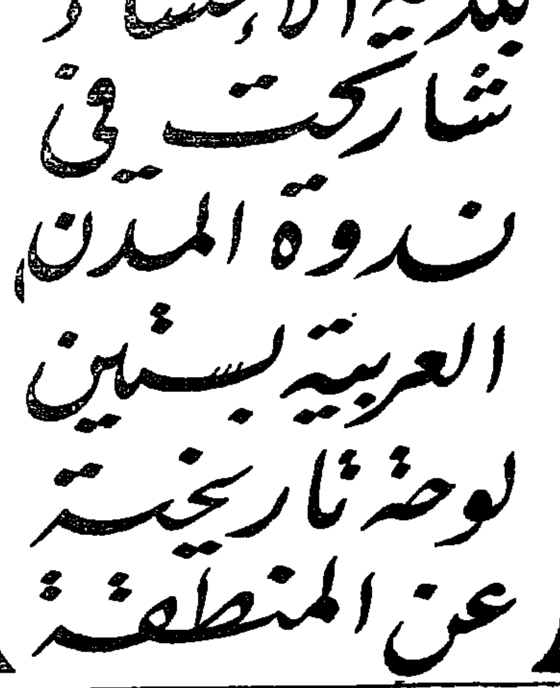
كما يوجد من الآثار التاريخية :

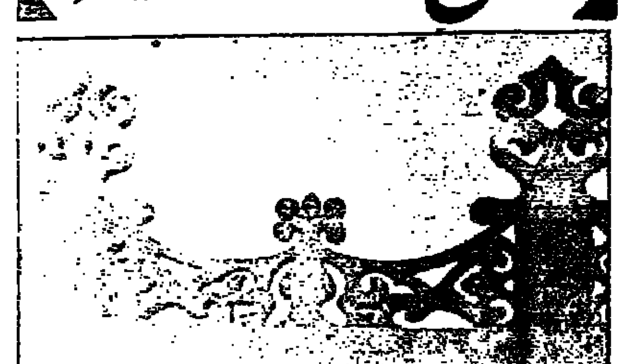
قصر ابراهيم ويوجد به جامع القبة .. وفيه عين نجم التاريخية .. ومنازل العجاجي في قرية الشهارين اضافة الى الآثار الموجودة في قرية التهيميه والتي تشتهر بكثرة المساجد حيث يبلغ عددها أكثر من ٥٢ مسجدا بالرغم من صغر مساحتها ..

ويوجد ايضا قصر محيرس شمال المبرز وكذلك بعض الآثار التاريخية في قرية البطالية ..

قصر خزام .

احد المساجد الاثرية .



شكل زخرفي لاسطح احد المنازل .

زخارف اسلامية على الباب .

النقوش العربية في المجلس .

هوامش

بين الماضي والحاضر

كثرت في الآونة الأخيرة الندوات والمناقشات الجادة حول مستقبل فنون العمارة الاسلامية واهمية المحافظة على ما تبقى من تراث معماري اصيل ..

وكانت آخر هذه الندوات تلك التي عقدت بالمدينة المنورة مؤخرا لدراسة خصائص المدينة العربية الاسلامية والعوامل المؤثرة في اهتزاز شخصيتها والوسائل المتاحة للمحافظة على طابع المدينة العربية الاسلامية التي فقدت الكثير من أصالتها نسبة لزحف العمران الحديث وانتعاش الحياة الاقتصادية والاجتماعية وانتشار التعليم والثقافة والوعي بصفة عامة ..

.. ولهذه الاسباب بدا الناس يبحثون عن حياة جديدة غنية بمظاهر العصر في السكن والملبس والمأكل والسوق ... فهجروا كل ما توارثوه وبنوا على انقاضه المساكن والعمارات الغريبة التي لا تتناسب مع طبيعة وذوق الانسان العربي المسلم .. ولكن في الآونة الأخيرة تنبه الناس لأهمية هذا التراث الذي بدا ينقرض وياخذ طريقه الى الزوال .. فهناك مساعي جادة للبحث عنه ودراسة خصائص هذا التراث وتقييم مستقبله ..

.. واذا تاملنا التوصيات والنداءات التي تخرج من هذه الندوات وجدنا انها تركز بصفة رئيسية على هذا التراث باعتباره شيئا موروثا يجب المحافظة عليه فقط من اجل الذكرى والتاريخ ..

... وفي رأيي الشخصي ان السعي يجب أن يكون شاملا وناضجا بحيث يشمل تطوير هذه الفنون الموروثة واخضاعها للابتكارات العصرية الحديثة التي تزحف نحونا من كل جانب .. وبالطبع ستكون الاستفادة كثيرة وستخرج بنماذج فنية رائعة تأخذ من القديم الأصالة ومن الجديد الحداثة ..

ونتمسك بها كاسلوب خاص بالجيل المعاصر الذي ظل معلقا بين الماضي والحاضر وتعصف به الأفكار والفنون القادمة من هنا وهناك ..

... وهنا تتبلور امام الجامعات مسئولية جسيمة في احداث نقلة حضارية متشبعة بالتقاليد الاسلامية العريقة واحدث مبتكرات العصر التي تنسجم مع تقاليدنا وأعرافنا ..

محمد عبدالرحمن

ريجان يتهم السوفييت بعدم الإعلان دوليًا عن مناورات قواتهم في بولندا .. !

نيويورك ـ رويتر ـ

اتهم الرئيس الامريكي رونالد ريجان الاتحاد السوفياتي بعدم القيام بالاعلان دوليا عن المناورات التي سيجريها حول بولندا .

واستشهد الرئيس الامريكي بمناورات القوات السوفياتية في شرحه لمحرري « النيويورك ديلي نيوز » لتحفظه حول التعجل في دخول مفاوضات الحد من الاسلحة مع موسكو .

وقد صرح السيد الكسندر هيج امس الاول بان مناورات ضخمة لقوات حلف وارسو توشك على البدء في داخل وخارج بولندا .

وذكرت التقارير الصادرة من برلين الغربية ان ٣٥.٠٠٠ رجل من قوات حلف وارسو معظمهم من القوات السوفياتية المتمركزة في بولندا والجيش البولندي سوف تشترك في المناورات .

وقال الرئيس ريجان انه لا يرى اي معنى في الجلوس على منضدة المفاوضات معهم ـ اي السوفيات ـ الا اذا كانت هناك بعض الشواهد على انهم يغيرون موقفهم وانشطتهم .

واشار الى انه اعلن بوضوح انه اذا جلسنا لمناقشة الحد من الاسلحة سيتعين علينا ان نتحدث عنها بصفة خاصة في المجال الاستراتيجي للتخفيف من حدة الخطر .. وقد رفضوا حتى الان ان يفعلوا ذلك .

واشار الرئيس ريجان الى الوجود السوفياتي في افغانستان والمساندة السوفياتية للانشطة الكوبية والالمانية الشرقية في القارة الافريقية .

وفي اشارة الى المشكلة السلفادورية تحدث الرئيس الامريكي عن المساندة السوفياتية لغزو نصف العالم الغربي .

وصرح الرئيس الامريكي من جهة اخرى بانه لم يجر اي اتصالات اخرى مع الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف فيما عدا الرسالة الواقعة في تسع صفحات والتي بعث بها اليه الرجل الاول السوفياتي واستند فيها الى ما قاله في خطابه امام مؤتمر الحزب الشيوعي .

وقال الرئيس الامريكي انه بمقتضى الاتفاقات التي وقعت في مؤتمر الامن الاوروبي الذي عقد في هلسنكي عام ١٩٧٥ فان من المفروض ان يقوم الاتحاد السوفياتي بالاعلان رسميا عن تحرك اكثر من ٢٥.٠٠٠ جندي .

ومضى الرئيس ريجان يقول ان بلاده سوف تستشير حلفائها الاوروبيين حول المناورات السوفياتية والتصرفات السوفياتية الاخرى .

وقد اسفرت هذه المناورات عن ظهور القلق حول احتمال قيام الاتحاد السوفياتي بالاستعداد للتدخل عسكريا في بولندا غير ان مصادر الدفاع الغربية في وارسو قد ذكرت ان هذه المناورات تبدو وكانها ليست اكثر من مناورات شتوية روتينية .

وحول السلفادور قال الرئيس ريجان ان تدفق الاسلحة الشيوعية من خلال نيكاراجوا قد خفض .. غير ان السبب في هذا الخفض غير معروف .

واضاف الرئيس يقول ان حكومته غير متاكدة من ان خفض تدفق الاسلحة الشيوعية على السلفادور هو مجرد تاخير او انه يعود الى البحث عن طرق اخرى حتى تصل الى السلفادور .

الصين الشيوعية تؤيد تشكيل جبهة غربية موحدة لمواجهة السوفييت

بكين ـ اف ب ـ

شجعت الصين من جديد الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية امس على تكوين جبهة موحدة في مواجهة « الهيمنة » السوفيتية وحذرت الغربيين من المناورات التي يقوم بها الاتحاد السوفيتي لبث الفرقة بين الصين وبين الدول العربية ..

واكدت وكالة انباء الصين الجديدة في تعليق مطول ان الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف يحاول في واقع الامر بتقديمه للقادة الغربيين مقترحات من اجل المحافظة على السلام والامن « احتواء واغراء » البلاد الغربية

واعربت الوكالة الصينية عن اعتقادها بان المقترحات الجديدة التي قدمها بريجنيف ليست سوى دعاية تستهدف اضعاف الخصم والابقاء على مواقف الاتحاد السوفيتي على ما هي عليه وبث الشقاق بين اوروبا الغربية والولايات المتحدة عن طريق استغلال الخلافات القائمة فيما بينهما

واضافت وكالة الصين الجديدة ان « موسكو تستحث البلاد الغربية الان للرد بسرعة بصورة ايجابية على رسائل بريجنيف » واستطردت الوكالة قائلة « ومنذ عامين اشار بريجنيف في سلسلة من الرسائل الى قادة اوروبا الغربية الى عدة نقط تتعلق بموضوع قنبلة النيوترون الامريكية ولكن هل سوف يبتلع هذا الطعم الجديد . لا بد من الانتظار كي يستطاع معرفة ذلك » .

وذكرت بكين ان الصين اعربت مؤخرا عن تأييدها ـ في تعليق اذاعته وكالتها الرسمية ـ لمشروع انتشار قنابل النيوترون في اوروبا الغربية

وانتقدت ردود الفعل السلبية او المحاملة لبلاد حلف شمال الاطلنطي تجاه هذا المشروع

ومع ذلك اشادت وكالة انباء الصين الجديدة بعد ان اخذت على المقترحات التي قدمها بريجنيف كونها مجرد « فكرة قديمة تحت عنوان مختلف » بالصمود المتزايد للغرب في مواجهة الاتحاد السوفيتي ضد تدخله في افغانستان

واعربت الوكالة الصينية عن اعتقادها بان هذا الموقف يبرر جزئيا عدم تعنت الرجل الاول في الاتحاد السوفياتي

« دراكولا » الجديد في أمريكا ! قتل ٢٠ طفلاً أسودًا ولازال يطلب المزيد .. !

اتلانتا ـ ا ف ب ـ

الوحش الجاثم الآن في ولاية اتلانتا الامريكية يمكن ان نسميه بدون ادنى مبالغة « دراكولا » الجديد في امريكا .. !!

فقد اغتال هذا « الوحش » ٢٠ طفلا اسودا خلال فترة ١٩ شهرا ولا زال يطلب المزيد من الاطفال السود .. !!

والقضية . كما تثير ضمير اي انسان عاقل .. فقد اثارت السلطات الامريكية وعلى راسهم الرئيس ريجان بعد ان بلغ الخوف والقلق ذروته بين السكان السود بولاية جورجيا ..

وقد وصل امس الاول الى الولاية نائب الرئيس الامريكي جورج بوش ليعرب عن رغبة الحكومة الاتحادية في وضع حد بكافة السبل لعمليات قتل الاطفال السود .

ولقد خصص الرئيس ريجان يوم « الجمعة » الماضي مبلغ ١,٥ مليون دولار من اموال الحكومة الاتحادية لمساعدة المدينة ماليا على تحمل مصروفات التحقيق وعدم اهمال اي جانب منه . واوفد الرئيس الامريكي نائبه ليمثله لدى السلطات والسكان الذين يعتصرهم القلق والذين عجزت صلواتهم عن ابعاد الكابوس الذي يجثم فوق صدورهم .

ولقد اضيف اسم طفل اخر مختف الى قائمة قوات البوليس الخاصة المكلفة بالتحقيق ليصل عدد الاطفال الى ٢٢ طفلا وقد عثر على عشرين منهم قتلى ..

وخلال ٢٢ اسبوعا من عمليات البحث نقب مئات من المتطوعين السود والبيض في هذه المدينة ذات الاغلبية السوداء امس الاول في الضواحي في محاولة لايجاد دلائل على جثث الضحايا الاخرين لعمليات الاغتيال التي يصعب تفسيرها ..

وكانت عمليات البحث هذه في الاماكن المظلمة والمناطق المهجورة هي التي اتاحت العثور على جثث غالبية الضحايا الذين تتراوح اعمارهم ما بين سبعة الى ستة عشر سنة منذ شهر اغسطس الماضي .

وكان عمدة المدينة مينارد جاكسون قد وجه نداء للحصول على معونة من الحكومة الفيدرالية في مستهل العام الحالي حتى يتسنى له الاستمرار في تمويل التحقيقات الجارية التي بلغت تكاليفها حتى الان نصف مليون دولار .

ولقد اضيفت هذه المساعدة الفيدرالية الجديدة الى المليون دولار التي سبق ان حصلت عليها المدينة في ٥ مارس الجاري لنفس الغرض .

وعلى الرغم من الامكانيات المستغلة فيبدو ان البوليس المحلي ويعاونه بناء على طالبه رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي لم يعثر بعد على اي خيط جاد يمكنه ان يدل على الجناة ولقد تم ايضا ارسال مجموعة عمل خاصة قام بتشكيلها نائب الرئيس بوش وتضم اعضاء من وزارة العدل والصحة الى المدينة في نهاية شهر فبراير الماضي .

كما وصلت الى اتلانتا امس الاول مجموعة من ١١ شابا يمثلون احدى الجماعات الخيرية اعلنت ضمانها لامن المواطنين في مترو نيويورك .

وقد اعربوا بقبعاتهم الحمراء وقمصانهم البيضاء عن رغبتهم في حماية الاحياء الفقيرة التي كان يعيش فيها غالبية الضحايا وعلى الرغم من ترحيب البعض بهم الا ان البعض الاخر يرجوهم ان يستقلوا اول قطار عائدين الى نيويورك .. !!

مصرع سيدة خلال احداث العنف بفنزويلا

عنزويلا ـ ا ف ب ـ

اعلنت امس الاول وكالة انباء « ايناك » ان احدى الرعايا الفنزويلية قد قتلت يوم الجمعة الماضي في مايكاو شمال كولومبيا خلال الاحداث العنيفة التي قامت بها بعض العناصر العدائية لفنزويلا

واضافت الوكالة ان مدام جلاديس باستيداس دي مشادو التي كانت تقوم برحلة الى كولومبيا قد قتلها بعض سكان مايكاو الذين اثارهم قرار الرئيس الفنزويلي لويس هريرا كامبنز بعدم التوقيع على الاتفاق حول الحدود مع كولومبيا

ومما يذكر ان هناك خلافا بين بوجوتا وكراكاس حول تحديد الحدود في خليج فنزويلا وهي منطقة قد تكون غنية بالبترول

واوضحت الوكالة انه على اثر المظاهرات التي وقعت يوم الجمعة الماضي قد اغلقت الحدود بين البلدين في قطاع مايكاو وقد ارسلت قوات من كولومبيا وفنزويلا الى هذه المنطقة للتصدي لموجة العنف

دعم العلاقات الثنائية بين غانا وكينيا

اكرا ـ رويتر ـ

صرح الرئيس الكيني دانييل اراب موي الذي وصل هنا ليلة امس الاول في زيارة رسمية لغانا تستمر يومين بانه يريد ان يقوم بتقويم كيفية قيام الدولتين « غانا وكينيا » بتشجيع الجهود المشتركة من اجل مصلحة الشعبين .

وقال الرئيس موي في حفل ترحيب حضره الرئيس الغاني هيلا ليمان ان غانا وكينيا لهما سياسة مشتركة إزاء المشاكل التي تواجه العالم بصورة عامة والمشاكل التي تواجه افريقيا بشكل خاص .

وكان الرئيس موي قد وصل اكرا قادما من نيجيريا حيث قام هو والرئيس النيجيري شيهو شاجاري بالتوقيع على بيان ينادي بانهاء تنافس القوى العظمى الذي يتسبب في عدم استقرار افريقيا .

مصرع ١٩ شخصا في حريق كبير بشيكاغو

شيكاغو ـ ا ف ب ـ

جاء في الحصيلة التي اعدها رجال الاطفاء مساء امس الاول ان ١٩ شخصا لقوا مصرعهم بينما اصيب عشرة آخرون بجراح خلال حريق شب في مبنى بمدينة شيكاغو

وقع الحادث في فندق قديم تحول الى عمارة سكنية في حي نورث سايد الفقير في شيكاغو واجتاح الدخان الكثيف الادوار الاربعة المقسمة الى ٦٠ شقة .

وتطلب الامر حوالي ساعتين لكي يتمكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي بدأ من المغسلة .

وذكر الشهود ان عدد الضحايا المرتفع يرجع الى ان الحريق فاجأ سكان العمارة اثناء نومهم فاثار الذعر بينهم

ومما يذكر ان اغلبية الشقق مزودة بجهاز لاكتشاف دخان الحريق ولكن القليل من هذه الاجهزة هو الذي كان يعمل فعلا

اغتيال ٦٠ شخصًا يوميًا في أمريكا .. ! عودة الجدل حول عقوبة الاعدام بالكرسي الكهربائي .. !

ميتشيجان ـ رويتر ـ

افادت احصائية جديدة عن عدد الاشخاص الذين يلقون حتفهم في امريكا نتيجة عمليات الاغتيال والقتل المتعمد ان معدل هؤلاء الاشخاص يصل الى ٦٠ قتيلا يوميا .!

وقد اوضح استطلاع للراي العام اجري اخيرا ان اثنين من كل ثلاثة امريكيين يؤيدون عقوبة الاعدام على الرغم من ان هذه العقوبة لم تؤد حتى الان الى تباطؤ معدل الجريمة المنذر بالخطر في السنوات الخمس التي اعقبت اعادة المحكمة العليا الامريكية العمل بهذه العقوبة .

وما يزال عدد الذين يعدمون بتهمة القتل يتزايد . فقد بلغ ٧٣٢ شخصا قبل ان يعدم جودي بالكرسي الكهربائي في سجن ولاية انديانا يوم الاثنين الماضي .

وكان جودي الرجل الرابع فقط الذي يعدم منذ ان رفعت المحكمة العليا قرارها بالايقاف المؤقت لعمليات الاعدام في عام ١٩٧٦ .

وقد احيا اعدام جودي الجدل من جديد حول عقوبة الاعدام . فقد وصفها المعارضون بانها عمل بربري وغير انساني واعلنوا ان قيام الدولة باعدام الاشخاص انتقاما منهم ليس هو الرد على مشكلة الجريمة في امريكا .

اما انصار العقوبة فقد رحبوا بها وقالوا انها ستكون رادعا اكبر اذا نفذت مرات عديدة .

واعلنت احدى جماعات مكافحة الجريمة في انديانا عشية اعدام جودي انها سوف تبدأ حركة قومية للضغط من اجل استخدام عقوبة الاعدام على نطاق اوسع .

وتوضح احصائيات الجريمة ان الامريكيين يواجهون خطر الاغتيال في مدن امريكية كبيرة مثل نيويورك وشيكاغو اكثر منه في الصراع الطائفي في ايرلندا الشمالية .

ففي عام ١٩٦٧ حيث تمت اخر حالة اعدام قبل ان توقف المحكمة العليا العمل بعقوبة الاعدام كانت هناك ١٢.٠٩٠ حالة اغتيال في الولايات المتحدة .

وبحلول عام ١٩٧٦ ارتفع عدد الذين اغتيلوا بنسبة حوالي ٥٥ في المئة الى ١٨.٨٧٠ شخصا وهو العام الذي حكمت فيه المحكمة نهائيا بدستورية عقوبة الاعدام .

ففي عام ١٩٧٧ عندما استؤنفت عمليات الاعدام ارتفع عدد الذين اغتيلوا الى ١٩.١٢٠ وفي عام ١٩٧٨ ارتفع العدد الى حوالي ١٩.٥٦٠ .

واوضح استطلاع لمعهد جالوب حينذاك ان ٦٢ في المئة يؤيدون عقوبة الاعدام ثم ارتفعت النسبة اليوم الى ٦٦ في المئة .

وفي عام ١٩٧٩ عندما ذهب جون سبينكليتك الى الكرسي الكهربائي في فلوريدا وجيسي بيشوب الى غرفة الغاز في نيفادا قفز عدد الذين اغتيلوا الى ٢١.٤٦٠ شخصا .

ولم تتوفر بعد احصائيات العام الماضي غير ان السلطات تقول ان عدد الذين اغتيلوا ارتفع بنسبة ثلاثة في المئة في الاشهر الستة الاولى .

وكان بوسع جودي ان يرجيء اعدامه لمدة عام او اكثر بالاستئناف ضد الحكم باعدامه . غير انه رفض مصرا على انه يفضل الموت عن ان يقضي بقية حياته في السجن .

وقد صدر حكم الاعدام على جودي « ٢٤ عاما » لارتكابه اربع حالات قتل بشعة اصابت انديانا بالصدمة فضلا عن انه كان قد ارتكب ست جنح منذ طفولته .

وكان جودي قد اغتصب وخنق سيدة شابة مطلقة كانت في طريقها باطفالها الصغار الثلاثة الى منزل عمتها في ٢٨ ابريل ١٩٧٩ . وبعد ان قتلها القى بجثتها في مستنقع واغرق اطفالها .

٥٨٠ مليون دولار قروض من صندوق النقد لساحل العاج

ابيدجان ـ الوكالات ـ

وافق صندوق النقد الدولي على تقديم قروض لساحل العاج قيمتها ٤٨٤.٥ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة اي ما يعادل ٥٨٠ مليون دولار ولمدة ثلاث سنوات

وتستخدم هذه القروض في دعم الاقتصاد في ساحل العاج خاصة بعد تدهور الاسعار العالمية للبن والكاكاو الذي تمثل صادراته ٦٠ في المائة من عائدات البلاد من العملات الصعبة

استقالة محافظ مدينة رادوم البولندية

وارسو ـ ا ف ب ـ

اذاعت وكالة الانباء البولندية مساء امس الاول في وارسو ان ياروزلسكي رئيس الوزراء البولندي وافق على استقالة رومان ماكوفسكي محافظ رادوم « مائة كيلومتر » جنوبي وارسو

وكان عزل المحافظ احد مطالب قطاع التضامن في رادوم اذ انه هدد باضراب تحذيري لمدة ساعتين يوم الاربعاء حتى يتحقق هذا المطلب .

كما طالب قطاع التضامن بعزل يانوز بروكو بياك سكرتير اول الحزب عن المحافظة

واشنطن تطرد رئيس المخابرات العسكرية بجنوب افريقيا بعد دخوله عن طريق الخداع .. !

واشنطن ـ الوكالات ـ

طالبت وزارة الخارجية الامريكية ليلة امس الاول خمسة من كبار الضباط العسكريين من جنوب افريقيا من بينهم رئيس المخابرات بمغادرة الولايات المتحدة .

وكان الضباط الخمسة قد وصلوا الى واشنطن هذا الاسبوع بتاشيرات دخول حددت هويتهم على انهم مسئولين حكوميين .

وقال المتحدث انه بمقتضى سياسة الولايات المتحدة التي انتهجتها منذ عام ١٩٦٣ فانه لا يسمح للمسؤولين العسكريين الكبار من جنوب افريقيا بدخول الولايات المتحدة وعدم السماح للضباط الامريكيين بزيارة جنوب افريقيا .

واضاف المتحدث ان الضباط الخمسة قد تقدموا بطلبات للحصول على تاشيرات لدخول الولايات المتحدة في السفارة الامريكية في بريتوريا بوصفهم مسؤولين حكوميين يرغبون في الذهاب الى الولايات المتحدة لاستشارة سفارة جنوب افريقيا في واشنطن . ولم تكتشف وزارة الخارجية الامريكية حقيقة الضباط الخمسة الا بعد وصولهم الى واشنطن .

وقال المتحدث انه بعد ان قامت وزارة الخارجية الامريكية بالتاكد من معلومات عن الضباط الخمسة من سفارة جنوب افريقيا تمت مطالبة الضباط الخمسة بمغادرة الولايات المتحدة وتم اخبارهم بذلك في الليلة قبل الماضية .

ولم تحدد وزارة الخارجية الامريكية هوية الضباط الخمسة غير ان مسؤولين امريكيين اخرين ذكروا ان من بينهم الجنرال هاز دير ويستهويزن رئيس المخابرات العسكرية في جنوب افريقيا والاميرال دويليسيس .

ولم يقم المسؤولين بتحديد اسماء بقية الضباط ولم يستطيعوا الادلاء بالمزيد من التفاصيل حول الجنرال والاميرال .

وصرح المتحدث باسم الخارجية الامريكية بان الضباط الخمسة لم يلتقوا باي مسئول في وزارة الخارجية غير انهم قاموا بزيارات ودية لمجلس الامن القومي في البيت الابيض ووكالة مخابرات الدفاع السرية .

ولم يتوفر اي تفسير حول الغرض من زيارة الضباط الخمسة السرية التي من الواضح انه تم ترتيبها بواسطة مجلس الامن الامريكي وهو جمعية خاصة ذات اتجاه محافظ .

وتاتي هذه الزيارة السرية في وقت تعد فيه السياسة الامريكية القادمة ازاء جنوب افريقيا من بين اكثر القضايا حساسية التي تواجه ادارة الرئيس الامريكي ريجان .

وقد قام الرئيس ريجان بالاشارة الى احتمال تحسين العلاقات مع جنوب افريقيا التي تعرضت للتوتر اثناء رئاسة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر .

٦٩ مليون مارك من المانيا لمالي

بون ـ الوكالات ـ

قررت المانيا الاتحادية تقديم مساعدة مالية لجمهورية مالي خلال عامي ٨١/١٩٨٢ في حدود ٦٩ مليون مارك المانى يخصص منها ١٦ مليون مارك لانشاء طواحين ارز واقامة محطة صغيرة للطاقة و٣٥ مليون مارك لانشاء مصنع للاسمنت بالاضافة الى قيام المانيا الاتحادية بتوريد سفينة بخارية لنقل الركاب .

صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة التعاون الاقتصادي الالمانية وقال انه قد تم التوصل الى هذا الاتفاق بعد مباحثات استغرقت ٣ ايام مع الوفد المالي الذي زار المانيا مؤخرا برئاسة السيد متر الوندي وزير خارجية مالي .

واضاف المصدر ان المانيا الاتحادية ستقدم الى مالي بالاضافة الى ذلك مساعدات فنية في حدود ٤٦.٥ مليون مارك وذلك لتطوير قطاع الزراعة والصحة وتحسين الطرق الرئيسية لربط البلاد .

الرئيس الارجنتيني يبدأ زيارته لواشنطن

بوينس ايرس ـ رويتر ـ

بدأ الرئيس الارجنتيني المعين روبرتو فيولا امس الاول زيارته لواشنطن والتي تهدف الى اجراء محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان والمسؤولين الامريكيين

والجنرال فيولا « ٥٦ سنة » الذي تولى منصبه في ٢٩ مارس الجاري لفترة رئاسة تستمر ثلاثة سنوات يرغب في تحسين علاقات بلاده مع الولايات المتحدة

وكانت العلاقات بين البلدين قد توترت اثناء فترة رئاسة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر بسبب انتقاد الولايات المتحدة لسجل الارجنتين فيما يختص بحقوق الانسان واعتراضها على البرنامج النووي للارجنتين

حاكم هونج كونج يتخلى عن منصبه العام القادم

صرح امس سير موراي ماكليهوس حاكم هونج كونج بانه لن يستمر في منصبه الذي تنتهي فترته في العام المقبل .

وقال سير موراي للصحفيين لدى عودته من زيارة للندن اجرى خلالها محادثات مع الحكومة البريطانية ان استمراره في منصبه بعد ابريل عام ١٩٨٢ يعد امرا غير وارد على الاطلاق .

وكان سير موراي ـ ٦٤ عاما ـ قد تم تعيينه في منصبه عام ١٩٧١ الامر الذي جعله الحاكم البريطاني الوحيد الذي امضى مثل هذه الفترة في هونج كونج .



بعد سيطرة المجاهدين الأفغان على كندهار جلال أباد

معارك ضارية بين المجاهدين وقوات الغزو الشيوعي.. السوفييت يقصفون «مدينة كندهار» بالمدفعية والطائرات

بيشاور ـ اليوم والوكالات :

اشتدت هجمات المجاهدين الافغان في مقاطعتي غزني وننغراهار . ويحاول الثوار احكام قبضتهم على باقي مدن المقاطعتين .

وعلمت « اليوم » من مصادر المجاهدين الافغان ان الثوار يطبقون على مدينة جلال اباد عاصمة محافظة ننغراهار ويتخذون من سروفرود ومدينة الكامه مركزا لهم لتشديد الحصار على هذه المدينة الاستراتيجية الواقعة على الطريق الواصل بين باكستان وكابول .. ويسيطر المجاهدون على المدينة بعد الرابعة عصرا .

وتقوم القوات الحكومية وقوات الغزو السوفيتي بمحاولة يائسة لاسترداد المدينة . وتسير الدوريات المدرعة ليس اقل من ١٢ دبابة والمعززة بطائرات الهليكوبتر على الطريق الرئيسية المؤدي الى كابول ..

وفي محافظة باحيان ادت الاشتباكات العنيفة في مدن وقرى المقاطعة مثل بدخشان ـ بلخ ـ هيرات وكندهار الى فرض الثوار لسيطرتهم على هذه المدن والقرى .. وقد استطاعوا السيطرة شبه الكاملة على مركز المحافظة (مدينة كندهار) .

وتفيد الانباء الواردة من المدينة ان القوات السوفيتية قامت وعلى مدى الايام الماضية بقصف المدينة والاحياء التي يسيطر عليها الثوار المسلمين .

وتشتد المعارك ضراوة بين القوات الحكومية وقوات الغزو السوفيتي وبين قوات المجاهدين حول مدينة كندهار ونتيجة للقصف والمعارك الدائرة فقد اغلقت المتاجر ابوابها واصبحت المدينة التي تضم حوالي ٢٠٠ الف نسمة شبه مهجورة .

وذكرت انباء المجاهدين انهم اسقطوا طائرتي هيلكوبتر والاستيلاء على ثلاث دبابات صالحة للاستعمال . وتحاول القوات الحكومية يائسة استعادة سيطرتها على المدينة . وان القوات السوفيتية تشن غاراتها وتقوم بعمليات عسكرية كبيرة وبقصف مدفعي مكثف على المدينة والمناطق المحيطة في وضح النهار . واقامت القوات السوفيتية نقاط مراقبة وتفتيش على الطرق المؤدية للمدينة لمنع وصول التعزيزات الى المجاهدين في داخلها وتفرض حصارا شديدا على المدينة .

كما تفرض حصارا على مدينة جلال اباد وبعد استيلاء الثوار المسلمين على مدينة الكامه بالكامل .

ويتناوب المجاهدون والقوات السوفياتية السيطرة على جسر نهر الكابول الممر الوحيد المؤدي لمدينة جلال اباد . حيث يقوم السوفيات بالسيطرة على هذه النقطة الاستراتيجية صباحا الى قرب المغرب ثم تنسحب . ثم يقوم الثوار بالسيطرة على المنطقة حتى صباح اليوم التالي ويتمركز الثوار المسلمين في المناطق المحيطة بمدينة جلال اباد . ويتبادلون القصف المدفعي والتراشق بنيران الاسلحة الثقيلة والخفيفة . وتواصل الطائرات السوفيتية قصفها للمنطقة لتخفيف الضغط على المدينة .

ومن جهة اخرى نتيجة للوضع المتردي في هاتين المقاطعتين وللسيطرة الثوار المسلمين على مركز مقاطعة باحيان وفي محاولة لكسب الاهالي قامت سلطات كابول بالافراج عن ١٥٢ معتقلا سياسيا من سجن مدينة هيرات « مقاطعة باميان » .

واذاع راديو كابول ان هؤلاء المسجونين هم من المجاهدين الافغان المناهضين للحكم الشيوعي والذين قاموا التدخل السوفيتي في افغانستان .

وقد القت قوات الحكومة القبض عليهم اثناء المعارك مع المجاهدين .

ومن الجدير بالذكر ان سلطات كابول قد اطلقت سراح هؤلاء المعتقلين لوقوع مدينة كندهار تحت سيطرة الثوار المسلمين . وفي محاولة لكسب تايد المواطنين وامتصاص نقمتهم بعدما اصبح الثوار على ابواب مدينة هيرات .

وعلى صعيد اخر صرح لكانويه الذي كان يزور مخيما للاجئين على مقربة من بيشاور (باكستان) ضمن وفد من الشيوخ الفرنسيين بان الحكوم الفرنسية ستواصل تقديم المساعدة للاجئين الافغان في باكستان .

ولكد رئيس الاتحاد الديمقراطي الفرنسي الذي اذاعت وكالة الانباء الباكستانية حديثه ان الحكومة الفرنسية لن تعترف بالنظام الافغاني الحالي لان السوفييت هم الذين اقاموه هناك .

وصرح لكانويه الذي اشار الى ان الوفد الفرنسي مكون من رجال قاوموا الاحتلال الالماني خلال الحرب العالمية الثانية للاجئين بانهم « الممثلين الحقيقيين » لافغانستان وان الحكومة الفرنسية « ستساند قضيتهم الى ان ترحل القوات السوفيتية من افغانستان » .

خدام يختتم زيارته للامارات

ا ف ب ..

غادر عبدالحليم خدام نائب رئيس وزراء سوريا ووزير داخليتها ابوظبي امس في ختام زيارة قام بها لدولة الامارات العربية المتحدة واستغرقت يوما واحدا .

وذكر خدام انه سلم للشيخ زايد بن سلطان ال نهيان « رئيس دولة الامارات العربية المتحدة » رسالة من الرئيس حافظ الاسد تتناول العلاقات بين البلدين والموقف العربي بصفة عامة والمشكلات التي تهم البلدين .

واضاف عبدالحليم خدام انه سينقل الى الرئيس الأسد وجهة نظر الشيخ زايد في الموضوعات التي اثيرت في اللقاء الذي تم بينهما .

تنزانيا تواجه مجاعة خطيرة

دارس السلام ـ واس ـ

اعرب الرئيس التنزاني جوليس نيريري عن قلقه من حالة المجاعة التي تواجهها بلاده في وقت تفتقر فيه الى العملات الصعبة التي تشتري بها المواد الغذائية .

وندد الرئيس نيريري الذي كان يتحدث في اجتماع بجامعة دار السلام باللامبالاة التي يبديها بعض المسئولين التنزانيين تجاه كارثة المجاعة التي تهدد البلاد .

ووصف الرئيس التنزاني الوضع بانه خطير للغاية وقال انه ما لم تهطل الامطار خلال الاسابيع الثلاثة القادمة فان تنزانيا ستواجه حالة مجاعة بصورة لم تشهدها منذ حصولها على الاستقلال .

واشار نيرير الى ان تنزانيا لم تواجه جفافا بمثل هذه الحالة الا في مطلع الاربعينات من هذا القرن .

النميري يطالب بتوحيد الجهود الافريقية لوقف التدخل الليبي في تشاد ..

الخرطوم ـ اف ب ـ

اكد الرئيس السوداني جعفر نميري بضرورة توحيد الجهود الافريقية لوضع حد للتدخل الليبي في تشاد واقرار الامن والاستقرار فيها .

واعرب النميري عن اعتقاده بان تضافر الجهود الافريقية يؤدي الى وضع نهاية للوجود الليبي في تشاد .

وقد ادلى الرئيس السوداني بهذا التصريح في الخرطوم خلال اجتماعه مع اديم كودجو السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية واضاف الرئيس السوداني ان بلاده على استعداد لمواصلة جهودها من اجل الخلافات التي تفرق بين الزعماء الافارقة في الوقت الحالي . وانطلاقا من مواجهة الخط الذي يمثله وجود القوات الليبية في تشاد يجب على الدول الافريقية العمل على استقرار المنطقة . ويتهم النميري ليبيا بالتدخل بشئون بلاده الداخلية .

وقد شرح الرئيس السوداني لاديم كوجو الخطر الذي يمثله الموقف في هذه المنطقة التي تدهورت بسبب التدخل الليبي .

ومما يجدر ذكره ان القوات الليبية قد تدخلت في تشاد لحسم الموقف لصالح الرئيس جوكوني عويدي ضد خصمه حسين حبري وزير الدفاع السابق بعد شهور من المعارك الدامية في حرب اهلية مدمرة . وقد غادر حسين حبري تشاد بعد توقيعه على اتفاقية سلام مع عويدي ـ واستسلام معظم قواته لقوات الرئيس عويدي .

ويقوم حبري الآن بتجميع قواته استعدادا لمواصلة القتال ضد عويدي والقوات الليبية لعدم شرعيتها على حد قول حبري .

كما طالبت عدة دول افريقية بانسحاب القوات الليبية من تشاد واقامة انتخابات في البلاد . ومع ان الرئيس الليبي معمر القذافي نفى التدخل العسكري في تشاد وان ما قدمه لتشاد عبارة عن مساعدات عسكرية ومادية . إلا انه كثيرا ما يشاهد بعض الجنود الليبين في شوارع نجامينا وفي منطقة المطار .

استمرار التحقيق بحادث وزير الدفاع المصري

القاهرة ـ اف ب ـ

اعلن الدكتور فؤاد محي الدين نائب رئيس الوزراء المصري امام مجلس الشعب « البرلمان » امس ان الحكومة سوف تعرض تقرير اللجنة الفنية العسكرية عن الحادث الذي راح ضحيته المشير احمد بدوي وزير الدفاع المصري السابق على مجلس الشعب فور الانتهاء من اعداده .

وكانت هذه اللجنة قد بدات في تنفيذ مهمتها فور وقوع الحادث سواء بمعاينة مكانه او اخذ اقوال الشهود والمصابين ورفع اجزاء الطائرة والمحروقات وسحبها الى ورش الطائرات المتخصصة التي تقوم في الوقت الحالي باجراء التحليل الفني لتغطية جميع نواحي التحقيق .

وذكرت انباء صحيفة ان هذه اللجنة قد شكلت على مستوى عال برئاسة اللواء طيار محمد عبدالعزيز بدر مساعد قائد القوات الجوية ومعه اعضاء متخصصون في جميع النواحي الفنية والقضائية .

مطالبة سيشيل بانسحاب القوات الصهيونية

فيكتوريا ـ ا ف ب :

اعلنت سيشيل ومنظمة التحرير الفلسطينية « ان الانسحاب الكامل وغير المشروط للقوات الصهيونية من الاراضي الفلسطينية المحتلة يمثل شرطا لاقرار سلام عادل ودائم في العالم العربي »

فقد اذاع الجانبان بيانا مشتركا في فيكتوريا على اثر الزيارة الرسمية التي قام بها الى سيشيل وفد فلسطيني برئاسة سلمان الحرفي مستشار ياسر عرفات للشئون الافريقية « وجاء في هذ البيان » ايضا ان الجانبين يوصيان « بالقيام بخطوات لتسوية النزاع بين العراق وايران » ويناشدان البلدين الشقيقين « التفاوض » .

كذلك ادانت سيشل ومنظمة التحرير الفلسطينية في بيانهما المشترك « الوجود المطرد للقوات العسكرية الاجنبية » في المحيط الهندي « و» انتشار القواعد العسكرية « في هذه المنطقة » .

◻◻

نافذة على العرب

دعوة وتلبية

وصل بغداد العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة رسمية للعراق بدعوة من الرئيس العراقي صدام حسين الذي كان في مقدمة مستقبلي الرئيس اليمني لدى وصوله .

ويجري الرئيس اليمني خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس صدام حسين حول العلاقات الثنائية وتطورات الوضع العربي الراهن .

منح لا ترد

ابلغت الحكومة الامريكية القاهرة رسميا ان جميع المساعدات الاقتصادية لمصر خلال العام الحالي ستكون في صورة منح لا ترد وتبلغ قيمتها ٨٧٥ مليون جنيه . بالاضافة الى ٣٠٠ مليون دولار مساعدات غذائية .. ذكرت ذلك مصادر صحفية بالقاهرة .

مقاطعة عربية

اعلن مكتب المقاطعة العربية للعدو الصهيوني في قطر ادراج ٦٢ شركة اجنبية في القائمة السوداء ومنع دخول منتجاتها الى الاسواق العربية لمخالفتها احكام المقاطعة العربية وتعاملها مع العدو الصهيوني .

اعلن المكتب ان هذه الشركات تتبع لجنسيات امريكية وبريطانية واسترالية وبرازيلية ومكسيكية والمانية غربية وبلجيكية وهولندية .

رسالة

تسلم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الرئيس الموريتاني محمد خونا حيدالله لم يكشف النقاب عن مضمونها .

وقد قام بتسليم الرسالة السيد احمد ولد محمود عضو اللجنة العسكرية للخلاص الوطني الموريتاني خلال استقبال الرئيس بن جديد له .

الوانيت هو داتسون



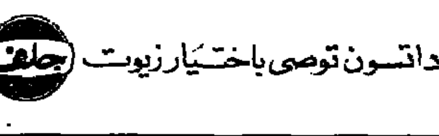
عندما تقول وانيت فانك تعني داتسون لأن وانيت داتسون هو الأجمل بمظهره وأناقته، الأكثر راحة بمقصورة ركابه المكيفة، الأوسع بأمكنة حمولته، الأقوى بمتانة محركه والأكبر بتشكيلة موديلاته. لاعجب في أن تقول داتسون عندما تعني وانيت لأنه قطعا الأفضل.

إختر واحدا



سراج حامد زهران وشركاه
جده - ت ٦٦٥٠٧٤٥-٦٦٠٠٨٠٨-٦٦٠٠٨١٦-٦٦٠٠٨١٦
أبها - مركز الجنوب - ت ٧٧٠١

الرياض : شركة الحمراني للتجارة والاستيراد - تليفون ٤٧٦٧٥١٥
الدمام : شركة أبجر التجارية - تليفون ٢٤٣٠٠
بريدة : مؤسسة المشيقح التجارية - تليفون ٤١٨٤



داتسون توصي باختيار زيوت

تتمات

كلمة اليوم ـ تتمة

أن نضعه في الحسبان وهو ما ترتب على احتلال السوفييت لأفغانستان من تأثيرات مختلفة في المنطقة . وكشف موسكو عن أطماعها القديمة . ورفض زعماء الخليج محاولات وضع منطقتهم داخل دائرة الصراع الدولي .. كلها عوامل عجلت بتحرك أمريكي مكثف وعلى هذا المستوى العال . بعد أن أحس رونالد ريجان ان التباطؤ في الوصول الى حلول ترضي الجميع في الشرق الأوسط قد يعرض الموقف والمصالح الأمريكية لخطر حقيقي . أراد ريجان ان يتجنبه قبل أن يفوت الأوان .. ولن نسبق الأحداث . ولكن الأيام ستؤكد أو تنفي صدق النوايا الأمريكية أو سوءها .

الحكومة الباكستانية ـ تتمة

يحاولون انهاء النظام العسكري للرئيس ضياء الحق واختتم رئيس التحرير مقاله باسلوب مثير للدهشة إذ انه طالب باعادة النشاط السياسي المحظور في باكستان منذ الانقلاب الذي وقع سنة ١٩٧٧ .

واعرب رئيس تحرير الصحيفة مستخلصا الدروس المستفادة من هذا الحادث عن اعتقاده بان خطر ممارسة الحياة السياسية يخدم في النهاية اللعبة التي تقوم فيها العناصر السرية في الخفاء وطالب بالسماح للقوى المؤيدة لباكستان بممارسة النشاط السياسي والضرب بشدة وبصورة علنية على ايدي الخونة المخربين .

واشار كاتب المقال الى وجود نوع من الاغلبية الصامتة في البلاد التي تطالب بحق التعبير عن نفسها .

وكان قد اطلق سراح اكثر من ١٠٠ رهينة بعد احتجاز استمر ١٣ يوما في طائرة الركاب الباكستانية المخطوفة وبكى بعضهم من شدة الفرح وهم يغادرون الطائرة .

وانتهت اطول عملية خطف جوية في العالم الليلة قبل الماضية عندما استسلم ثلاثة مسلحين باكستانيين الى السلطات السورية بعد تحقيق هدفهم وهو اطلاق سراح ٥٤ سجينا من السجون الباكستانية ونقلهم الى خارج باكستان .

وتم اطلاق سراح الرهائن بعد ساعات من الشك في اعقاب عودة ليبيا عن موافقتها على قبول السجناء الباكستانيين السابقين الذين كانوا فعلا في طريقهم الى طرابلس .

ومنحت سوريا في النهاية اللجوء السياسي للسجناء وتمكن الرهائن من مغادرة طائرتهم التي جرى اختطافها خلال رحلة محلية في باكستان في الثاني من اذار مارس .

وتوجه الخاطفون في الطائرة بادىء الامر الى كابولثومن ثم الى دمشق .

مسئول حزبي ـ تتمة

تفيد » . واشار من جهة اخرى الى انه يتعين على جمهورية المانيا الاتحادية ان تمنح « الصفة الرسمية » لممثل منظمة التحرير الفلسطينية في بون وهو حاليا عضو في بعثة جامعة الدول العربية .

وبنفس الطريقة يتعين على الاوروبيين ان يدعموا روابطهم بكل الاطراف المعنية بالنزاع في الشرق الاوسط بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية . وقال انه يتعين ايضا على البرلمان الاوروبي ان يوجه دعوة « مماثلة للتي وجهها الى الرئيس انور السادات » الى ياسر عرفات .

قائد قاعدة ـ تتمة

في المنطقة الشرقية من حيث ضخامة حجمها وتكاليفها .

ونفى وجود اي طيار مقاتل اجنبي في صفوف القوات الجوية الملكية السعودية وقال ان جميع الطيارين المقاتلين سعوديين ١٠٠٪ وكذلك جميع المدرسين في القاعدة .

وكشف العميد الغامدي انه تم تدريب طيارين مصريين على طائرات « ف ٥ » في عام ١٩٧٦ .

واختتم تصريحه بانه تم الانتهاء مؤخرا من مشروع صقر السلام الاسكاني والذي يشمل ثلاث قواعد جوية في الظهران والطائف وخميس مشيط تبلغ تكاليفها ٢٨٥٠ مليون ريال . ومن مشاريع المنطقة الشرقية مشروع مستشفى قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران الذي تبلغ تكاليفه ١٥٠ مليون ريال .

الموقف بين العراق ـ تتمة

وايران واكد ضرورة ابعاد المنطقة عن الصراع الدولي وحذر من مغبة تزايد التواجد العسكري الاجنبي فيها .

وصدر بيان عن وزارة الخارجية العراقية اوضح ان الجانب العراقي اكد مجددا موقف بلاده الثابت في رفض الاعتراف بالكيان الصهيوني والوقوف ضد المخططات الاستسلامية . والتزام العراق بمقررات قمة بغداد ومساندة الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره والعودة الى وطنه واقامة دولته المستقلة على ارضه .

هذا وقد اكدت العراق وبريطانيا رغبتهما في تطوير وترسيخ التعاون بينهما في المجالات الاقتصادية والعلمية والتقنية والثقافية .

ونكر البيان الصحفي الذي اصدرته وزارة الخارجية العراقية ان نتائج زيارة الدكتور حمادي الى كل من بريطانيا والبرتغال كانت مثمرة وممتازة .. وقال البيان هذه الزيارة اكدت على ضرورة اكمال الاجراءات اللازمة للتوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين بلديهما .

واضاف البيان ان مباحثات حمادي مع كل المسئولين البريطانيين تناولت العلاقات الثنائية وعددا من القضايا العربية والدولية والحوار العربي الاروبي .

واشار البيان الى ان الدكتور سعدون حمادي قد اجرى خلال زيارته للبرتغال محادثات مع المسئولين هناك تناولت العلاقات الثنائية في جميع المجالات وسبل تطويرها .

ونكر البيان ان الجانب العراقي والبرتغالي اتفقا على التحضير لعقد اتفاقية شاملة بين البلدين للتعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والعلمية والثقافية والتقنية .

فورد يجتمع ـ تتمة

والولايات المتحدة وسبل تدعيمها في مختلف المجالات .

واوضح المصدر نفسه ان رئيس دولة الامارات اكد خلال هذا الاجتماع الموقف الثابت للامارات العربية المتحدة حيال المشكلة الفلسطينية .

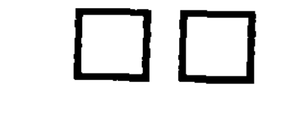
وقد اقام الشيخ زايد بن سلطان مادبة غداء تكريما للرئيس الامريكي السابق فورد .

ويقوم جيرالد فورد حاليا بجولة في المنطقة زار خلالها سلطنة عمان اول امس حيث سلم للسلطان قابوس رسالة من الرئيس ريجان .

هذا وقد وصل الى الدوحة بعد ظهر امس الرئيس الامريكي الاسبق جيرالد فورد قادما من ابوظبي في زيارة قصيرة لدولة قطر ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

وسيجتمع الرئيس فورد خلال هذه الزيارة مع كبار المسئولين القطريين لاستعراض الوضع في منطقة الشرق الاوسط والاوضاع الدولية الراهنة .

وكان الرئيس الامريكي الاسبق قد بدأ جولته اول امس الاول بزيارة لسلطنة عمان ثم زار دولة الامارات العربية المتحدة .



خدام : سوريا تؤيد استقرار الخليج
الأسد وسركيس بحثا اقرار المصالحة الوطنية

ابو ظبي ـ ا ف ب :

صرح عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السورية بان سوريا ترغب في ان يسود الاستقرار والأمن منطقة الخليج .

وفي تصريح نشرته امس صحيفتا « الوحدة » و« الخليج » اللتان تصدران في دولة الامارات ذكر وزير الخارجية السورية ان مؤتمر القمة السوري ـ اللبناني الاخير بحث مسالة اقرار المصالحة الوطنية وجهود سوريا في هذا المجال . وكذلك الوضع في جنوبي لبنان وضرورة انتشار قوات الجيش اللبناني في الجنوب . وقال الوزير السوري ان جميع الأطراف بما فيها المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية تؤيد هذا الاجراء .

ومضى عبدالحليم خدام يقول ان الرئيسين سركيس والاسد بحثا الاجراءات التي يتعين اتخاذها لاقرار الامن في لبنان وقال ان قيادة قوة الردع العربية والسلطة الشرعية في لبنان سوف تبحثان هذه المسالة بالتفصيل .

واكد خدام ان الادارة الامريكية الجديدة منحازة تماما الى اسرائيل واشار في هذا الصدد الى منح اسرائيل خمسة مفاعلات نرية والى المساهمة الامريكية في تمويل حفر القناة التي تربط ما بين البحر الميت والبحر الاحمر .

لكل رجل أعمال ومقيم

مكاتب وشقق

في مبنى واحد.. في أحدث وأفخر عمائر الدمام

المبنى مصمم وفقاً لأرقى المستويات العالمية

- معارض تجارية مساحتها ٤٨٠، ٨٠٦م² ملحق بها مكاتب خاصة مساحتها ٦٠٠م²
- شقق سكنية مساحتها بين ١٩٠، ١٦٣م².
- مكاتب تجارية فاخرة مساحتها بين ١٦٠، ١٠٠م².
- الشقق والمكاتب مزودة بشبكة تليفونات خارجية.
- تكييف مركزي حار وبارد.
- اريال تليفزيون مركزي للشقق السكنية.
- جهاز انذار حريق.
- موقف خاص للسيارات.
- صيانة مستمرة لجميع الشقق والمكاتب.

شركة
عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح

بشارع الملك خالد ـ تقاطع الشارع الثاني
تليفون: ٨٣٤٣٤٢٤ عشرة خطوط

معادرة نهائية

حيث أن السيد: شارلز بيدلكري نائب الرئيس لشركة المشروعات والتنمية سوف يغادر المملكة نهائياً بتاريخ ٢٢ مارس ١٩٨١ يرجى ممن لهم حقوق على المذكور الاتصال بالشركة ـ وسوف لن تكون الشركة مسئولة عن أي مطالبة تقدم بعد مرور ٣ أيام من تاريخ هذا الإعلان

شركة العليان السعودية القابضة الخبر: تليفون ٨٩٤٣٣٧٧
تلكس ٦٧١٢٠٤ ـ ص.ب ١٥٢٠

اعلان

تعلن شركة الاسمدة العربية السعودية «سافكو» عن فقد استمارة سيارتها الجمس بك اب موديل ١٩٧٧م رقم اللوحة ٥٧٩٦٢٠.

فعلى من يجدها الاتصال بالشركة على تليفون ٨٥٧٥٠١١ قسم الخدمات او اقرب مركز مرور.

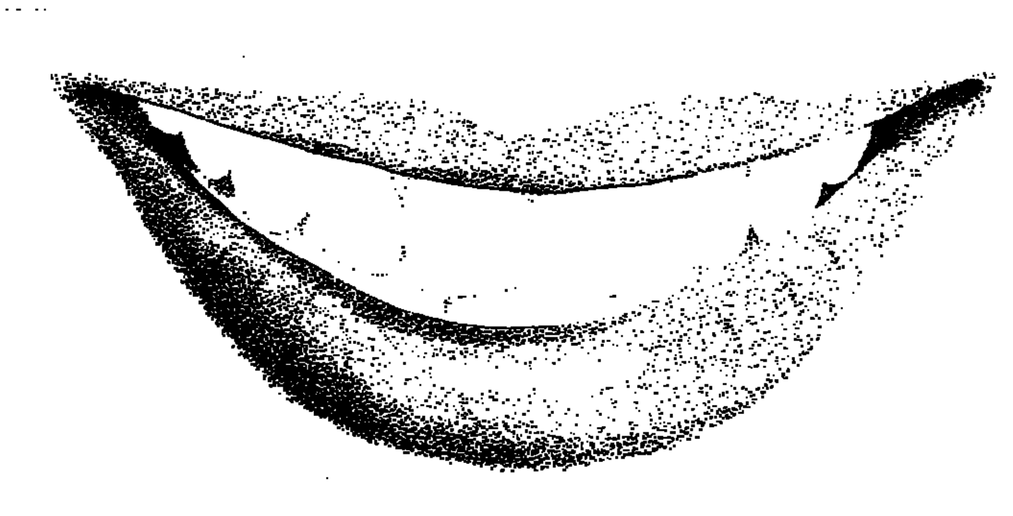
أعلان

تعلن مؤسسة اليمامة للاعمال التجارية والمقاولات لصاحبها حمد بن عمار الخالدي عن غياب موظفها راجه محمد امين خان كياني باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٤٥٣٣٢٤ A G

تحذر المؤسسة كل من يتعامل معه وفي حالة وجود اي معلومات عنه يرجى الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بالمؤسسة تليفون ٨٣٢٧٤٣٥ الدمام.

اعلان

يعلن مركز الامجاد للتسويق بانه بحاجة الى محاسب ذو خبرة في الاعمال الحسابية. شارع الخزان (١٨) تليفون ٨٣٣٣٢٦١.



العدو الخفي يهاجم ابتسامتك الساحرة..

أطباء الأسنان يعرفونه باسم "البليك" ـ ذلك العدو الذي يهدد صحة أسنانك ويؤدي إلى تآكلها وتساقطها.

"البليك" هو طبقة غير مرئية من الرواسب البكتيرية التي تتكون حول الأسنان من بقايا الطعام والسكريات. في هذه الطبقة الشفافة من "البليك" تتكاثر البكتيريا الضارة التي تسبب تسوس الأسنان والتهابات اللثة.

معجون أسنان بلنداكس "انتي بليك" المضاد للبليك اعد خصيصا لازالة طبقة "البليك" ومنع اعادة تكونها لمدة ١٢ ساعة كاملة.

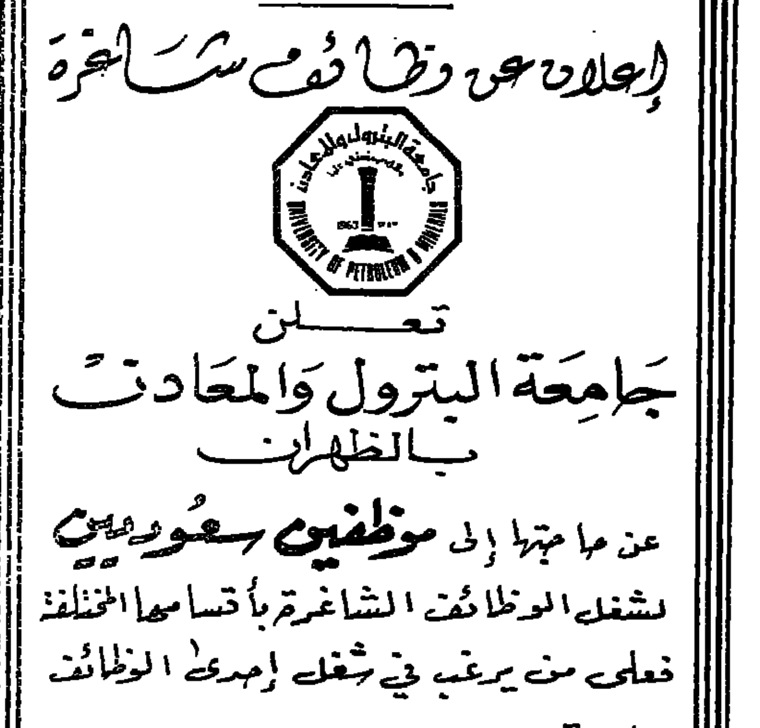
احتفظ بأسنانك قبل فوات الأوان باستعمال بلنداكس انتي بليك المضاد للبليك.



يزيل البليك ويمنع تكونه لمدة ١٢ ساعة كاملة.

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان عن وظائف شاغرة



تعلن
جامعة البترول والمعادن بالظهران

عن حاجتها إلى **موظفين سعوديين** لشغل الوظائف الشاغرة بأقسامها المختلفة فعلى من يرغب في شغل إحدى الوظائف مراجعة:

إدارة التوظيف والتطوير "بعمارة شئون الأساتذة والموظفين" بالجامعة بمبنى رقم (٥) غرفة رقم (٢٠٨) تلفون رقم (٨٦٠٢٤٠٣) مع تقديم الأوراق التالية:

١ـ صورة من حفيظة النفوس.
٢ـ صورة من المؤهلات العلمية.
٣ـ شهادات الخبرة "إن وجدت".
٤ـ عدد (٣) صورة شمسية مقاس ٤×٦

وسوف لا ينظر إلى طلبات المراجعين بعد أسبوع من تاريخه



الـــزعـــماء الأفـــارقـــة ... هل يســـيرون عـلى خطى ســنغور؟

« لن استطيع بعد الان العمل لعشر ساعات يوميا بما في ذلك عطلات نهاية الاسبوع . ان هذا هو الوقت المناسب للتنحي » ..

بهذه الكلمات البسيطة اسدل ليوبولد سيدار سنغور الستار على عشرين عاما مضنية على عرش السلطة في السنغال وقد شكلت استقالته ـ والتي قدمها في مطلع هذا العام ـ نقطة بارزة في التاريخ السياسي الافريقي .

ووفقا للدستور نقل الرئيس الشاعر الحكم الى سلفه ايدول ديوف البالغ من العمر الخامسة والاربعين والذي ظل يشغل رئاسة الوزارة خلال العشر سنوات الماضية .



تم انتقال السلطة الى ديوف بموجب تعديل خاص اجيز في عام ١٩٧٦ ويقضي بان يخلف رئيس الوزراء الرئيس في حالة وفاته او مرضه او استقالته ولعل لذلك كان امر التبديل محسوما قبل ان يعلن سنغور عن اعتزامه التنحي وكان السؤال الوحيد الذي ينتظر الاجابة هو : هل سيفي سنغور بوعده ام لا ؟ فقد جرت العادة عند بعض الزعماء الافارقة ان يلمحوا الى احتمال استقالتهم في محاولة لتقييم شعبيتهم . غير ان سنغور قد بر بوعده .

وفي اول حديث يوجهه للامة ، اكد الرئيس ديوف ايمانه بالديمقراطية وتعهد باتباع سياسة اقتصادية عمادها التقشف غير ان السؤال المطروح هو هل يستطيع ديوف قهر موجات الاضطرابات والسخط الشعبي كما فعل سنغور ؟

لقد حفل حكم الرئيس سنغور بالمصاعب منذ اعتلائه السلطة في التاسع عشر من اغسطس ١٩٦٠ كرئيس تنفيذي لدولة السنغال الوليدة التي نشأت عقب حل اتحاد مالي . وبعد سنتين فقط من ذلك التاريخ ، كان عليه مواجهة محاولة انقلاب بقيادة اول رئيس وزراء له وهو ماخادو ديا الذي حكم عليه بالسجن مدى الحياة وقد اعقب تلك المحاولة تعديل الدستور والغى سنغور بموجبه منصب رئيس الوزراء .

وفي السنوات المتلاحقة استطاع سنغور كسر شوكة جبهتي المعارضة الرئيسيتين وهما المصلحين الوطنيين والتجمع الافريقي عن طريق اجتذاب عدد كبير من زعماء الجبهتين الى جبهته المساة الحزب التقدمي السنغالي . وعلى اثر ذلك صار حزب سنغور لسنوات عدة الحزب الوحيد في البلاد وقد جاءت نهاية تلك الفترة في عام ١٩٧٠ عندما تكونت جبهة جديدة سرعان ما اعلنت معارضتها لسياسة الحكومة . هذه الجبهة هي « الاتحاد القومي للعمال » والتي كونت نتيجة لانقسام في صفوف اتحاد العمال السنغاليين وهو النقابة الرسمية التي تخضع لاشراف الحكومة . ومرة اخرى استطاع سنغور تحييد هذه المعارضة الجديدة وذلك عن طريق اعتقال زعمائها .

غير ان الفترة ما بين ١٩٦٨ ـ ١٩٦٩ كانت بلا شك اكثر الفترات حرجا في عهد سنغور . فقد بدأ الشعب بمظاهرات عمالية تبنت شعارات ضد حكومة سنغور وسرعان ما انضم اليها الطلاب لتتطور الى سخط شعبي واسع النطاق وكان لا بد من تدخل الجيش واعتقل حوالي ٨٠٠ شخص كما اغلقت جامعة داكار مؤقتا .

وتصاعدت الاحداث في العام التالي حين تجددت مظاهرات الطلاب التي كانت هذه المرة تضامنا مع زملائهم في كلية الدراسات الريفية في بامبي المطالبين باعادة النظر في المناهج وتكررت نفس الاحداث فاقتحم الجيش حرم الكلية واعتقل عددا من الطلبة .

واذا اضفنا الى هذه الصورة الازمة الاقتصادية الناتجة عن الخسائر التي تكبدتها البلاد من جراء تدهور محصول الفول السوداني وهو محصول التصدير الرئيسي فان السيناريو الذي برز بعد عشر سنوات من استقلال السنغال بدا كئيبا وكان لا بد لسنغور من جراء تحول كبير في معرض بحثه عن حلول بديلة للدوامة الاقتصادية والاجتماعية المحرقة ـ وكانت اولى الخطوات هي اعادة منصب رئاسة الوزارة ووقع الاختيار على ابدو ديوف الذي كان عمره في ذلك الحين خمسة وثلاثين عاما فقط .

اعقب ذلك تخلي سنغور عن مبدأ « الاشتراكية الافريقية » ثم دعا

الرئيس السنغالي الجديد كيف سيواجه التحديات؟

كل حركات المعارضة الى العودة لانتهاج اسلوب الحوار وطرح شعار « الامة والتقدم » . وقد استغلت جهات المعارضة هذه الفرصة بسرعة لتنتقد علنا سياسات الحكومة .

غير ان السخط الطلابي برز للسطح من جديد في عام ١٩٧١ وكانت محصلته اعتقال عدد منهم وحل اتحاد الطلاب الذي رفض الجلوس للامتحانات وتلى ذلك ثورة للسجناء السياسيين في ريبوس فسرعان ما تدخل الجيش لقمعها . وبعد ثلاث سنوات من ذلك اطلق الرئيس سنغور سراح ١٧ سجينا سياسيا . وقد ساعد هذا الاجراء على ثقة ثورة زعماء الطوائف الدينية المختلفة الذين استطاع سنغور المسيحي بفضلهم ان يحكم شعبا يشكل المسلمون ٨٠٪ منه .

لقد ظل خليفة الموريدس ـ الزعيم الروحي للشعب السنغالي المسلم والذي يمكن مقارنته باية الله الخميني في تحكمه على تابعيه ـ المظلة التي احتمى بها سنغور من قيظ السنوات العصيبة ويعتبر الصوت المنشق الوحيد وسط الطوائف الدينية هو صوت احمد يناسي والملقب بـ « اية الله كاولا » والذي ظل يحرض علنا على الاطاحة بسنغور وتكوين جمهورية اسلامية .

وعقب اعلان سنغور بان السنغال لاتزال بلدا متعدد الاحزاب قام ابدولاي وادي بتكوين حزب سماد الحزب الديمقراطي السنغالي وتبعته في ذلك خمسة احزاب معارضة الا ان الاعتراف الرسمي شمل ثلاثة فقط منها اما الاثنين الاخرين فهما لايزالان يعملان في اطار لجنة التنسيق بين احزاب المعارضة المتحدة .

وكانت تلك الحركات هي التي انتقدت سنغور حين اعلن عن اعتزامه التقاعد وزعمت ان الطريقة التي تم بها تنصيب ديوف كانت ديكتاتورية . بل ان وادي قارن بين تقاعد سنغور وتقاعد شاه ايران السابق والمح في مقارنته الى ان سنغور قد نصب ديوف لكي يضع حدا للانشقاق غير القابل للاصلاح في حكومة الحزب الاشتراكي وصرح بان ديوف يريد ان يلعب دور رئيس وزراء ايران السابق شهبور بختيار .

ان المعارضة لابدو ديوف ستزداد بلا شك الا ان احتمال تدخل الجيش غير مرجح بسبب الوجود المستمر للقوات الفرنسية في البلاد .

وقد صدر عن ديوف خلال السنوات الماضية ما يؤكد اعتزامه على المحافظة على الوضع الراهن كما كان دون تغيير .

وقد قرر سنغور في اللحظات الاخيرة عدم الاحتفاظ لنفسه بوظيفة سكرتير عام الحزب الاشتراكي كما كان في نيته ان يفعل من قبل وذلك في محاولة لتقوية نفوذ ديوف وبذلك اكتمل تنصيب ديوف على الدفة ويبقى السؤال هو هل سيستطيع ديوف الاحتفاظ بالثقة التي وضعها فيه سنغور وفرنسا ؟

ان قوة ديوف تكمن في كونه حصانا اسود يبرز على الساحة السياسية في حين ان سنغور كان عنصرا نشطا في دوامة السياسة الافريقية وقد اثمرت اراؤه البليغة حول مفهوم الزنجية وامتدت ظلالها على مناطق الغرب الافريقي المتحدثة بالفرنسية .

وقد كان تنحيه تحركا ماكرا من رجل ادرك ان الافضل له استيعاب التطورات في مجتمعه بدلا من ان تفاجئه على حين غرة . كما انه ظل متربعا على الساحة السياسية منذ عام ١٩٤٦ ولذلك كان مناسبا جدا له ان يتنحى بهذه الطريقة الودية .

ومن جانب اخر اختط سنغور طبيعة جديدة وهي تخلي رئيس منتخب باسلوب ديمقراطي عن السلطة بمحض تقديره ولعل الزمن هو وحده القادر على الاجابة على ما اذا كان لهذه الطريقة ان تؤثر على قرارات زعماء افريقيين اخرين ام لا . فقد وعد هوفويت بويني رئيس ساحل العاج مرتين بالتنحي قبل استكمال فترة رئاسته ولكنه عاد ليعدل عن قراره في اللحظات الاخيرة كما ردد كل من الرئيس ستيفنز رئيس سيراليون ونيريري رئيس تنزانيا الحديث كثيرا عن اعتزامهما التنحي .

وحتى تنحي سنغور قد يكون هو الاخر مضاربة ماكرة فربما كان يضارب باستقالته في هذا الظرف الراهن حيث تتزايد المعارضة لحزبه الحاكم ويتعاظم جمود اقتصاد البلاد على تدهور الوضع من بعده الى الحد الذي ختم دعوته مرة اخرى للعودة للحكم مثلما حدث مع الرئيس الفرنسي شارل ديغول .

ومع ذلك كله وايا كانت الزاوية التي ننظر خلالها الى تنحي الرئيس سنغور فان هذا الرجل سيظل معلما بارزا في التطور السياسي لافريقيا المستقلة .

عن مجلة : نيوافريكان

إقتراحات بريجنيف عرض مخلص أم مخطط تكتيكي



بالرغم من ان رد ادارة الرئيس ريجان على اقتراح الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف بعقد مؤتمر قمة للقوتين العظمين كان ايجابيا الا ان ذلك التحرك السوفياتي قد اثار تعقيدات لاستراتيجية الادارة الامريكية والتي تتلخص في محاولة كسب التاييد لخط متشدد ازاء موسكو .

ويقر العلماء بأمور الكرملين وسفراء اوروبا الغربية بان للزعيم السوفياتي مصالح طويلة المدى في الوفاق لاسباب تتعلق بالتجارة الحيوية مع الغرب وكذلك بالتزامه الشخصي باستراتيجية الوفاق مع الغرب .

غير ان العالمين ببواطن الامور في الاتحاد السوفياتي ينسبون الى الزعيم السوفياتي مناورة ذكية تستهدف استغلال الخلافات القائمة بين واشنطن وزعماء غرب اوروبا خاصة مستشار المانيا الغربية هيلموت شميث الذي لايزال يتمسك بسياسة الحفاظ على علاقات ودية مع الروس .

ويعتقد بعض المسئولين المتمرسين في ان اقتراحات القمة والمقترنة باقتراحات اخرى حول الحد من الاسلحة ، قد تكون هادفة الى تعزيز مخاوف الليبراليين الامريكيين من ان تكون الاتهامات التي شنها الرئيس ريجان ووزير خارجيته اليكساندر هيج ضد الاتحاد السوفياتي قد افرزت شعورا بالاستياء لدى الروس وقد تعوق بالتالي فرص التوصل لاتفاق حول الحد من الاسلحة .

وقد علق احد اولئك المسئولين بقوله « ان هذا الخط الذي ينتهجه برجنيف هو خط نافع له فهو يتفق مع رغبة السوفيات الدائمة الى عزلنا وبذر بذور الشقاق بيننا وبين الاوروبيين وكان الامر سيكون ايسر بالنسبة لنا لو انتهج نفس الخط المتشدد الذي سلكه اوستينوف » .

وكان ديمتري اوستينوف وزير الدفاع السوفياتي قد اتهم ادارة ريجان قبل يوم واحد من خطاب بريجنيف امام مؤتمر الحزب ، بمحاولة بعث الحرب الباردة والتخطيط لتدعيم النفقات العسكرية .

وكان حديث اوستينوف من نوع الجدل العنيف التقليدي الذي تلقفته ايدي ادارة ريجان وردته كيلا من الاتهامات حول تورط الروس والكوبيين في شحن الاسلحة الى رجال العصابات اليساريين في السلفادور .

وهكذا صارت الولايات المتحدة ـ كما يقول احد الخبراء في شئون الاتحاد السوفياتي ـ امام اعلان اوستينوف المتشدد واقتراحات بريجنيف الداعية الى المفاوضة وسيشجع هذا الجو اشخاصا مثل شميدث على ادارة لعبة الوفاق .

وقد دفع الطريق المزدوج الخط والذي انتهجته موسكو ادارة ريجان الى السير هي الاخرى في طريق مزدوج ـ اي التزام الخط المتشدد حول السلفادور واصدار تعليقات ودية حول فكرة القمة .

فقد صرح اليكساندر هيج بانه ربما وجد في اقتراحات بريجنيف حول القمة والحد من الاسلحة ابتكارات جديدة وملفتة للنظر . غير انه حرص على ان يؤكد على ان الولايات المتحدة ليست على عجلة من امرها لتدبير اجتماع بين بريجنيف وريجان .

وقد كان الرئيس ريجان ومستشاروه يرون منذ البداية ان من الحكمة اشعار الروس ان ادارتهم لا تواجه ضغوطا سياسية تدفعهم نحو القبول بعقد القمة او مفاوضات الاسلحة الا انهم ارادوا في البداية اتخاذ خطوات نحو تحقيق ما اسماه ريجان ابان حملته الانتخابية بـ « هامش السلامة » في القوة العسكرية الامريكية .

وكان كاسبار وينبرجر وزير الدفاع الامريكي قد نوه في وقت سابق الى ان الادارة الامريكية ستحتاج الى ستة اشهر كاملة قبل ان تكون مستعدة لاجراء مفاوضات متكاملة حول الاسلحة الاستراتيجية . وحتى الان لا يبدو في مبادرة بريجنيف ما من شأنه ان يعدل هذا الجدول الزمني .

ويعود ذلك من ناحية ، كما يقر بعض المسئولين في مجالسهم الخاصة ، الى ان الادارة الجديدة لم تستطع بعد رسم استراتيجية دبلوماسية متكاملة للتعامل مع الاتحاد السوفياتي ابعد من نطاق الاتهامات المبكرة بشان السلفادور ومطالبة هيج للاتحاد السوفياتي بالموافقة على قانون سلوك يحكم تصرفات القوتين الاعظم في مختلف بقاع العالم كشرط للتقيد بمبادىء الوفاق مع ادارة ريجان .

ويعني كل هذا باختصار ان اجتماع القمة يجب ان يتم الاعداد له جيدا وهذا يعني الانتظار لفترة تكفي لاستشارة الزعماء الفرنسيين والالمان والبريطانيين والذين بدأوا الان سلسلة من الزيارات ثم يلي ذلك محاولة اجراء اتصالات مع موسكو على مستوى ادنى .

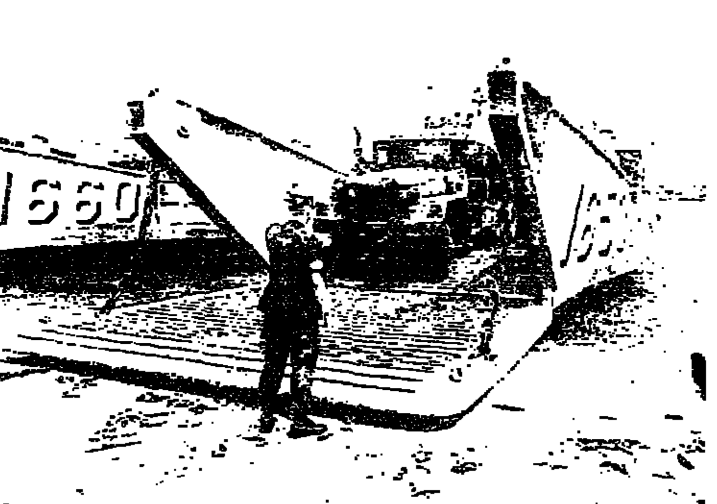
وفي هذه الاثناء اعربت الادارة عن عزمها على المضي قدما في جهودها الرامية لاقناع الراي العام والحلفاء الاوروبيين بان السلفادور هي ما اسمته الورقة البيضاء لوزارة الخارجية الامريكية بـ « حالة دراسة » عن « تعد مسلح غير مباشر بواسطة قوى شيوعية تعمل خلال كوبا » .

ومن جانب الحلفاء فان الفرنسيين مسرورين لالتقاط بريجنيف لدعوة الرئيس ديستان المبكرة لتبني اجراءات عسكرية في غرب اوربا وروسيا وحتى جبال اورال كمحاولة لتخفيف مخاطر نزاع فعلي .

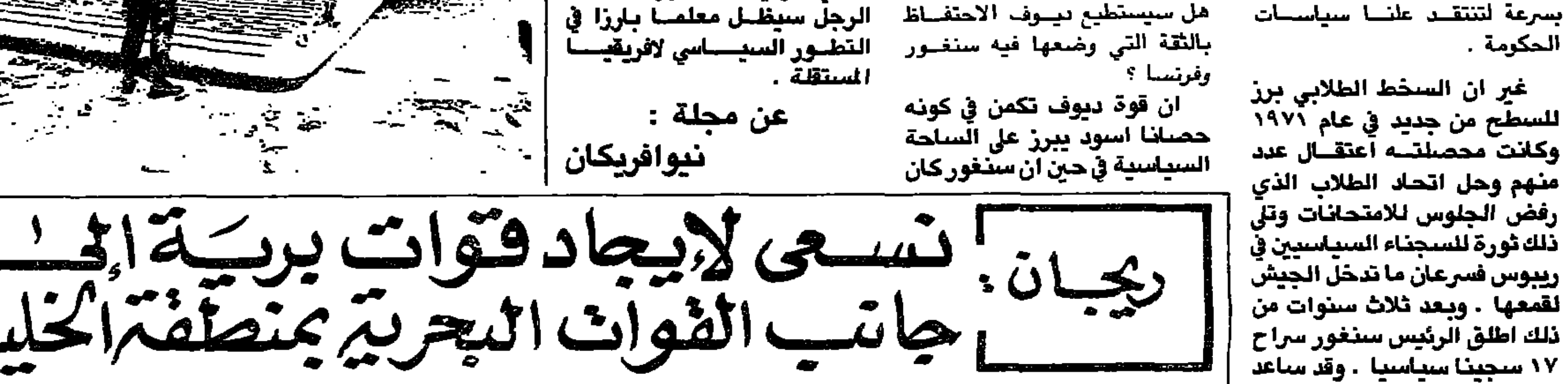
اما الالمان فمن المرجح كما يرى مسئولون امريكيون ان يغريهم حديث بريجنيف عن تجميد القوى النووية التكتيكية في اوروبا لاعادة ممارسة ضغوطهم على واشنطن للشروع في محادثات مع موسكو حول هذا الموضوع .

ان ما يخشاه بعض العالمين بأمور الكرملين ان يكون التحايل على تكتيكات ادارة ريجان حول السلفادور . ويضيفون ان حديث بريجنيف المفعم بالتحفيز والاغراء يجعل من الصعب على الادارة الامريكية تكريس الاحساس بان التضامن الاوروبي محفوف بالمخاطر كما يجعل من الصعب ايضا اقناع الحلفاء بزيادة نفقاتهم الدفاعية . اما الادارة الامريكية فستفعل ما في وسعها من خلال سلسلة الزيارات الاوروبية الحالية لكي تبطل مفعول ذلك الاثر .

هيرالد تريبيون



ريجان: نسعى لإيجاد قوات برية إلى جانب القوات البحرية بمنطقة الخليج!



● على أبواب البيت الابيض حيا رونالد ريجان جمهورد ومؤيديه انهم ينظرون اليه كما لو كان السندباد الذي سيمسك بامريكا من ذراعيها لترتفع من الغرق من كوارث التضخم والبطالة والاقتصاد المتدهور واعادة السمعة لاقوى دولة في العالم وعلى عتبات هذا البيت سال مراسل صحيفة كريستيان الامريكية الرئيس ريجان :

س : لمحت الى انك ستستخدم السلاح لمنع تدخل الروس في الخليج فهل نحن قادرون عسكريا لمنع هذا التهديد ؟

ج : لا .. لقد كان الرئيس كارتر هو الذي قال اننا سنستخدم السلاح في منطقة الخليج ثم وجد نفسه غير قادر للقيام بذلك .. انا ادعو حاليا لوجود عسكري امريكي في الشرق الاوسط وذلك بالتعاون مع حلفائنا في اوروبا لان كارثة اقتصادية لا يعلم احد مداها ستحدث للاقتصاد الاوروبي اذا ما استطاع السوفييت وقف امدادات نفط الخليج عنهم فهم اكثر اعتمادا منا على هذه الامدادات .

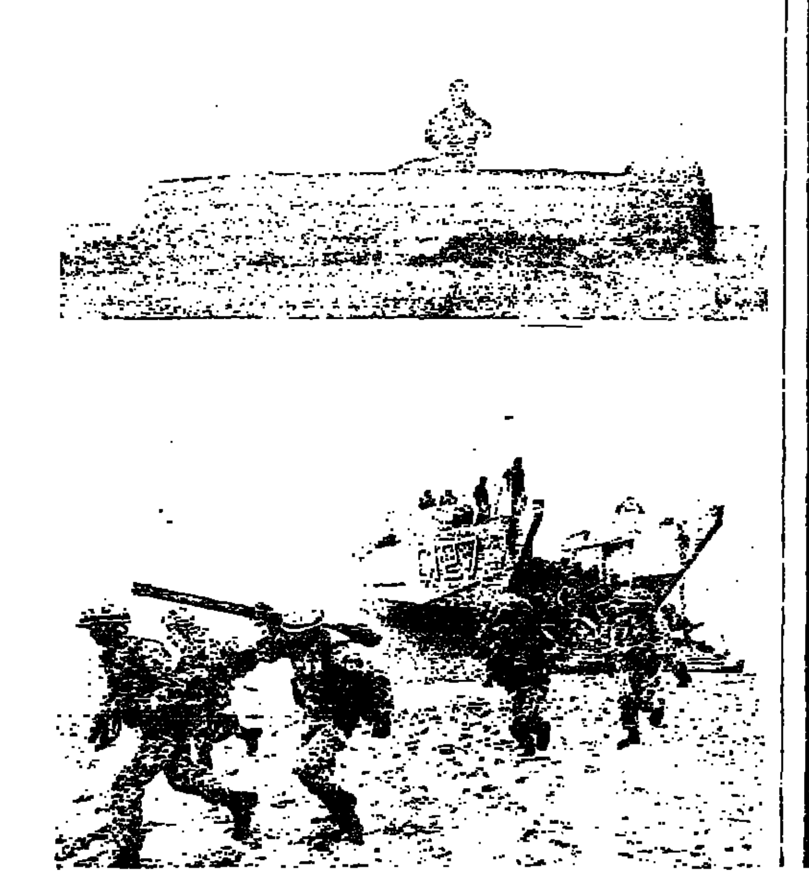
س : تحدثت عن شعورك نحو اسرائيل فهل لديك عطف نحو الفلسطينيين ؟

جواب : لا استطيع القول بان هناك عطف نحوهم وان ارى انهم جزء لأي تسوية ولا بد لهم من الاعتراف بقبول اسرائيل كدولة ..

س : قد يكون الوجود الامريكي في المنطقة مجرد تهديد ؟؟

ج : اعتقد انه ينبغي ان يكون هناك نوع من الوجود الامريكى وذلك هو ما نفعله الآن بالبحرية





الامريكية في المحيط الهندي ويجب ان نحاول ايجاد وجود قوات برية ايضا واعتقد ايضا ان الاتحاد السوفييتي ليس جاهزا بعد لدفع هذه المواجهة الى حد تصبح فيه حربا عالمية ثالثة ..

س : أليس للمعونات الاجنبية اهمية ؟

ج : نعم انني متاكد ان لها حسابها هناك .

س : الاستيطان الاسرائيلي في الضفة الغربية والسياسة الجديدة في الشرق الاوسط ما هي وجهة نظركم فيها ؟؟

ج : انا اعتقد اننا نميل لاسرائيل فاولا انه التزام اخلاقي ان نرى بان لدولة اسرائيل حقا في ان تواصل حياتها كدولة اما ما يتجاوز ذلك فانه طريق ذو اتجاهين . فانا اعتقد ان اسرائيل قوة في الشرق الاوسط ذات فائدة فعلية لنا لكونها بلدا يشاركنا المثل نفسها ولها نظرتنا الديموقراطية ذاتها مع استعدادها للقتال معنا وحتى لو لم توجد اسرائيل بهذه القوة لكان علينا توفير هذه القوة بانفسنا .. واشعر شعورا اخلاقيا ايضا بان على الولايات المتحدة ان تفعل كل ما تستطيع بطريقة لا يتحيز فيها لاحلال السلام في الشرق الاوسط وذلك يعني الاستناد الى التزامنا الاول بان علينا التغلب على عقبة تلك الدول في الشرق الاوسط التي ترفض الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود وسياتي السلام عندما تتخذ هذه الخطوة الاولى .. وفيما يتعلق بالضفة الغربية والاستيطان فيها فانني لا اتفق مع الادارة الامريكية السابقة التي اشارت اليه كامر غير شرعي ان المستوطنات ليست غير شرعية .. وانا اعتقد حقا ربما الآن ان هذا الاندفاع للاستيطان لا يتناسب وروح اتفاقية كامب ديفيد ..

كلمات على الهامش

معركة الشاعر مع المفردة

« في يديه لكل سنين جيم
وهو ينشق بين ملأ وعما
يريد الذي يوافيه يهوي
اعنف الاختيار اما وإما
كل احبابه سيوف وخيل ووصيفاته افاع وحمى
اه يا بن الحسين . ماذا ترجي
هل نثير النقود يرتد نظما
بحفيف الرموز ترمي سيوفا
عاريا ، فهلا تحديت ظلما
كيف تدمي ولا ترى لنجيع
حمرة تنهمي رفيفا ووشما »

هكذا يغني الشاعر اليمني الكبير عبد الله البردوني في قصيدته الاخيرة بعنوان « وردة من دم المتنبي » . والتي استطاع عبرها من استلهام الحوادث والتاريخ وشحنها بافاضة شعورية نابضة تدخلنا زمن الشعر وزمن الفعل والحداثة .

والحداثة في الشعر تاخذ احد بعديها من الضرورة البنائية لصيغ الفن ـ الشعر هنا ـ وتميزه عن الانساق الفنية الاخرى ، ولعل من اهم الاسس الفنية للشعر هو امكانياته الخصبة للخروج من اسر المألوف والممكن الى افاق التجديد وتطويع المستحيل . الشعر يتعامل مع المفردة بصيغة جديدة يخرجها ـ اي اللغة ـ من دائرة العادة واهمال التاريخ . « فالكلمات خادمة طيعة للمتحدث ، وللشاعر عصية ابية المراس لم تستانس بعد فهي على حالتها الوحشية » كما يقول احد النقاد .

في الكتابة النثرية لا تخرج المفردات عن معانيها المختزنة وما احتشد وتكاثر في نواتها من تجارب المجتمعات الانسانية ، فاصبحت شكلا رامزا يشير الى معناه الاصلي المملوء بالتاريخ ، اما الشعر فانه لا يتعامل مع المفردات المعجمية الرتيبة . لكنه يخلق لغة اخرى ومعان جديدة عبر علاقات الجملة الشعرية ودلالتها الصياغية : ان الشاعر لا يستخدم المفردة ، فاداته الاولية ليست المفردة في حد ذاتها ولكنها الصورة المكونة من مجموعة المكونات الصغيرة ، ولغته ـ اي الشعر ـ هي لغة الايحاء التصويري الجديد الذي كونته هذه التشكيلة .

ان الشاعر يشحن عباراته بالمعنى ويقيم انساقا من العلاقات تعيد صياغة المفردة والصورة والواقع الاول لهذه المشاعر مازجا بين الحلم والرؤيا كفن وبين اللغة والواقع كادوات وامكانيات . الشاعر يجمع المعنى من مدلول الكلمة الوراثي التاريخي ويشحنها بمعان جديدة . اما النثر فانه مقدرة لبناء هرم من مواد اولية معروفة ملقاة بالقرب من بناء الهرم .

الشاعر يصطاد المفردة وتفر منه ، يغزوها فتهزمه او يهزمها ، ويحاول تطويعها ما استطاع وهي تأبى الانصياع للتكوين والخلق الجديد . انها قديمة ولكنه يصطادها ليصنع منها صورة حلمية واقعية جديدة ليست في القاموس وليست في متناول المفردة الرتيبة النغمية اليومية .

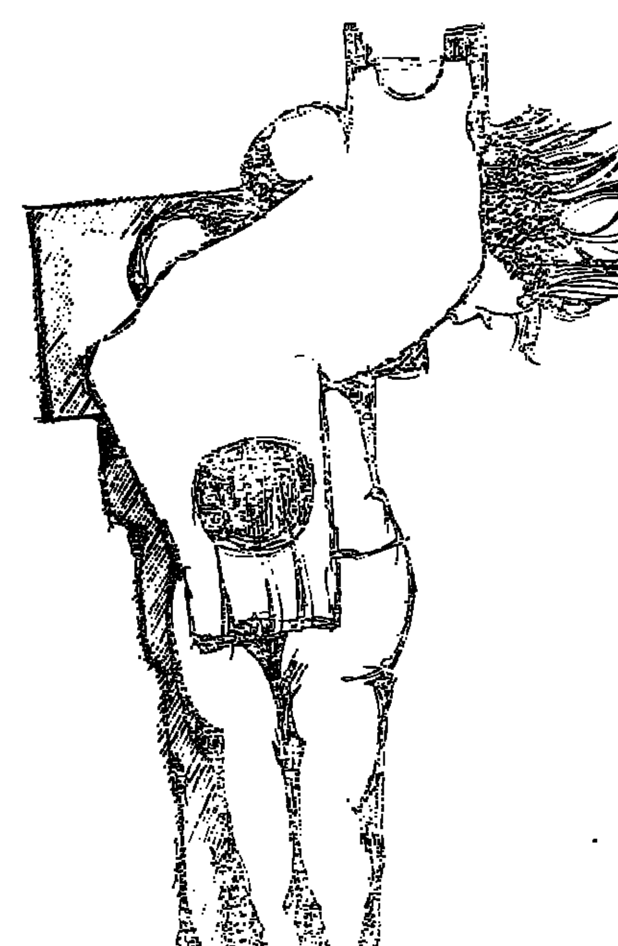
ان هذه هي معركة الشاعر مع فنه وحين ينجح فانه يحقق احد جوانب الحداثة الشكلية المطلوبة في العمل الفني .

علي الدميني

قصيدتان للشاعر محمد ...

حوار

الصقيع يحاصر بوابة القلب ...
صوتي تجمد والنبع ..
تعويذة النار
من يفتح الباب للمهر .. ؟
من يسرج الريح .. ؟
يساقط الماء حوالي
قطنا يصير .. مرايا تكسر اعمدة الضوء .
يساقط الغيم
يلتف حول الشرايين يقتنع النار .
من شهقة النبض



يتركني في فلاة الصقيع
أحاول أن أحبس الريح ،
استمطر الشمس
أوقف سيل الزمان المسافر
الصقيع يحاصر بوابة القلب ،
والقلب يهدر
من يدفىء الآن خيل الحروف ومن يخصب اللفظ
قنطرة النهر تعرف والنهر
اني انتظرتك
عانقت فيك الحضور وأبرزت لليل سيفي .
هل ادرك الغيم اني احبك
هل أدرك الصبح
لما تفرع واستنبت القمر اني انتظرتك ،
جئت وقسمت بيني وبينك ارغفة الحلم
هل أدرك البحر
من يغزل الثوب للعشب
من يوقظ الورد ،
والشمس ترحل والريح ،
والامنيات تغادر

الصقيع يحاصر بوابة القلب
صار الحنين سياجا من الخوف والبطشي
من يسكن الحلم في القلب
من يأمر الارض
كي تتجمل والماء كي يتصدع
يفتح دربا لاغنية الريح
ذاكرة الحلم تعرف اني انتظرتك .
مددت عيني قلت
هل الريح تعبر كل المسافات .
والشمس تاكل جلد الكمون انتظرتك
نمت على صخرة الوجد قلت هي الشمس
والارض والريح ثم انحللت افترشت
الصقيع توحدت بالكل .
قلت تطل الحبيبة او لا تطل
يجيء الصباح او الليل
في القاع تلتم كل الخيوط .
الصقيع على الباب لكنني الان
صرت انبعاثا لعاصفة النار
صرت الظلام المضيء
وصرت التقاء العناصر

القاهرة : مارس ٧٦م

شعر

شعر في أوردة العشق

(١)

العالم
يتدلى من نافذة الخوف
الامطار
تشخب حولي
البحر
يدخل خارطة الظلمة
شجر العشق المر
يتجسد لي
تتعقبني رائحة الاوجاع فالبس جسدي
يتلبثني حلم الوطن المرأة
تتلبثني عاصفة
أبغي ان اختزن العالم
ينبت في الاطفال الشمس الاشجار ،
الريح المطر الابدية
أبغي ان يقتعد العالم كفي
تتواثب في الانهار يدغدغني المد ،
نحيب البحر
وأوجاع الظلمة
أبغي
ان افترع الكلمة واحملها مطرى .

(٢)

ووجهك صار وجيه
زارني في الليل بحر ... قال تنمو
مرة ستضيق بالقدمين أرض .
تهرب القمصان والخلجان ،
والاشجار تنشج حين تعبر ،
مرة
ستهيم تصبح واحدا تعرى
وبلل غرفتي بالدمع
وجهك صار وجهي
خاصرتني ظلمة في الصبح ،
جاء الليل فاستنبت وردا
قيل أنت الضوء
فانفرجت شفاه النهر
دربك صار جرحي
تنسل السنوات تحت الماء
تفتح زهرة للحلم شباكا وتنبل
هل عرفت الان
متحدا بنبض الوجد جئت
وها أنا أنسل من وطني ،

(٣)

شجر الوحشة تحت النافذة
شجرة الوحشة
حول النافذة
شجر الوحشة
يمتد أمام الباب
الاغصان تلتف
وتنمو
في فراش المائدة

القاهرة ـ ٧٨م

يتساوى أطفال العالم في لغة التشكيل الفطري التلقائي

□ البحرين ـ مكتب اليوم :

الابتكار في المعرض السابع لفن الطفل البحريني

كان ذلك شعاراً من بين مجموعة شعارات علقت على زوايا معرض فن الطفل الذي أفتتح مؤخرا في البحرين ، ويعتبر هذا المعرض هو المعرض السابع ضمن دورات المعارض التشكيلية الخاصة بالطفل ، والتي تقام في البحرين سنويا .

أفتتح المعرض السابع لفن الطفل سعادة وزير التربية والتعليم . وتفقد أجنحته ، وأبدى اعجابه بالاعمال والتشكيلات الفنية التي برع الاطفال فيها . وقد حضر حفل الافتتاح عدد كبير من المسئولين في وزارة التربية والتعليم . والقى مدير التعليم الاستاذ حسن المحري ، كلمة الافتتاح ـ جاء فيها :

ارجو ان يكون معرض فن الطفل مظهرا من مظاهر التربية الصالحة التي تعنى بتكوين الخبرات المناسبة للتعبير عن النفس عند الاطفال ورعاية مواهبهم وقدراتهم وتنمية الجانب الوجداني عندهم الذي يزيد خيالهم اتساعا واحساسهم رفاهة ، فيتذوقوا روعة ما أودعه البارئ المبدع جلت قدرته من جمال اخاذ يفيض من كل ما يحيط بهم من مخلوقات وكائنات ..

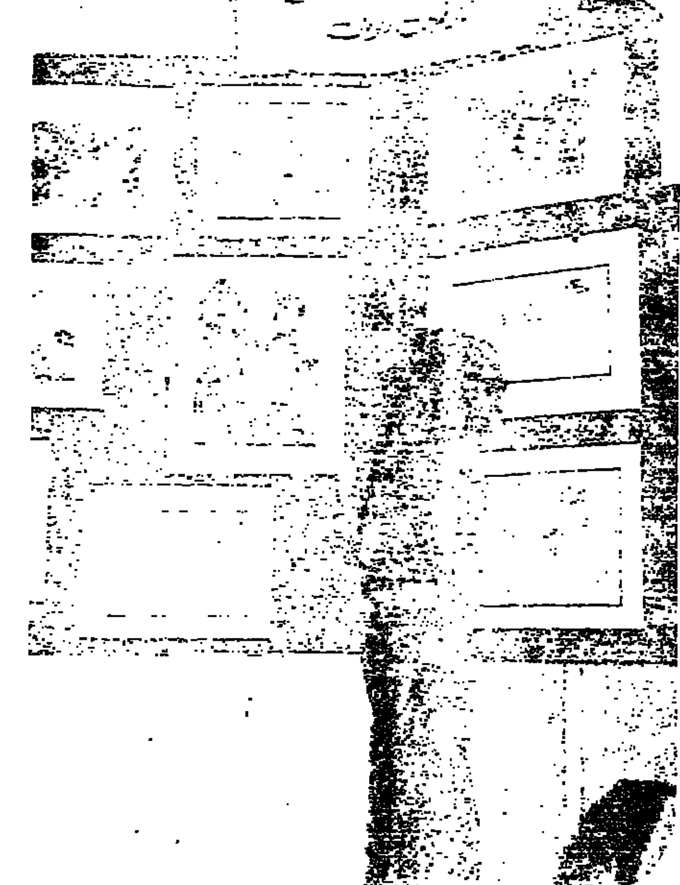
وقد اشار وزير التربية والتعليم في كلمته التي قدمت من خلال كتيب خاص بالمعرض الى ان معرض فن الطفل كغيره من معارض النشاط المدرسي . يبرز جانبا من جوانب الانشطة المدرسية التي هي مجهودات هادفة ذات غايات فريدة تربوية تعليمية . واذا كانت لهذا المعرض بالذات خصوصية . فانها خصوصية الطفولة التي تتميز بالصدق والعفوية والاصالة ، في الاحساس والانفعال ولتعبير . ان التربية الفنية هي تربية ملكة الشعور والاحساس والانفعال لدى الاطفال والتعبير عن ذلك باللون والشكل . ان في ذلك دون ريب تربية لفضائل الصبر والتامل والتدبر .. الى جانب ما فيه من تهذيب الاخلاق وتحسين الطباع . ان حسن التصرف في اللون يعلم حسن التصرف . وان تمام التوفيق في التشكيل يعلم الكياسة والتدبر . وان استخدام الخامات البسيطة في تكوين أشياء جميلة وتشكيل أشياء ذات معنى وفائدة يعلم الاقتصاد وسداد التدبير .

ويتصادف افتتاح المعرض السابع لفن الطفل في البحرين . مع الاحتفال العالمي بيوم طفل الخليج حيث يعتبر مناسبة جيدة لكل دول المنطقة للوقوف على ماتم انجازه من اجل الطفولة في مجتمعنا .

ان تعبيرات الطفولة .. تكون على سجيتها ، وغالبا ما تكون منفلتة من عقالها .. تطرح روئي الاحلام والواقع الكامنة في معتقدات الطفل . ولكن ذلك لا يغيب عن بالنا . جانب التاثير بالبيئة المحيطة في كل مجتمع . بل في كل اسرة داخل المجتمع الواحد .. هنا تمتد يد الطفولة لترسم رغيفا وهناك لترسم طائرة . كل يد تخيط بنفسها الاحلام التي تراود عقل الطفولة .

وغالبا ما تكون اللوحات .. انعكاسا للحالات النفسية التي يعيشها الطفل اثناء عمله . وعلى ضوء هذه القاعدة يبني بعض الأخصائيين التربويين تصوراتهم التي ترى بأن الطفل في هذه الحالة . لا ينجز عملا فنيا بقدر ما يقوم بمحاولة اسقاط لعذابات النفس الشريدة . وتساؤلاتها واستغرابها ازاء ظواهر الحياة اليومية الغامضة التي يعيشها ، ولذلك تكون الالوان تعبيرا عن المشاعر والانفصالات التي تضج بها نفسية الطفل الصغير .

ترى ماذا يمكن ان يقول لنا طفل الخليج في يوم الاحتفال به ؟ ! انه يقول اشياء كثيرة . قد لا نفهمها بسهولة . فهو قد يعبر عن حبه او كرهه لمجتمع الكبار . يعبر عن الفرح والسخط في ان واحد . وبقدر ما نوفر له المؤسسات التي تقوم على رعايته والمنتزهات التي توفر له جو السعادة . والملاعب والمدارس والكراسات الملينة بالصور الجميلة . والمدرسين والمدرسات الذين يحسنون تربيته ويمنحونه من العطف ما قد يفقده في مجتمعنا النفطي ذو السمة الاستهلاكية المادية . بقدر كل هذه المنجزات بقدر ما تنسج المحبة في قلبه . ويغدوا النشيء اكثر كمالا .. تتوقد لديه ملكة الابداع وتتطور لتخدم المجتمع الذي سيكون غدا فردا عاملا ومنتجا في رحابه .



عندما تلتقي قطرات الندى وتتجمع ، مرطبة الجو وباعثه خيوط الأمل بقدوم يوم جميل ، يعطي النبات الفرحة بسد جزء من رقعه وعطشه التاريخي . هكذا كان لقاء الشباب في الاحساء وكل يحمل بنفسه قطرة ندى ، أملا ان تتجمع هذه القطرات الندية لتغذي نمو الأشجار الجديدة رغم عرقلة كثير من المفاهيم السائدة التي تعرقل عجلة التطور والتقدم في هذا البلد أو اذابتها ، وتعطي الأمل بأن تعطي العجلة التطورية التي لا تتوقف دفعة أفضل لتعميق مسارها أكثر فتعجل وتطور مجتمعها الى الأفضل المنشود .



وكانت نتيجة هذا اللقاء ندوة عن الحداثة في كتابات ابنائنا وكتابنا الشباب اشترك فيها كل من الدكتور حمد المرزوق والأستاذ عبدالله نور والأستاذ مشعل السديري ، وادار الندوة الزميل علي الدميني .

وقد بدات الندوة بتقديم الزميل علي الدميني للمشاركين ثم تحدث عن ضرورة تغيير عنوان الندوة من الحداثة في ادب الشباب المحلي الى : الحداثة في أدب شباب وكتابنا المحليين وذلك انطلاقا من المفهوم الاعم لمعنى الحداثة والذي يضم النتاجات ذات البعدين التجديدي الشكلي والبعد المنهجي صاحب العلاقة بالمضمون .. ولما كان الكثير من كتابنا الشباب يتطرقون بشكل عميق الى قضايا متجددة ولها آفاق مستقبلية رحبة تنطلق من احتياج واقعنا وتطمح الى تلبيته عبر مشاركتها الفنية لاثراء الوعي الاجتماعي .

ثم تحدث الزميل الدميني عن الحداثة كمصطلح نقدي وقال : ان مشكلة المصطلح النقدي العربي تشكل ظاهرة مهتزة وغير واضحة الملامح وذلك لان مصطلحنا النقدي العربي المنحدر الينا عبر تراثنا الادبي كف عن الوفاء بحاجاتنا وذلك كنتيجة طبيعية لتغير الظروف والمشاكل وملامح المجتمع الحالية عن مجتمعاتنا القديمة من جهة ومن جهة أخرى فان مصطلحنا النقدي الحالي اتى كنتيجة لترجمته عن بيئات وثقافات اجنبية اخرى تختلف عنا في كثير من معطيات الحياة ومشاكل المجتمع وبالتالي تختلف عنا في استخدامها لأي مصطلح نتيجة لاختلاف الواقع الاجتماعي والسياسي فيها .

ثم طرح السؤال على الأساتذة المشتركين حول معنى الحداثة على صعيدي الشكل والمضمون وبدأ الأستاذ مشعل السديري بتوضيح تعريفي ، لمفهوم الحداثة وتاريخ نشاتها في المدارس الأدبية العربية والاوروبية وطرح مفهومه عن الحداثة حيث قال ان الحداثة تفاعل بين الانسان وعصره اي ان يعيش الفرد عصره .. ان يتاثر بما في عصره واحداثه ويتفاعل ويفعل ضمن ما يستطيع في مجال التطوير وايجاد سبل جديدة للتعامل مع المستجدات .. بعد ذلك تطرق للحديث عن ظهور مفهوم الحداثة في الادب كقضية تبنتها المدارس الادبية في اوربا قبل الحرب العالمية الاولى وقال انها جاءت ضمن الطموح والتطلع الى المستوى الافضل في شتى المجالات في ظل عصر النهضة الاوروبية .. اما الحداثة في الادب العربي فهي موجودة بصور مختلفة ، فهي موجودة في الادب الجاهلي كقضية تفاعل مع العصر ومحاولة التاثير في الادب العربي الحديث .. فقد بدأ التاثير في الحداثة في الادب الاوروبي ومدارسها المختلفة ، بعد حملة نابليون على مصر وظهر شعراء وادباء محدثين امثال نازك الملائكة والسياب .

اما الدكتور حمد المرزوقي ، فقد ذكر من خلال طرحه لمفهوم الحداثة .. التفريق بين المعاصرة ، والحداثة .. فذكر ان الحداثة مرتبطة بمفهوم زمني ، ومرتبطة بتطور المجتمعات ، وهي تفاعل بين وقائع ومشكلات .. وقال ان الحداثة نزعة الى التغيير والتطوير ولكن الذي يحددها المضمون واتجاهات التغيير المطلوب ، فالكاتب المحدث هو الذي يحاول ان يجدد بالشكل والمضمون والتعبير عن قضايا عصره بعيدا عن التوترات العصرية .

وتطرق الدكتور في مجال حديثه عن الحداثة الى التساؤل عما اذا كانت الحداثة نسبية او مطلقة .. وذكر انها نسبية بالمقارنة بين المجتمعات ، فما كان حديثا بالنسبة لمجتمعات السلف ليس حديثا بالنسبة لمجتمع الاحفاد ، وما هو حديث بالنسبة لمجتمعاتنا الشرقية الآن ليس حديث بالنسبة للمجتمعات الصناعية المتطورة .

بعد ذلك تكلم الإستاذ الناقد عبدالله نور عن ما يعني له مفهوم الحداثة فقال ان الحداثة هي ثورة الانسان على كل القيم والعادات التي تحد من تطوره



أحمد دحبور في ... بجوره الواحد والعشرين

عن دار العوده ببيروت ... الديوان السادس للشاعر الفلسطيني أحمد دحبور ... ان صدر له العام الماضي « اختلاط الليل والنهار » ... يعد من أجمل وأعمق ... الماضية .

في هذا الديوان يقدم لنا ... مجموعة من قصائده القصيرة ذات البعد المكثف وتعكس حالات يومية يرصدها الشاعر بطريقة عفوية ينجح في بعضها وتبدو أخرى ... رصد فوتوغرافي لحالات ... من احدى قصائده ... بعنوان « الاصغاء » ... كناهنا : أربعة ، خمسة ... ستة

أحمد دحبور — واحد وعشرون بحرا

ولم اكن بيننا
أولنا اخرج منشاره ...
من روحه ، واحتز ...
والثانيان القيا ...
البحر ،
فاستسلم بحر الغنى
فعينا ثالثنا قاربا ،
فاحتج ،
فاحتجناهما
فانحنى
والرابع الأول في لحظة
يدعو علينا لنا .



مائة عام على رحيل دستوفيسكي

... الأوساط الثقافية في ... من مراكزها الثقافية في ... بالذكرى المئوية على رحيل ... العالمي الروسي الشهير : ... دستوفسكي وقد اعدت ... المسيرة » ملفا خاصا ... الذكرى احتوى على :

١ـ دراسة موسوعية حول حياة دوستوفيسكي واعماله .

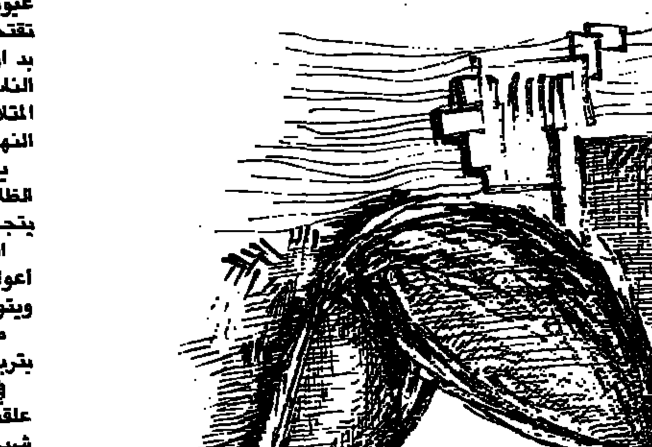
٢ـ احدى قصص دوستوفسكي

... مقتطفات بقلم ... توفسكي وعنه .

قصة العدد .. بقلم : عبدالله السلمي

بمناسبة العام الدولي للمعوقين .. مهداة للسيدة ع بطلة القصة

الأم المتسوّلة





عيناها السوداوان تتوقدان .. تتحركان بسرعة في محجريهما ، تغتيلان الوجه المتغضن بحيوية وسعادة ورضا . لكن الاسى الذي كحلهما سنينا طويلة مازال مطلا .

رفعت كفها المحشرف .. مررته على شعرها الاشيب :

ـ انا سعيدة .. عندي بنت جامعية وموظفة كبيرة .. وابن احمد مدرس ومتزوج .. كانت تحكي قصتها هذه لكل من يتحدث معها .. بالفعل سعيدة . لا ينكد هذه السعادة سوى هالة الحزن . التي تلف ابنتها كلما زارتها في عطلة الاسبوع .

ام احمد مشلولة القدمين منذ طفولتها .. تزوجها رجل من قرية اخرى .. زوجة ثانية . اسكنها بستانه واوكل اليها مهمة حراسته . وقد افهمها الدور وخطورته ليلة زفافها :

ـ عليك حراسة الليمون والرمان والتين .. نامي مثل الذئبة عين مغمضة واخرى ساهرة .

بعد سنة من زواجهما سرق البستان .. ثار الزوج .. انقض عليها جاحظ العينين .. حملها فوق راسه كتلة لحمية ساكنة وقذفها على الارض .. كرر هذا مرتين .. كانت حبلى .. تدفق الدم .. اصيب بالهلع ، حملها واتجه بها نحو البحر . قذفها على الشاطىء . انتزع اساورها من معصمها وهو كل ما تملك ومضى .. قضت الليل تنزف دما بعد ان خرج الجنين ميتا .. مكثت تغرق في بركة الدم بلا حراك ، حتى راها صيادو الاسماك .. نقلوها الى قريتها .

طلقت من زوجها ..

ثم تزوجت من اعمى .. تزوجته املة ان تكون عينيه . اللتان يرى بهما ، ويكون قدميها اللذان تسير بهما . كان عصبي المزاج .. سريع الانفعال كثيرا ما يفن عجزه في ضربها الى جانب هذه « الرجولة » كان يتمتع برجولة حقة .. كان يكسب قوت يومه .. يخيط الخصف ، يفتل الحبال ، وفي موسم الحراثة يخرج مع عمال المزارع .. وام احمد تسهم ايضا بدورها في تقويم اقتصاد البيت . تصنع الزنابيل والسلال . تربي الدجاج ، كانا مصرين على ان لا يمدا يديهما لمخلوق .. فقط عندما يتداعى كوخهما ياتي رجال القرية ويشيدونه .

انجبت ام احمد طفلتها فاطمة .. ملأت فاطمة الكوخ صراخا وحبورا .. وكانت امها اما بغريزتها ، لم يمنع الشلل من ان تعتني بطفلتها ، مثل سائر امهات القرية . كانت تضعها في كيس من القماش تعلقه في جيدها مثل العقد ، وتزحف بها الى مورد الماء . الذي ترتوي منه القرية ، تقطع المسافة الطويلة مرتين في اليوم والطفلة تتارجح .. ترتطم بصدر امها برفق حنون تغمر الام سعادة قصوى :

ـ اكبري فطوم .. انت قدمي .

في ليالي الشتاء الطويلة القارسة البارده تظل ساهرة الى جانب الموقد . تدفع اعواد الحطب ونفايا الموقد كلما اخذت النار تخبو ، فتعود تتراقص من جديد .. يشيع الدفء وتظل تهدهد طفلتها باغاني راقصة متفائلة .. يختلط ذلك الصوت الحنون بشخير الاب . الذي يطغى احيانا على صوت الام وعلى نباح كلاب القرية .

* * *

توقفت سيارة فارهة ، وترجلت منها امراة .. اقتربت من ام احمد وهي في طريقها الى النبع .. انتزعت الطفلة من جيد امها واندست في السيارة ، التي انطلقت في الحال نحو المدينة مخلفة الام تضرب الارض براسها ..

يتجمع اهل القرية نساء ورجالا :

ـ مسكينة !

ـ الله في عونها

ـ يا لهم من قساة .

ـ مهزلة يسرقون طفلة في وضح النهار .

ـ احسن لها من عيشة امها .

ـ حرام ستموت المسكينة .

ـ افعلوا شيئا .

ثم انفضوا وهي تغمغم :

ـ اخذوك مني .. اخذوك يا عمري .

مع شروق الشمس كان حبها لطفلتها مشرقا .. دفعها خارج الكوخ لتعانق الشارع ، الذي انطلقت فيه السيارة .. الابعاد والمسافات امامها تتقلص .. تتاكل .. مضت تزحف .. تزحف الاسفلت ينهش كفيها يمزقهما .. الشارع الاسود يتحول جمرا الشمس تنهمر من كبد السماء . لم تتوقف عن الزحف .. لاذت بحافة الشارع ، حيث لا جدار .. لا شجر ، لكن الامل يظل مكابرا .. لا ينهزم .. ابنتها في المدينة ، وهذه المدينة امامها .. ستجد طفلتها .. طفلتها تبتسم .. تستعذب الام الزحف .. الابعاد والمسافات في انكماش وتقلص مستمر ، مثل انكماش كفيها ، اللذان مزقهما الاسفلت .. الامل لا يكف يداعب مشاعر الام .. يبعث الحياة حتى في اطرافها الميتة .. تقتحم المدينة .. شوارع عديدة متشعبة ، بيوت وبنايات شامخة . شبح مرعب مخيف .. يتخطى .. توجس ام احمد خيفة .. تملأ عيونها وانفها وفمها رائحة الضياع ، لكنها لا تتراجع ، تقتحم هذا الشبح زاحفة .. ابنتها في زاوية من حشاياه ولا بد ان تجدها .. تظل تجوب شوارع المدينة ، تبحث في وجه الناس الراكضة .. تتوغل في المدينة في احيائها العتيقة المتلاصقة .. في احيائها الجديدة المتنافرة ، حتى يموت النهار وتتقياها المدينة ..

يخبو الأمل .. تتجه نحو القرية .. غابات النخل يلفها الظلام بعيدة .. بعيدة .. الهوة واسعة وسحيقة .. الليل يتجهم ويمتد امامها بحرا .

استمر تمزقها بين المدينة والقرية ثلاثة اعوام .. ثلاثة اعوام مشدودة بين المدينة والقرية .. يخبو الامل في المساء ويتوقد في الصباح حتى انجبت احمد .

مجيء احمد اقعدها عن مهمتها الكبرى .. انشغلت بتربية احمد .. بدات تسلو .. لكن الجرح عميق جدا .

في نفس الكيس ، الذي كانت تعلق فيه اخته فاطمة علقته .. احمد يكبر .. الام سعيدة وابو احمد سعيد رغم شبح العوز والفاقة الذي لا يغادرهم .

توقفت ذات السيارة خلف الكوخ .. دخلت إمراة تشبثت ام احمد بطفلها ، دنت منها المراة .. انها نفس المراة :

ـ لا تخافي .. عساكم بخير .. ابنتكم عندنا كبرت .

ـ بنتي .. بنتي انا ؟

ـ ايه بنتك بخير .. اخذناها نربيها لكم .

ـ اعيدوا بنتي . ما نريد احسان من احد .

ـ انت مشلولة وزوجك اعمى .. وكوخكم لا يحمي من برد ولا من حر .

تدخل ابو احمد :

ـ لكن ما يصير ما نعرف عنهم شي .

ـ هذا عنواننا في المدينة .. تقدرون تزورونا ساعة ما تريدون ..

ـ اعطيهم احمد يربوه .. صيري عاقلة .. حنا موه يكفو تربية اولاد .. لو يمرض ما نقدر انعالجه ..

تحت الحاح المراة وضغط الزوج ، سلمت ام احمد طفلها الى المراة وهي تبكي .

مرت شهور .. شدها الشوق الى اطفيها .. الزوج يطلب منها ان تتريث .. لم تعد قادرة على الانتظار ، راودتها فكرة الزحف الى المدينة ، انها تعرف الطريق جيدا ولديها عنوانهم . نظرت الى سور شامخ .. بوابة حديدية موصدة بدون تردد زحفت نحو البوابة ضربت .. استمرت تضرب بكفيها الخشنين حتى فتحت وطل وجه الخادم ..

ـ الله يعطيك .

ـ انا موه شحادة قل ليهم ام احمد .

ـ اقبلت السيدة :

ـ الاولاد بخير

ـ ابغي اشوفهم .

ـ اتشوفيهم وانت وسخة ؟ بهذه الملابس الملوءة وحل ؟

واغلقت الباب في وجهها .. ظلت تضرب حتى يئست من فتحه . عادت ادراجها الى القرية . في اليوم الثاني .. ارتدت ثوبا نظيفا ثم ادخلت نصفها السفلي في كيس من (الخياش) ، وراحت تزحف نحو المدينة . عندما بلغت البيت خرجت من الكيس .

فتح الباب :

ـ انا نظيفة اليوم

واندفعت داخل البيت تغمرها الفرحة .. راحت تتسلق درجات السلم .. تضع يديها في موازاة جسدها .. تعتمد عليهما ثم تقذف .. بجسمها الى الامام في حركة سريعة متقنة كانت السيدة تراقب حركاتها بحقد واشمئزاز .. احمد وفاطمة واقفان .. جميلان .. ممتلان يتفجران حيوية .. في ملابس نظيفة ، في ايديهما لعب جميلة ، نظرا اليها في فزع ، دنت منهما محاولة لمسهما .. معانقتهما ، لاذا بالسيدة .. ينظران بارتياب وتقزز الى تلك التي تدب نحوهما .. انتابهم الفزع وصارا يبكيان :

ـ انا امكم .. لا تخافوا ..

ـ حرام عليك تخوفي الاطفال حرام .

ـ حرام !!

عادت الى القرية سعيدة لانها رات طفليها يتمتعان بالصحة ويرغدان في وافر نعمة عادت متالمة لانها لم تسمع كلمة « ماما » كانت تحلم بسماع هذه الكلمة .. كانت تتمنى ان يتعلقا بها .. كانت تتمنى ان تترامى عليها فاطمة ضاحكة او باكية :

ـ ماما .. ماما ..

هذا الحلم لم يتحقق ، لكنه لم يتزعزع .. سياتي اليوم الذي تحدثهم فيه عن المهاكلها .. تلوم نفسها كما تراقصت امامها صورة احمد وفاطمة في ملابسهما النظيفة وفي ايديهما اللعب الجميلة :

ـ انا طماعة .. يكفي انني شفتهم بخير وعافية .. ليش احرمهم ماها النعمة ؟

تجول بناظريها في الكوخ .. اب اعمى عاجز وام مشلولة .. كوخ حقير لا مكان لهما فيه لا لعب .. لا ملابس .. لا مدرسة كانت تضع هذا امام نفسها كلما راودتها فكرة انتزاعهما منهم فتتراجع .

كبر الطفلان .. سمعتهما لاول مرة يتساءلان :

ـ بابا .. ماما ويش تبغي هذي ؟

ـ شحادة تريد تاخذكم منا .

اجتاحهما رعب شديد .. هربا من وجهها ، بكت الام بالم شديد :

ـ انا امكم .. انا امكم لا تصدقوهم .

لم يثنها كل هذا عن ارتياد ذلك القصر .. تعاود اقتحامه كلما عصفت بها الشوق ولرقها .. تذهب متحملة تجاهلهم .. احتقارهم لها .. متحملة فرار طفليها مرعوبين كلما اخذت تدب نحوهما لتلثم اثوابهما .. الام داخليا لم تنهزم ابدا رغم خيبة الامل التي منيت بها اخر مرة عندما امرت السيدة فاطمة .

ـ اطرديها يا بنتي ..

دفعت فاطمة « الشحادة » راحت تتدحرج .. تتلاقفها درجات السلم ، حتى بلغت الباب .. لم تنهزم بل استحالت شموخ ادمي يابى ان ينهزم .. مرت سنوات .. مات الزوج ، استفردها الكوخ الموحش والمرض والكبر . تحت وطأة الوحدة والعجز الجسدي صارت تلح عليها ضرورة وجود الابناء بجانبها .

فتحت فاطمة الباب .. المتسولة بالباب . نظرت ام احمد الى فاطمة نظرة ام مفعمة اعجاب واعتزاز واستجداء ، لقد اصبحت إمراة . دست فاطمة يدها في جيبها انفرجت ام احمد باكية :

ـ انا موه شحادة .. انا امك صدقيني انا امك .. محتاجة لك .

تشبثت باذيال ثوبها .. تلثمه تبكي فكرت فاطمة في الاصرار العنيد لهذه المراة .. في دموعها الغزيرة .. ربطت هذا في الحال باسم الشهادة والجواز المختلف .. عصر قلبها الم شديد .. ارتخت باكية تلثم ناصية ا[illegible] البيضاء .

أقلام .. إشراف : عبدالعزيز مشري

ندوة الحداثة ..
...دب الشباب المحلي

عرض وتعليق : أبو مشعل الحربي

واحساسه وانسانيته وهي تحتوي على رؤيا فنية لقضية اجتماعية ومناقشتها ومحاولة توصيلها للمجتمع بالطريقة التي يراها الشخص لا كما كان متبع او متفق عليه او متعارف عليه في المجتمع بالضرورة .

وبعد تحديد مفاهيم الحداثة كما يراها كل من المحاضرين . بدا مناقشة الحداثة هل هي شكل او مضمون . وكان هناك شبه اتفاق على ما قاله الدكتور المرزوق ان العلاقة جدلية بين الشكل والمضمون فالمضمون مهم فيما مدى يضيفه الى عصره وضمير عصره بعد ذلك طرح موضوع الندوة « الحداثة في الأدب المحلي » على ضوء ما تحدد من مفهوم الحداثة في الأدب . وتكلم عبدالله نور وقال :

ان الحداثة في ادبنا المحلي لا تنفصل عن التفاعلات في المجتمع في المجالات المختلفة . وهي عملية انتقال الى مرحلة جديدة لمخاطبة الناس شكلا ومضمونا بلغة عصرية . ثم تطرق لذكر بعض من فجروا الحداثة في الأدب المحلي . امثال حمزة شحاتة والعواد واحمد الراشد . محمد الخنيزي . ذاكرا اسباب ظهور الحداثة في مناطق معينة دون اخرى بسبب وجود المدارس وتوفر التعليم والمدن التجارية او الموانىء ومنها ايضا محاربة الاستعمار والاشكال الكلاسيكية .

ثم تعرض لمقارنة الحداثة في اجيال ثلاثة في المجتمع المحلي في مجال الأدب على وجه الخصوص فذكر ان الجيل المعاصر للحرب العالمية الاولى كانت حداثته اقل حدة من الجيل الثاني في ثورته على تقليدية المجتمع في المجالات المختلفة . اما الجيل الثالث فهو جيل اصطبغ بحرارة القرن العشرين وعبر عن مجتمعه . وعلى الرغم من ذلك فانه اقل الاجيال انتاجا . ثم تحدث الاستاذ عبدالله نور عن ما اسماه بالتشكل الكاذب للتطور ان بعض المحدثين من الجيل الحديث لم يستطع ان يتعهد عجلة التنمية الاجتماعية (اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا وثقافيا) وكان هناك نوع من سدم الوضوح في الرؤيا . كالغموض في الشعر والقصة الايغال في الرمز . عدم الانضباط والسيطرة وهو ـ اي هذا الجيل ـ لا ينفصل عن التروس التي تسير عجلة التنمية في مجتمعنا الحديث . واضاف ان هناك مشكلة القارىء ونوعيته . وهذا ما عانى منه الكتاب والادباء من ناحية توصيل الفكرة للقارىء وهذه المشكلة بحاجة لتطور وان ينوع الكتاب في وسيلة التوصيل ومعرفة المزاج الاقليمي واستخدام العبارات والمفردات التي يفهمها الانسان والنابعة من البيئة .

ثم تكلم بعد ذلك الاستاذ السديري وطرح .. ان هناك اسباب حدث من انتاج الكتاب والادباء وهي ظروف مر بها العالم العربي ادت الى ان يكون التحديث في بعض المجالات ذا بعد زائف ومشوه .. واشار الى نكسة ١٩٦٧م . واثارها في بث روح الشك والحيرة بين الحقيقة والكذب .

بعد ذلك فتح المجال للحضور للتعليق والتساؤل وكان هناك تجاوب من الجمهور حيث طرح العديد منهم وجهات نظر وتساؤلات .. وذلك دليل لمتابعتهم للندوة ووعيهم وتجاوبهم مع موضوعها الحيوي .. بعد ذلك انتهت الندوة مع الامل بلقاءات متجددة لاثراء ومناقشة قضايانا الحيوية في شتى المجالات .

اما الدكتور المرزوقي . فقد ذكر هذا الجيل وقال انه جيل مرحلة ، ولا (جيل كارثة) وعليه ان يتفاعل مع هموم هذا القرن ويفهم التحديث ويتفاعل مع معطيات عصره بوعي وادراك . وعمم ذلك الى الانسان في العالم الثالث كحضارة وكوجود وكيان . ثم تعرض الى الاشارة الى تراجع الشعارات . والبعد السياسي جراء ذلك كله بالنسبة للانسان العربي مثل تصفية القضية الفلسطينية حيث كانت بنفس الوقت تصعيات للجيل والتطور .. ومشكلة هذا الجيل انه لم يفرز هوية معينة ولم يحدد نوعية هذه الهوية .



حينما يتحدث الشعر عن نفسه

أنا .. مزامير شاد غريب
جريح .. يئن لذكرى الحبيب
انا الحب .. والشوق والامنيات
وكل القوافي .. ومعنى الحياة
اناشيد حرفي نمت في القبور
علت في سماها صراخا جهور
ووشت زخارفها المترعات ..
حواشي السطور

أنا الصبر حين طواه البكاء
فولى وغاب ..
أنا العمر حين ذواه الخريف
ومات الشباب ..



يمر العمر .. وأنت هنا
فوق أوراقي الحزينة
أحلل فيك أهازيج قلبي
وأبحث فيك شجوني الدفينة

تمر السنين وانت بقلبي
بقايا حنين ..
أهازيج موج يجيء ويرحل
وتبقين انت .. وتغدو السنين

جدي أوصاني بالارض

لا زلت ابحث عن حطام سفينتي .. وفي يوم عندما يكون اليقين ضالتي لجد من يبعث بنفسي الامل ، واختصر الابعاد مسرعا الى الشاطىء .. وانتشي لرؤية الشراع ، واجوب الارض فرحا وهيكل الحرمان ينزح الى غير رجعه فيعلم سكان المدينة اني لست معتوها .. وتتجمع من حولي وجوه كانت بالامس تسخر من سكرتي واستبقى في ذاكرتي أشكالا متعددة من ماض قريب لأنشره على صفحات شراعي الوحيد .

ويتراقص الموج وقلبي يبادله الحب لاول مرة .

أنكر والدي عندما كان يقف على جانب الشاطىء يوصيني بسفينة لها شراع ويذبل الامل بعينيه ويغنيني بكلمات كانت هي الاخيرة : الشمس ياولدي عندما تشرق في الصباح تذكرنا بالطفولة فنحيها لانها تمدنا بالامل ، ولكن عند المساء حيث نشعر بروعة وجودنا نكتئب لان مساءنا هو الشيخوخة حيث تكتنز ذكرياتنا ونتشبث بالفراغ بالاماني بالحسرة . ولكن ليس هذا مع الشراع فانا امتداد لجدك وانت امتداد لي وولدك صلة أخرى من الامتداد بمعنى أننا صباح دائم متجدد .. فعليك بالشراع .

قد تكون الامواج أقوى من محاولاتك زمنا فلا تيأس عليك بالشراع . الشراع ياولدي .

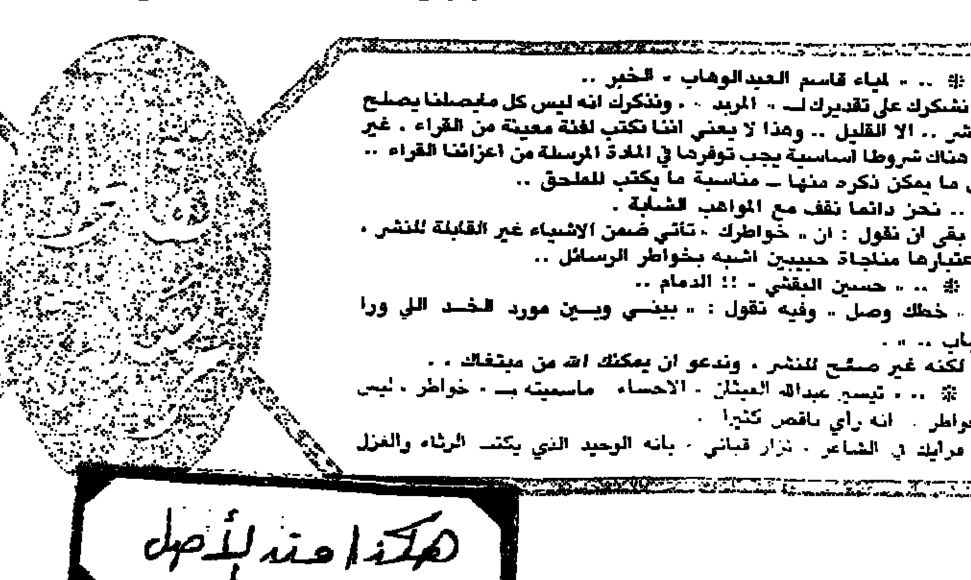
ليس بعيدا ان ترى الشراع منشورا على سفينتك . فعندما عاد ملاحون كانوا بين الامواج قالوا : الشراع تمزق . ولكن اخرين غيرهم جاؤا من بعدهم قالوا : الشراع منشور فقد حاكته يد شريفة .. وعاد .. وعاد أخرون يخبرون بان ربان السفينة يموت تحت وطأة الجراح واسمع من عائد ان الربان يكافح وقد شفي من كل الجراح .

على تراب هذه الارض ياولدي أوصاني جدك الا ابرح المكان وغادر هو ينقذ السفينة والشراع ..

جدك ياولدي لم تكن له السنة ودموع فعندما داس المركب المؤدي للسفينة والشراع أشعل به يقظة وحياة .

فاذا عادت السفينة بأيامك فاني اوصيك بثمرة اجدادك فاسكنها ميناء الامان وابسط الشراع فهو الزمان والمكان .

خليل ابراهيم عوده
المزروعية ـ الاحساء



* .. « لمياء قاسم العبدالوهاب » الخبر ..

نشكرك على تقديرك لـ « المربد » . ونذكرك انه ليس كل مايصلنا يصلح للنشر .. الا القليل .. وهذا لا يعني اننا نكتب لفئة معينة من القراء . غير ان هناك شروطا اساسية يجب توفرها في المادة المرسلة من اعزائنا القراء .. اقل ما يمكن ذكره منها ـ مناسبة ما يكتب للملحق ..

.. نحن دائما نقف مع المواهب الشابة .

بقي ان نقول : ان « خواطرك » تاتي ضمن الاشياء غير القابلة للنشر ، باعتبارها مناجاة حبيبين اشبه بخواطر الرسائل ..

* .. « حسين البقشي » !! الدمام ..

« خطك وصل » وفيه تقول : « بيني وبين مورد الخد اللي ورا الباب .. » ..

لكنه غير صالح للنشر ، وندعو ان يمكنك الله من مبتغاك ..

* .. « تيسير عبدالله العيثان » الاحساء . ماسميته بـ « خواطر » ليس بخواطر . انه راي ناقص كثيرا .

مرأيك في الشاعر « نزار قباني » بانه الوحيد الذي يكتب الرثاء والغزل والسياسة وانه هو الذي يستاهل ان يقال عنه « شاعر حديث » على نقيض « السياب » كما فهمت من رأيك بان السياب لم يطرق الا باب الغزل والمراة بعيدا عن هموم الوطن !

اسمح لي ان اسألك : هل قرات جيدا للسياب كما قرات لـ « محمود درويش » الذي جاء رايك فيه صائبا ؟ !

* .. « سالم عبدالله بن سلمان » الخبر .

لك تحياتنا ، وتقديرنا على ثنائك . واسمح لنا بملاحظة بسيطة حول « رسالة اعتذار الى صديقه » .. من الناحية الشكلية حاول ان تبتعد عن قيود « السجع » والتقاليد التي تجعلك أسير التكرار وفرض الكلمة بدون معنى . يمنع نشر « رسالتك » مضمونها ذو الهم الذاتي ايضا .

* .. « بندر مشاري العبدالله » ..

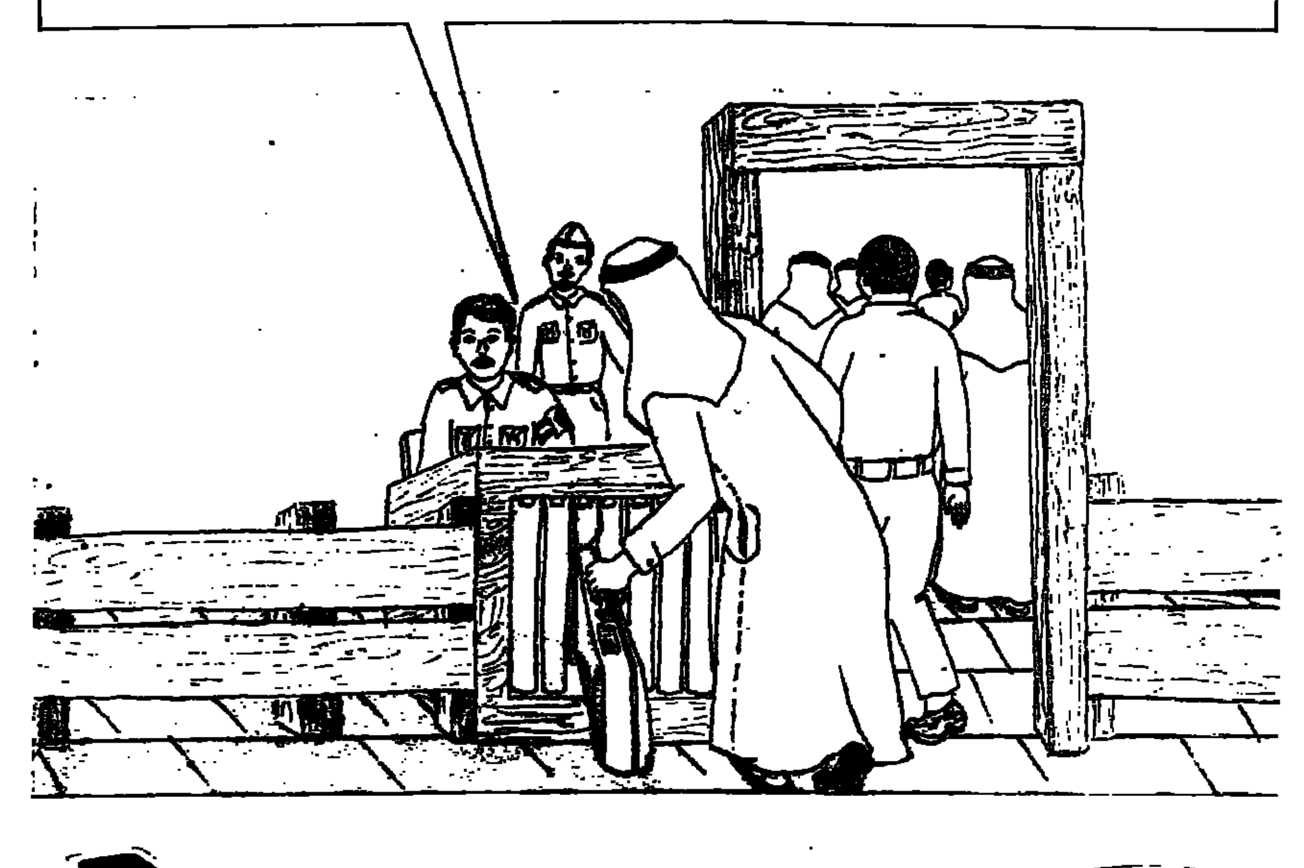
قصائدك « القدر والهجران » و « بيرة الخلان » و « طيبة » وغيرها . لا تتوفر فيها مقومات النشر .. فنتمنى ان نرى لك محاولات طيبة وجادة .

* .. « عبدالله محمد سلمان الناصر » الاحساء .. المنصورة ..

« انشودة الحب » غير صالحة للنشر . ننتظر الاجود مستقبلا .

تعـاون مـع **السعودية** ليكون سفرك ممتعاً"

من أجل سلامتك..
لاتتجاهل جهاز كشف الحقائب.





مع تحيات
إدارة العلاقات العامة

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية

اعـــلان

تعلن مؤسسة راشد عبدالله الدوسري بالدمام بأن المدعو بيلوخان هندي الجنسية حامل جواز سفر رقم ٦٦١٠٩٠ M قد منح تاشيرة خروج وعودة لمدة خمسة عشر يوما من ١٢/١/١٩٨١ ولم يعد .

لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يجده يتصل بتليفون ٨٣٣٨٣٨٧ او اقرب مركز شرطة .

إعلان

تعلن مؤسسة أحمد الرميح للإنشاءات بالدمام عن إنهاء خدمات مكفولها المهندس/ بي كي ايديكولا
P. K. IDICULA
يرجى ممن له حقوق لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه.. تلفون ٣٢١٦٤٧
وشكراً ؟

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن مؤسسة عبدالمحسن عبدالله التميمي للتجارة والمقاولات بالخبر شارع الأمير متعب تقاطع ٢٢ تلفون ٨٦٤١٩٧٢ عن رغبتها في **توظيف** عدد من حملة الشهادات التالية :-

١- ليسانس حقوق .
٢- شريعة إسلامية .
٣- إدارة أعمال .

على أن يكون المتقدم **سعودي الجنسية** فمن لديه الرغبة في العمل مراجعة المؤسسة على عنوانها المذكور أعلاه ؟

إعلان

تعلن مؤسسة عبدالله جان للتجارة والمقاولات بالدمام عن سفر كل من :-

السيد/ طه محمد أحمد .. مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٢٣٣٩٢
" / كمال عبدالرزاق البغدادي .. مصري الجنسية .
" / محمود سعيد العشري .. مصري الجنسية .

المذكورين قد منحوا تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين وحيث أن المذكورين لم يعودوا حتى الآن لمباشرة أعمالهم فإننا **نحذر** من التعامل مع المذكورين أو التستر عليهم .. كما نرجو من يتعرف عليهم عليه الاتصال بالتلفونات ٨٣٣١٥٥٠ أو ٨٣٢٨٧٧٦ الدمام أو إبلاغ الشرطة ؟

اعـــلان

تعلن مؤسسة سعد الغنام بالجبيل عن فقدان استمارات السيارات التالية :

١ ـ سيارة ونيت دوج ـ موديل ٧٧ ـ رقم اللوحة ٥٨٠٢٨٦ .
٢ ـ سيارة ونيت دوج ـ ٧٧ ـ ٢٩٦٨٣٩ .
٣ ـ سيارة ونيت دوج ـ ٧٦ ـ ٥٨٠٢٨٩ .
٤ ـ تايوتا ماركتو ـ ٧٧ ـ ٢٣٥٨٤١ .
٥ ـ بلايموث تويل دستر ـ ٧٦ ـ ٢٣٢٧٦٥ .
٦ ـ بلايموث تويل دستر ـ ٧٦ ـ ٢٣٠٣٧٥
٧ ـ بلايموث تويل دستر ـ ٧٦ ـ ٢٠٣٩٣ .
٨ ـ سوبرمان شفر ـ ٧٧ ـ ٢٣٠٩٧٥ .
٩ ـ سوبر بان شفر ـ ٧٦ ـ ٢٢٦٧٩٨ .
١٠ ـ سوبرمان شفر ـ ٧٧ ـ ٢٣٠٩٧٣ .

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال بالمؤسسة بالجبيل .

إعلان

تعلن إدارة مؤسسة زهور الحجاز عن فقد الآتي :-

١- حفيظة نفوس للسيد/ علي سالم الشهري رقم ٣٨٧١
٢- سجل تجاري رقم ٦٤٢٤
٣- جواز سفر العامل/ محمد بشير حاجي لدها - الباكستاني رقم ٥٢٨٩٨
٤- جواز سفر العامل/ محمد يوسف محمد بشير - الباكستاني رقم ٨٤٥٩١٧
٥- استمارة سيارة كراسيدا موديل ٧٩ رقم اللوحة ٤٤٧٤٤ خصوصي .
٦- استمارة سيارة سيدان جالنت موديل ٧٧ رقم اللوحة ٢٤٥٢٤٣ خصوصي .
٧- استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٧٦ رقم اللوحة ٢٧٣١٧١ خصوصي .
٨- استمارة سيارة سيدان داتسون موديل ٧٨ رقم اللوحة ٥٨٨٦٨٨
٩- استمارة سيارة شاصي تويوتا موديل ٧٩ رقم اللوحة ١٥٩١٦٠ نقل .

وكما يوجد بدفترها أوراق وختوم تخص المؤسسة . ونحذر بعدم التعامل بهذه الأوراق الرسمية والختم .

ونرجو ممن يعثر عليها الاتصال بالمؤسسة بالعنوان التالي :
الثقبة شارع مكة
المزرعة الأهلية للمواشي



مجموعة الستيريو المتكاملة من سانيو
والآن يمكنك سماع كل شيء

تعمل التكنولوجيا الحديثة للتسجيل الموسيقي على تثبيت كافة الأصوات الموسيقية على أسطوانة التسجيل : بحيث أصبحت معظم أجهزة الستيريو المنزلية غير قادرة على اخراجها والاستماع اليها بنفس مستوى الإتقان والدقة التي سجلت بها وبذلك تضيع التفاصيل الدقيقة للتسجيل، وهذا يؤدي إلى فقدان الأجواء الحقيقية والتي تبعث بالموسيقى إلى الحياة من جديد. إن التكنولوجيا المتكاملة لـ « مجموعة الستيريو » والمطورة من سانيو تتيح لك الاستماع إلى كافة التفاصيل المثبتة على تسجيلاتك بدون ضوضاء أو تشويش أو تغيير قد يؤدي إلى تشويه المشاعر الموسيقية والنابضة بالحيوية . ولإثبات هذه الحقائق تأكد بنفسك من المميزات المثيرة لـ « مجموعة الستيريو » المتكاملة . « سوبر دي » نظام خفض الضوضاء لرفع معدل S/N إلى ٤٠ dB ولتوسيع المدى الديناميكي ١٠٠ مرة ● نظام الإنتقاء الموسيقي الأوتوماتيكي لاختيار التسجيلات والأغاني المفضلة من شريط الكاسيت بطريقة الكترونية ● مجموعة توليف الذاكرة بواسطة الكوارتز PLL على الموجتين AM/FM لموسيقى الستيريو ● مضخم متقدم للموجة العريضة النطاق ومجهز بدائرة كهربائية من فئة A ● مضخم للطاقة بقوة ١٠٠ واط للإخراج الموسيقي لكل قناة في ٨ أوم مع ٩ ــ و ٪ THD فقط ● جرامفون بذراع تشغيل يعمل بالتيار المباشر DC ● جهاز توقيت سمعي لإعداد البرامج بالكمبيوتر مع جهاز تشغيل رقمي مثبت بالداخل .



الوكلاء العامون : محلات العومي - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠

"إعلان"

تعلن ..
شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة بالدمام بأن موظفها السيد ألن والفريد بارسنيل بريطاني الجنسية قد منح تأشيرة خروج بدون عودة ..

وعليه فإن الشركة ترجو ممن له مطالبة اتجاه المذكور الاتصال بالشركة على العنوان التالي :-
شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة
الدمام تلفون ٨٣٢٠١١٨

وذلك خلال أسبوع واحد من تاريخه كما أن الشركة غير مسئولة اتجاه أي مطالبة بعد انتهاء المدة المحددة ؟

اعـــلان

تعلن مؤسسة الجميل التجارية انها منحت السيدة نرجس عبدالله جرجس مصرية الجنسية جواز سفر رقم ٦٠٥٦٠٦ والتي كانت تعمل خادمة لدى صاحبها مسلم باخشوين تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة شهور حيث غادرت المملكة عن طريق مطار الظهران في ٢٠/١٠/١٤٠٠هـ ولكنها لم تعد حتى الان .

والمؤسسة تحذر من التعامل معها او التستر عليها وتحمل كل من يفعل ذلك كافة المسئولية القانونية وترجو ممن يعرف عنها شيئا الاتصال بالمؤسسة ت ٨٣٣٠٩٧٩ او ابلاغ الشرطة .

"إعلان"

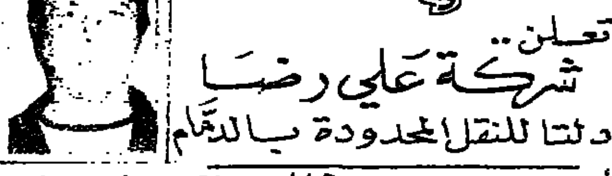
تعلن شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة عن فقدان استمارات الشاحنات التالية :-

١) شاحنة إف تي إف رقم اللوحة ١٦٣١٣٠ موديل ١٩٧٤ اللون أبيض وأحمر ، رقم الشاصي ٧٢١٠٥
٢) شاحنة مرسيدس فان رقم اللوحة ١٦٣١٣١ موديل اللون أصفر ، رقم الشاصي ٣٢٠٥٥٨١ ٣٠٩٤٢٥١

يرجى ممن يعثر عليها التكرم بتسليمها لمرور الشرقية بالدمام أو الإتصال بالشركة على العنوان التالي :-
شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة
الدمام
تلفون : ٨٣٢٠٨٨٨

إعلان

تعلن ..
شركة علي رضا
دلتا للنقل المحدودة بالدمام



بأن موظفها السيد/ ميشال موحتي بريطاني الجنسية قد غادر البلاد بتأشيرة خروج وعودة بتاريخ ٢٦/٢/١٩٨١ وكان من المفروض أن يعود للعمل بتاريخ ١٠/٣/١٩٨١م .

وحيث أنه قد انقضت الفترة المصرح له بها ولم يعد إلى البلاد فقد اضطرت الشركة لإنهاء خدماته .

وعليه فإننا نرجو عدم التعامل مع المذكور .

كما أننا نرجو ممن يعرف عنه أي شيء التكرم بإعلام الشركة على العنوان التالي : شركة علي رضا دلتا للنقل المحدودة الدمام تلفون ٨٣٢٠٨٨٨

اعـــلان

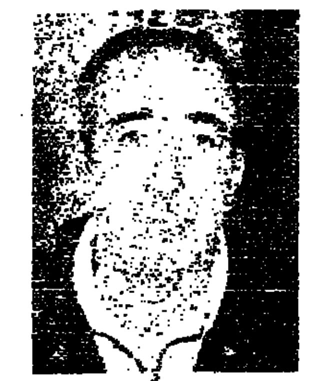
تعلن شركة المقاولات العامة بالخبر عن انهاء خدمات موظفيها كل من :

١ ـ السيد/ الن سبنس نيفن ـ بريطاني .
٢ ـ السيد/ جون اوركهات ـ بريطاني .
٣ ـ السيد/ هنري وود ـ بريطاني .
٤ ـ انور رودني رحمن ـ باكستاني .

وسوف يغادرون بتأشيرة خروج فقط .

فعلى من له حق عند المذكورين مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه وبعد ذلك فان الشركة لن تكون مسئولة عن اي مطالبة .

اعـــلان



تعلن شركة اتش . بي . اتش عن فقد رخصة موظفها السيد نيل ابوليتو ـ خصوصي رقم ٢٠٢٤٣٠ الصادرة من مرور الجبيل .

فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل مشكورا .

كلمة للمحرر

مصلحة الصيانة بعين واحدة

يبدو ان مصلحة صيانة الطرق في الدمام بعين واحدة . فقد قامت « مشكورة » باصلاح جانب من الطريق امام كلية البنات ولم تشاهد الطرف الآخر من الشارع « وهو باتجاهين » وذلك أمام مبنى الحرس الوطني مباشرة حيث الحفر والمطبات .. وعلى بعد خطوات من ذلك المكان ، يقع مبنى الجريدة ، والطريق امامه يعاني من المشكلة نفسها فضلا عن انعدام الأرصفة مما يسبب تراكم الرمال والوحل ، مع ان هناك شوارع أبعد عن مركز المدينة رصفت .

الصحيفة تعالج مشاكل المواطنين جميعا . وبحمد الله يتم التعاون لما فيه المصلحة العامة ، ولكن هل تبقى منطقة الجريدة آخر منطقة يصلها الاصلاح بحيث يصح عليها المثل : النجار بلا باب دار ؟

❊ المحرر

من أمثالنا الشعبية

● ما يخب السوق إلا بو رقعه
● ابن آدم مايسد عينه إلا التراب
● الطويلة ما اقدر ارقاها ، والقصيرة كلاها شوك
● الذي ما يجيب لقمته بنرعاته ، ما تنفعه لقمة جيرانه
● الاخذ حلو والعطا مر

محمد عثمان الفياض

● ● ●

مستوصف بقيق بلا أشعة !

هناك كثير من الاصابات تصل لمستوصف بقيق والتي يستلزم الكشف عليها بالأشعة ، ولكن المستوصف يقف حائرا أمامها فليس أمامه سوى تحويل المصاب الى المستشفى المركزي بالدمام والتي تبعد عن بقيق ٧٨ كم تقريبا !

لذلك نرفع النداء لوزير الصحة بالاسراع في تزويد مستوصف بقيق بهذا الجهاز الضروري .

والله يجزي العاملين المخلصين .

محمد العليان

معلمات الوجه .. ياسماحة الرئيس العام !

اصدر الرئيس العام لتعليم البنات قرارا برقم ٧/٣٧٥٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٢هـ بتعيين خريجات معهد المعلمات الثانوي بالوجه بالدور الأول لعام ١٤٠٠/٩٩هـ وعددهن احدى عشرة متخرجة .. ولما كان معلوما ان تعيين اي موظف او موظفة لا يجري إلا بتاريخ المباشرة فقد تم اعتماد تعيين ست من الخريجات وباشرن العمل وبقيت خمس منهن بغير تعيينهن بسبب عدم توجيههن الى المدارس من قبل مندوب تعليم البنات في الوجه رغم ان مديرتي مدرستي البنات بالوجه قد بعثتا بخطابات تطلبان مدرسات لمدرستيهما نظرا لنقص المدرسات والمتخرجات اللاتي لم يتم توجيههن الى المدارس ليباشرن العمل وهن المتخرجات :

اميرة امين درويش ، جوهرة عبدالرحمن محمد المعلم ، زكية احمد حماض ، عزيزة حامد مصطفى ابوزيد ، وفاء خليل بدوي .

ولا ندري سبب عدم توجيه مندوب التعليم بالوجه للمتخرجات حتى يتسنى لهن خدمة وطنهن وتعليم بنات بلدهن .. ومن ناحية أخرى مساعدة أولياء أمورهن الذين انتظروا هذا الوقت بفارغ الصبر ، وهم يعقدون على بناتهن الآمال العريضة ، وشأن هؤلاء المتخرجات في الدور الاول شأن المتزوجات السبع في الدور الثاني وهن حتى الآن لم يجر تمكينهن من العمل رغم صدور قرار تعيينهن من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات .

ومرفق الوثائق . مع خالص التحية :

عوض حامد ابوزيد

قالوا :



★ الطمانينة الى كل احد قبل الاختيار عجز

الامام علي

★ الصخور تسد الطريق امام الضعفاء ، بينما يرتكز عليها الاقوياء ليصلوا الى القمة .

مصطفى كامل

★ اذا درسنا الاخطاء اختصرنا الطريق الى الحقيقة .

رينولدز

★ الرجل الذي يعقد العزم على الفوز لا ينطق بكلمة مستحيل .

نابليون

للمعلومية حرر

حضر الى قسم التحرير بالجريدة المواطن نادر علي الزايد يحمل معه علبه بداخلها قطع من الكيك الجاهز والتي اشتراها في تاريخ ١٩٨١/٢/١٧هـ يوم الاثنين الساعة الحادية عشرة وكانت غير صالحة للاكل وبها بعض الجراثيم التي كان من الممكن ان تؤدي الى اصابته بمرض لو استعجل باكلها .. ونحن اذ نكرر على المسؤولين في البلدية بان هناك ازمة مراقبة على المطاعم ومحلات التسويق من دكاكين وبقالات . ونرجو ان تعطي البلدية جزء من اهتمامها لهذه المشاكل التي تواجه المواطن كل يوم ونعيد مرة ثانية : نريد مراقبة صارمة وعدم تهاون وهذا دور البلدية والصحافة ليست سوى وسيط للمواطن والمسؤول .

عبدالله الغشري

المحرر :

في بقالة العائلات مواجه البريد معلبات تنتهي مدتها في ٨٠/٩/٢٧ وما تزال معروضة للبيع ..

باختصار

عالم أحدم ..؟

مادام نساوين البلد تعطي بشاير نور
ومادام العشق يتلاقى بألف مجبور
ودام الأرض عليها ارجال
مامن واحدن منهم فيه اقصور
بنفرح يوم
وبنذوق الفرح طعمه
فرح ما في العمر نقناه
ويتحقق حلم شفناه
حلم ابيض
حلم حلم وردي
حلم اخضر
حلم ما صار
كل ليله ابشكل يظهر
تصرخ ريحته عنبر
ويعاف المرض أطفال
وما ترجع ليالي اطول
بخوف وشر .

● نعم من حق كل انسان ان يحلم ـ وعلى مزاجه الخاص

ـ انا احلم بنزع ملكية بيتنا القديم الآيل للسقوط على نافوخي ونافوخ أجدادي .

ويشاركني في هذا الحلم العتيق :

● صاحب هذا البيت الكحيان ـ ذات البيت الكرمبع الخربان

والبيت الذي على اليمين ـ والآخر الذي على اليسار ـ وهذا الذي في الوسط ـ الى آخر السلسلة الطويلة العريضة من البيوت الدائخة ـ التعبانة والتي لا أعرف اسمها الحقيقي بل اسم الدلع وهو :

ـ الدمام العتيجه .

● نعم من حق كل انسان ان يحلم وعلى مزاجه الخاص .

ـ هذا الصياد العجوز يحلم بالحصول على سكن مجاني لعائلته وذلك في احدى شقق ناطحات السحاب .

ويشاركه في هذا الحلم الأنيق :

● أي سائق تاكسي .
● أي موظف صغير .
● أي مواطن لا يملك « نتفة » أرض حلال .

ولست الوحيد الذي يحلم ـ ولا انت ـ ولا هي ـ ولا هو ـ ولا ـ هم .

بل وحتى أصحاب الرواتب والمناصب من الموظفين فهم يحلمون أيضا بالحصول على مزايا وظيفية أخرى ـ فلل مؤثثة ـ سيارات فخمة ـ علاوات سخية ـ علاج مجاني له ولعائلته في أحدث المستشفيات ـ تذاكر سفر مجانيه ـ خدمات في خدمات ـ اكراميات نسمه وهاي هاي .

● أسوة بموظفي الشركات من الأخوة الخواجات .

خطاب مفتوح

السلام عليكم وبعد ..

انني ابدأ رسالتي هذه بسؤال : هل هناك مندوبا لجريدة اليوم بنجران ؟ فاذا كان الجواب نعم فاين النتائج واذا كان الجواب لا فالرد لديكم .

اننا نحلم ان تنشر جريدة اليوم اي خبر صغير او كبير عن نجران .. هذه المدينة الكبيرة والتي يسكنها اكثر من ثلاثمائة الف مواطن .. بلا شك بأن هناك مدنا كثيرة من مدن المملكة محرومة من الصحافة او الصحافة محرومة منها ايهما الصلح الله أعلم !!

عزيزي المحرر :

لا أحب ان أطيل والمعنى في قلب الشاعر .

هل تتكرمون بنشر بعض الاخبار من نجران سواء اقتصادية او سياحية او مقابلات او غير ذلك ؟

نجران بحاجة لمندوب لجريدة اليوم نظرا لانتشارها الواسع وكثرة قرائها وانا منهم .

أرجو من عزيزي محرر هذه الصفحة ان لا يعتب علي بسبب رسالتي هذه . ان جميع القضايا المنشورة في هذه الصفحة تلقى تجاوبا لذلك نامل التكرم بنشر رسالتي هذه او بعض منها . ولك اجمل التحيات .

علي حسين اليامي
الخبر

نداء

الى رئيس بلدية الدمام مع التحية :

ان اقامة الحدائق العامة في المناطق السكنية لها فائدة كبيرة نظر لما يعود ذلك على السكان من راحة نفسية حيث يتوفر لابنائهم مكان قريب من منازلهم يلهون فيه ويحفظهم من اللعب في الشوارع حيث يكمن خطر السيارات بالاضافة الى ان الطلاب يستفيدون منها لمراجعة دروسهم بدلا من الارصفة الضيقة .

الحدائق الحالية لا تكفي . نرجو تحقيق هذه الرغبة وشكرا .

محمد الشريدي

تجاوب مشكور

لا ننتقم من الطالبات ..

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

بعد التحية :

اشارة الى المنشور بالصفحة (٨) من جريدتكم الغراء الصادرة بعدد ٣١٠٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/١١هـ تحت زاوية رسالة الى المحرر بقلم عثمان عبدالله الخطيب الذي علق فيه على اجابتنا المنشورة بجريدتكم بتاريخ ١٤٠١/٤/٦هـ على ما سبق لجريدتكم نشره بتاريخ ١٤٠١/١/٢٥هـ وذكر مؤكدا ان ما جاء في المقالة السابقة التي اجبنا عليها ـ حول ما يطلب من الطالبات ـ انما هو عين الحقيقة . بدليل ان له بنتا طالبة باحدى مدارس المنطقة قد طلب منها تامين بعض المستلزمات الخاصة بالتدبير المنزلي وتزيين الفصول من قبل مدرستها .

نود احاطة الجميع ان ما ورد في اجابتنا على المنشور السابق هو الصحيح .. وما ذكره الكاتب من ان المدرسة تطالب ابنته بتامين بعض الاغراض فهذا لا يقاس عليه .. وكان في استطاعته عندما طلبت منه ابنته ما ذكر ان يرفض ويراجع الادارة اذا كان هدفه خدمة المصلحة العامة ـ شيء آخر ورد في مقالة الكاتب المذكور يوحي بتخوفه مما سيحدث لابنته نتيجة لملاحظته هذه من قبل المسئولات بالمدرسة ..

ونود اشعار المذكور واي مواطن لديه نفس التصور . بان ادارتنا وجميع المدارس يوجد بها مسئولون ومسئولات ينبذون مثل هذه التصورات .

.. ثم ان اية ملاحظة يلاحظها المذكور او خلافه من هذا القبيل فعليه ان يشعر المسئولين بالادارة دون تردد وسوف يرى ما سيطبق من جزاءات بمن تتعمد الاضرار باي طالبة .. شعورا منا بالواجب وتاكيدا على حرص الرئاسة والمسئولين بها على راحة الطالبات .. علما اننا دوما نرحب باي مقترحات هادفة وبناءة . بشرط ان تكون بعيدة عن الاهواء الشخصية راجين من الله العون والتوفيق .

نأمل الاحاطة .. ونشره بجريدتكم ليطلع عليه الجميع وتقبلو تحياتنا ...

مدير تعليم البنات بالاحساء
علي الالمعي

أزمة نظافة أم ماذا ؟

لفت الأنظار عدد من المواطنين الى ان الشوارع مليئة بمخلفات البيوت وغياب الصناديق والبراميل ..

وتساءل مواطن . هل انتهت فترة عمل الشركة متعهدة النظافة أم ماذا ؟ وعنا لبلدية الدمام .

سيادة مدير ادارة الآثار .

تحية وبعد ..

الآثار التاريخية تظل نموذجا لمدى تقدم الامم .. لهذا يجب المحافظة عليها وحمايتها ممن لا يدركون اهميتها ؟ وان نظرة فاحصة للآثار الموجودة في منطقة الاحساء والتي تزخر بها كفيلة بان توضح بانها في طريقها للزوال إذ كادت ان تذهب معالمها بسبب عدم تفهم بعض روادها . مثلا (قصر صاهود) بالمبرز .. ذلك الصرح الشامخ الذي كاد يندس لولا سمك جدرانه ..

وكذلك هناك (قصر حزام) بالمزروعية وهو من الآثار التي تدل على عراقة بلدنا .

وقد سبق واشاد احد المواطنين عبر زاوية (اليوم والناس) بهذا .

نرجو من ادارة الآثار ان تعمل على حماية هاتين القلعتين قبل الزوال ؟

عبدالرحمن المكي



ادارة تعليم البنات بالاحساء ..

تجاوبها المشكور في ردودها على كتابات المواطنين دائما تحمل عبارات .. ما نشر لا اساس له من الصحة .. و« منافيا للحقيقة والواقع » و« تحري الدقة » ولم تحمل أي عبارة الاعتراف بالخطأ وتلافيه مستقبلا وتقبل النقد البناء بصدر رحب لما له من مساهمة في تعريف المسئولين بمواضع القصور .. نامل اختفاء هذه العبارات مستقبلا .

فيصل القو

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٠٤	٦.٢٩	١٢.٢٩	٣.٥٤	٦.٣١	٧.٠١
	غ	١٠.٣٤	١١.٥٩	٥.٥٩	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٠٥	٦.٣٠	١٢.٣٠	٣.٥٦	٦.٣٣	٧.٠٣
	غ	١٠.٣٤	١١.٥٩	٥.٥٩	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٣٦	٦.٠١	١٢.٠٢	٣.٢٧	٦.٠٣	٧.٣٣
	غ	١٠.٣٤	١١.٥٩	٦.٠٠	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٢٣	٥.٤٨	١١.٤٨	٣.١٤	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١٠.٣٥	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٤٨	٦.١٣	١٢.١٣	٣.٣٨	٦.١٤	٧.٤٤
	غ	١٠.٣٥	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.١٨	٦.٤٣	١٢.٤٢	٤.٠٨	٦.٤٤	٨.١٤
	غ	١٠.٣٦	١٢.٠١	٦.٠٠	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٠٠	٦.٢٥	١٢.٢٤	٣.٥٠	٦.٢٥	٧.٥٥
	غ	١٠.٣٦	١٢.٠١	٦.٠١	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٥٣	٦.١٨	١٢.١٩	٣.٤٢	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٣٣	١١.٥٨	٥.٥٩	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٥٢	٦.١٧	١٢.١٩	٣.٤١	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٣٢	١١.٥٧	٥.٥٩	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠

الصيدليات المناوبة

❊ الدمام : صيدلية أسامه شارع الظهران تلفون ٨٣٢١٤٥٥ .

❊ الخبر : صيدلية الأمل شارع الامير محمد تلفون ٨٦٤٢٢٠٧

❊ القطيف : صيدلية ـ المهنا شارع المدارس تلفون ٨٥٥١٧٠٥

❊ الجبيل : صيدلية الرازي شارع الامارة تلفون ٣٦١٠٤٨٢

❊ رحيمة : صيدلية الهيال شارع الملك فيصل رقم ٤٩

مدريد ٣٤ ـ ١ ـ
بون ٤٩ ـ ٢٢٢١
ابو ظبي ٩٧١ ـ ٠٠٢
روما ٣٩ ـ ٠٠٦
ريو دي جانيرو ٥٥ ـ ١١
برشلونة ٣٥١ ـ ٠٠١٩
بروكسل ٣٢ ـ ٠٠٢
كوبن هاغن ٤٥ ـ ٠٠١
ستوكهولم ٤٦ ـ ٨
جنيف ٤١ ـ ٠٠٢٢
عمان ٠٠٩٦٨
باريس ٣٣ ـ ٠٠١
قبرص ٣٥٧ ـ ٠٠٥٥١٠
قطر ٠٠٩٧٤
مونتريال ١ ـ ٠٠٥١٤
سيؤول ٨٢ ـ ٠٠٢
لندن ٤٤ ـ ٠٠١
موناكو ٣٣ ـ ٠٠٩٣
بنا ٤٢ ـ ٢٢٢

واشنطن ١ ـ ٠٠٢٠٢
طوكيو ـ ٨١ ـ ٠٠٣
صنعاء ٠٠٩٦٧
اثينا ٣٠ ـ ٠٠١

أرقام مهمة

الاعطال : ٩٠٤
سنترال الهاتف : ٩٠٠ خارجي
سنترال الهاتف : ٩٠٥ داخلي
شرطة النجدة : ٩٩٩
الهلال الاحمر : ٩٩٧
الهلال الاحمر بالقطيف : ٨٥/٥١٩٦٦
الاطفاء : ٩٩٨
حوادث المرور : ٩٩٣
التلكس : ٨٣٣٥٥٥٥
مستشفى الدمام المركزي : ٢٢٦٤
مستشفى الهفوف العام : ٢٤١٣٣
الكهرباء ـ الدمام : ٢٣٤٤٤
الكهرباء ـ الاحساء : ١٢٠٢٠

الاربعاء معارك الأياب لدور ربع النهائي

الاثنين
رضوان غضنفر

في كؤوس أندية أوروبا الثلاث بكرة القدم

تشهد الملاعب الاوروبية مساء بعد غد الاربعاء مباريات مرحلة الاياب من الدور ربع النهائي لكؤوس أندية اوروبا الثلاث .

وكنا قد وعدنا الاخوة القراء بنشر تحليل موجز عن مباريات مرحلة الذهاب والتي انتهت في الاسبوع الماضي وتمخضت عن مفاجآت كان أبرزها سقوط سيسكاصوفيا البلغاري أماماليفربول الانكليزي ٥/١ في كاس أندية ابطال الدوري .. ثم الهزيمة القاسية التي تعرض لها ويستهام يونايتد الانلكيزي بملعبه ٤/١ أمام دينامو تبليسي السوفياتي في كاس أندية ابطال الكؤوس .. والفوز المفاجىء الذي حققه ايبسويتش تاون الانكليزي خارج أرضه على سانت اتيان الفرنسي حيث الحق به هزيمة نكراء ٤/١ في كاس الاتحاد الاوروبي .. وإليكم مواقف الفرق على ضوء مباريات الاياب مساء بعد غد الاربعاء .



● بايرن ميونيخ الالماني الغربي





● ليفربول الانكليزي



★ كاس اندية ابطال الدوري

● حقق ريال مدريد الاسباني (حامل كاس اوروبا ٦ مرات) التعادل السلبي أمام سبارتاك موسكو السوفياتي بملعب بتلسيس بسبب الثلوج التي غطت ملعب موسكو الاولمبي. وهذه النتيجة زادت أمل ريال مدريد لتحقيق الفوز بملعبه سنتياغو برنابيه بمدريد مساء بعد غد الاربعاء .

● سجل بايرن ميونيخ الالماني الغربي حامل كاس اوروبا اعوام ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ بملعبه ستاد ميونيخ الاولمبي فوزا صريحاً على بانيك اوستراقا التشيكوسلوفاكي وهزمه بهدفين نظيفين سجلهما نيلسن وبرايتنر .

● بملعب (الانفيلد) في ليفربول التهم ليفربول حامل كاس اوروبا عامي ١٩٧٧ - ١٩٧٨ . ضيفه « سي. اس. ك. أ. صوفيا أو فريق الجيش المركزي البلغاري واكتسحه ٥/١ وثار لخسارة جاره نوتنغهام فوريست (بطل اوروبا) والذي خرج من الدوري الاول على يد سيسكا .

سجل أهداف ليفربول سونس ٣ وماكدرموت وسامي لي بينما سجل هدف صوفيا يونتشيف .

وبذلك اصبح انتقال ليفربول الى دور نصف النهائي أمراً مؤكداً إلا اذا خسر باكثر من ثلاثة أهداف في لقاء الاياب بملعب صوفيا غداً الاربعاء .

● في ستاد ميلانو بايطاليا فشل انترناسيونالي ميلانو في تحقيق الفوز بملعبه وخرج متعادلا مع النجم الاحمر البلغاري (ردستار بلغراد) بهدف لهدف وهذا يعني ان موقف ناسيونالي من مباراة الاياب بعد غد لا يحسد عليه .

★ كاس أندية ابطال الكؤوس

● تعرض ويستهام يونايتد الانكليزي (حامل كاس هذه المسابقة عام ١٩٦٥ والحاصل على المركز الثاني عامي ١٩٦٦ - ١٩٧٦) تعرض لهزيمة ساحقة بملعبه ابتون بارك في لندن من ضيفه دينامو تبليسي السوفياتي والذي هزمه ٤/١ وبذلك ضمن تبليسي صعوده الى دور نصف النهائي لأنه سيلعب مباراة الاياب بملعبه ..!

● على ملعب الراين في دورسلدورف تعادل فورتونا دوسلدورف الالماني الغربي مع ضيفه بنفيكا البرتغالي ٢/٢ .. سجل لدوسلدورف فينتسل ودوسند ولبنفيكا مانويل وهومبرتو .

وبذلك اصبحت الفرصة مهياة لبنفيكا للانتقال لانه احرز هدفين بملعب خصمه وهذا يعني بلغة الأهداف أنه فائزا ٤/٢ فضلاً عن انه سيلعب مباراة الاياب بملعبه .

● في يينا تعادل كارل تسايس يينا الالماني الشرقي ونيوبورت كاونتي الويلزي ٢/٢ .

سجل اصابتي يينا راب وسجل لكاونتي تومي وتاينان .

● خرج فاينورد روتردام الهولندي بنتيجة مقبولة عندما خسر بصعوبة مع سلافيا صوفيا البلغاري ٣/٢ بملعب صوفيا .. ويكفي فاينورد الفوز بعد غد بملعبه بهدف ليتاهل بفارق نسبة الاهداف وفوزه هو المرجح .

★ كاس الاتحاد الأوروبي

● اكتسح ايبسويتش تاون الانكليزي سانت اتيان الفرنسي والحق به هزيمة نكراء ٤/١ وفي عقر دار سانت اتيان .

سجل لايبسويتش تاون مارينر هدفين وموهرن وورك واصابة سانت اتيان جوني ريب .

وبذلك ضمن ايبسويتش صعوده لأنه سيلعب مباراة الاياب بملعبه مرتاحا ..

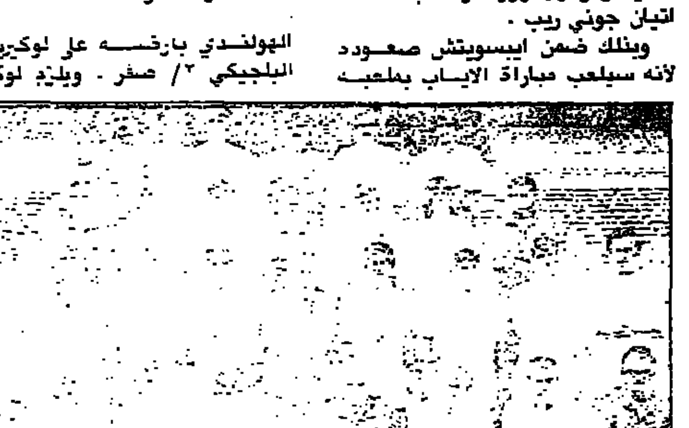
● غاز أ - زد - ٦٧ - الكمار الهولندي بارقسه على لوكيرن البلجيكي ٢/ صفر . ويلزم لوكيرن الفوز في مباراة الاياب بارضه بثلاثة اهداف ليتقدم على الكمار .

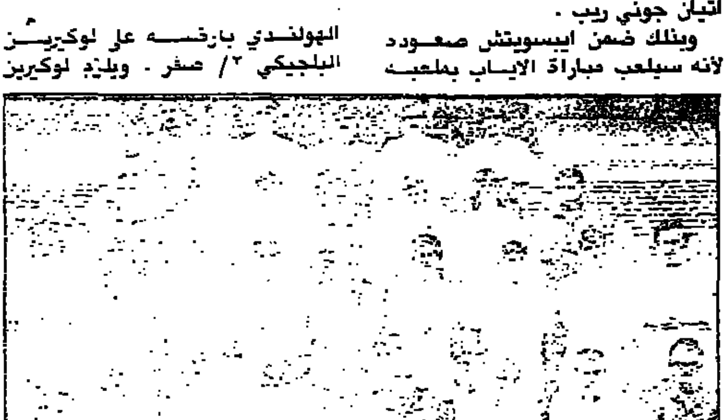
● نجح فريق اف - سي - كولون الالماني الغربي في الخروج متعادلا مع مستضيفه ستاندارد لياج البلجيكي صفر/صفر وتبقى الأرجحية في صالح كولون الذي سيلعب مباراة الاياب بملعبه ..!

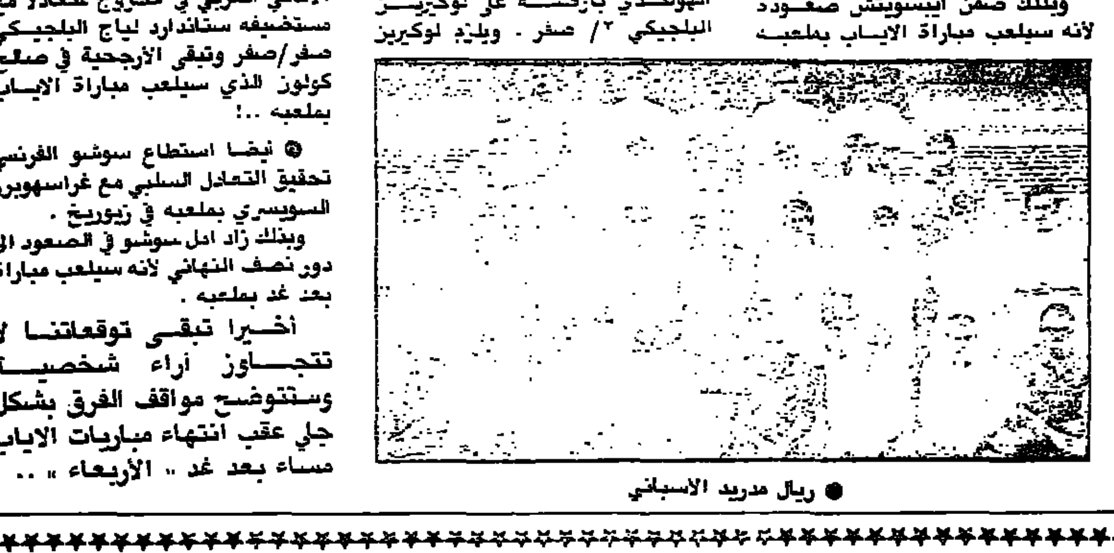
● ايضا استطاع سوشو الفرنسي تحقيق التعادل السلبي مع غراسهوبرز السويسري بملعبه في زيوريخ .

وبذلك زاد امل سوشو في الصعود الى دور نصف النهائي لانه سيلعب مباراة بعد غد بملعبه .

أخيرا تبقى توقعاتنا لا تتجاوز آراء شخصية وستتوضح مواقف الفرق بشكل جلي عقب انتهاء مباريات الاياب مساء بعد غد « الأربعاء » ..

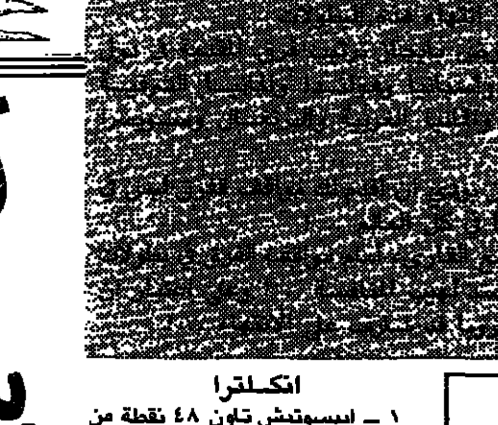


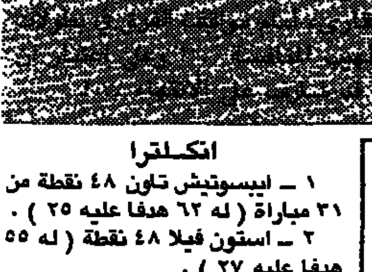




● ريال مدريد الاسباني









انكلترا

١ - ايبسوتيش تاون ٤٨ نقطة من ٣١ مباراة (له ٦٢ هدفا عليه ٢٥) .
٢ - استون فيلا ٤٨ نقطة (له ٥٥ هدفا عليه ٢٧) .
٣ - وست برومتش البيون ٤١ نقطة (له ٤٤ هدفا عليه ٣٠) .
٤ - ليفربول ٣٩ نقطة (له ٥٤ هدفا عليه ٣٧) .
٥ - نوتنغهام فوريست ٣٩ نقطة (له ٤٩ هدفا عليه ٣٣) .

ايطاليا

١ - جوفينتوس تورينو ٢٧ نقطة من ٢٠ مباراة (له ٣١ هدفا عليه ١٢)) .
٢ - أ-اس - روما ٢٧ نقطة (له ٣٠ هدفا عليه ١٧) .
٣ - انترناسيونالي ميلانو ٢٤ نقطة (له ٢٩ هدفا عليه ١٦) .
٤ - نابولي ٢٤ نقطة (له ٢٠ هدفا عليه ١٤) .
٥ - اسي - تورينو ٢١ نقطة (له ٢٣ عليه ٢٠) .

المجر

١ - فاشاش ٣٢ نقطة من ٢٢ مباراة (له ٤٩ هدفا عليه ٢٤) .
٢ - فرنسفاروش ٣١ نقطة (له ٤٦ هدفا عليه ١٩) .
٣ - فيديوتون ٣٠ نقطة (له ٤٠ هدفا عليه ٢٣) .
٤ - هونفيد بودابيست ٢٩ نقطة (له ٣٧ هدفا عليه ٢٢) .
٥ - تاتا بانيا ٢٥ نقطة (له ٣٤ هدفا عليه ٢٦) .

اسبانيا

١ - اتلتيكو مدريد ٣٩ نقطة من ٢٧ مباراة (له ٤٣ هدفا عليه ٢٨) .
٢ - برشلونه ٣٥ نقطة (له ٥٧ هدفا عليه ٣١) .
٣ - خيون ٣٣ نقطة (له ٤٥ هدفا عليه ٢٨) .
٤ - ريال سوسييداد ٣٣ نقطة (له ٣٨ هدفا عليه ٢٥) .
٥ - فالنسيا ٣٢ نقطة (له ٤٧ هدفا عليه ٣٢) .

هولندا

١ - أ - زد - ٦٧ - الكمار ٤١ نقطة من ٢١ مباراة (له ٧٢ هدفا عليه ١٧) .
٢ - فاينورد روتردام ٣٢ نقطة (له ٤٥ هدفا عليه ٢٥) .
٣ - اوتريشت ٣٠ نقطة (له ٤٤ هدفا عليه ٢٣) .
٤ - اف - سي - تونتي انشكيدة ٢٥ نقطة (له ٤٢ هدفا عليه ٢١) .
٥ - بي - اس - في - انيدهوفن ٢٥ نقطة (له ٤٠ هدفا عليه ٢٢) .

يوغسلافيا

١ - النجم الاحمر ٢٥ نقطة من ١٩ مباراة (له ٣٥ هدفا عليه ١٥) .
٢ - راديكي ٢٥ نقطة (له ٢١ هدفا عليه ١١) .
٣ - بلوتيزاز ٢٣ نقطة (له ٣٠ هدفا عليه ٢١) .
٤ - هايدروك سبليت ٢٢ نقطة (له ٢٦ هدفا عليه ١٩) .
٥ - اولمبيا ٢٢ نقطة (له ١٨ هدفا عليه ١٢) .

البرتغال

١ - بنفيكا ٣٩ نقطة ٢٢ مباراة (له ٥٥ هدفا عليه ٨) .
٢ - اف - سي - بورتو ٣٠ نقطة (له ٣٧ هدفا عليه ١٤) .
٣ - سبورتنغ لشبونه ٢٨ نقطة (له ٣٧ هدفا عليه ١٨) .
٤ - بوفيستا ٢٤ نقطة (له ٢٧ هدفا عليه ٢٢) .
٥ - غيمارس ٢٣ نقطة (له ٢٧ هدفا عليه ٣٢) .

سويسرا

١ - زيوريخ ٢٣ من ١٥ مباراة (له ٣٤ هدفا عليه ١٩) .
٢ - غراسهوبرز ٢٠ نقطة (له ٢٧ هدفا عليه ١٣) .
٣ - يونغ بويز ١٨ نقطة (له ٢٥ هدفا عليه ١٨) .
٤ - بال ١٧ نقطة (له ٢٩ هدفا عليه ٢٥) .
٥ - لوسيرن ١٦ نقطة (له ٢٣ هدفا عليه ٢١) .



● جوفينتوس تورينو الايطالي

بلجيكا

١ - اندر ليخت ٤١ نقطة من ٢٥ مباراة .
٢ - بيفورين ٣٤ نقطة .
٣ - لوكيرين ٣٠ نقطة .
٤ - ستاندارد لياج ٢٩ نقطة .
٥ - اف - سي - بروج ٢٦ نقطة .

المانيا الشرقية

١ - دينامو برلين ٢٥ نقطة من ١٦ مباراة (له ٤٣ هدفا عليه ١٤) .
٢ - اف - سي - ماغدبورغ ٢٤ نقطة (له ٣٨ هدفا عليه ١٧) .
٣ - دينامو دريسدن ٢٤ نقطة (له ٣٢ هدفا عليه ٢٠) .
٤ - كارل تسايس يينا ٢٣ نقطة (له ٣٦ هدفا عليه ٢١) .
٥ - فورفيرتس فرانكفورت ١٦ نقطة (له ٣١ هدفا عليه ٢٦) .

المانيا الغربية

١ - هامبورغ اس - في ٣٦ نقطة من ٢٣ مباراة (له ٥٣ هدفا عليه ٢٥) .
٢ - اف - سي - بايرن ميونيخ ٣٤ نقطة (له ٥٥ هدفا عليه ٣٢) .
٣ - في - اف - بي شتوتغارت ٢٨ نقطة (له ٤٤ هدفا عليه ٣١) .
٤ - اينتراخت فرانكفورت ٢٨ نقطة (له ٤٣ هدفا عليه ٣٥) .
٥ - اف - سي - كايزر سلاوتن ٢٦ نقطة (له ٣٩ هدفا عليه ٢٥) .

اسكوتلندا

١ - السلتيك ٤٠ نقطة من ٢٦ مباراة (له ٥٧ هدفا عليه ٢٨) .
٢ - ابردين ٣٨ نقطة من ٢٧ مباراة (له ٥٠ هدفا عليه ٢٠) .
٣ - الرينجرز ٣٢ نقطة (له ٤٣ هدفا عليه ٢١) .
٤ - دندي يونايتد ٣١ نقطة (له ٤٤ هدفا عليه ٢٩) .
٥ - سانت مرين ٣٠ نقطة (له ٤٠ هدفا عليه ٣٣) .

النمسا

١ - اوستريا فينا ٢٧ نقطة من ٢١ مباراة (له ٤١ هدفا عليه ٢٧) .
٢ - شتورم غراتس ٢٧ نقطة (له ٢٩ هدفا عليه ١٧) .
٣ - غاك ٢٦ نقطة (له ٣٠ هدفا عليه ١٨) .
٤ - ادميرا فاكر ٢٥ نقطة (له ٣١ هدفا عليه ٢٨) .
٥ - رابيد فينا ٢٢ نقطة (له ٣٧ هدفا عليه ٣٠) .

الى اللقاء مع مواقف فرق المقدمة في بطولات دوري كرة القدم بدول اوروبا .. !!

● هامبورغ الالماني الغربي

□□
في لباس ساوثمبتون
■■

النجم الانكليزي العالمي

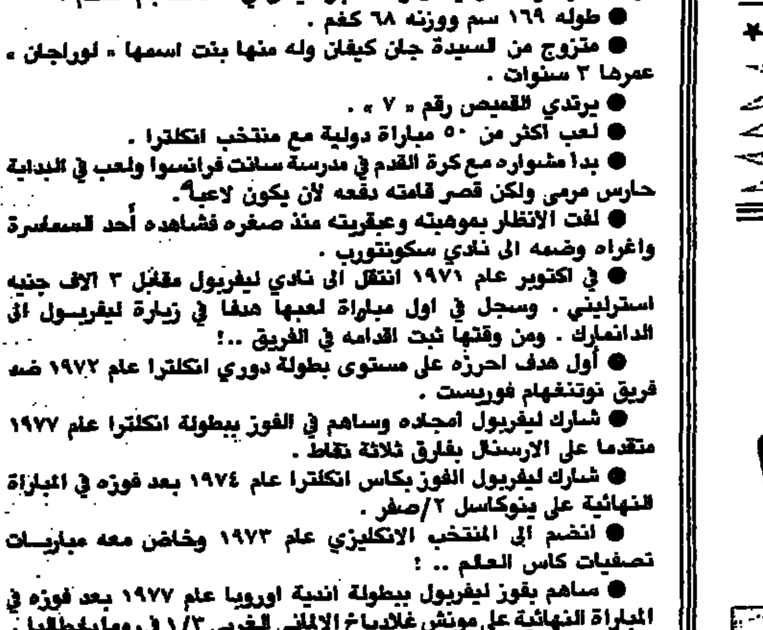
كيفان في سطور

يصل اليوم مطار الظهران فريق ساوثمبتون الانكليزي « سادس اندية الدوري » وله حتى الآن ٣٨ نقطة من ٣١ مباراة وفي حوزته ٦١ هدفا مقابل ٤٧ .

وكان بودي ان اخصص تحقيق الاثنين هذا للتعريف بتاريخ وانجازات هذا الفريق العريق لولا ضيق المجال وزحمة الأحداث العالمية الهامة ..!

ولهذا ، وبناء على طلب والحاح بعض الأخوة فقد خصصنا حيزاً صغيراً للتعريف بنجم ساوثمبتون ومنتخب انكلترا كيفن كيفان الذي سنشاهده بعد غد مع فريقه على استاد الدمام أمام فريق القادسية من الخبر .

ويسرنا ان نقدم لكم هذه اللمحة الموجزة عن هذا النجم العالمي .



● كيفن كيفان ولد يوم ١٤ اغسطس عام ١٩٥١ وامضى طفولته في قرية دونكاستر حيث كان يعمل والده جو كيفان في أحد مناجم الفحم .
● طوله ١٦٩ سم ووزنه ٦٨ كغم .
● متزوج من السيدة جان كيفان وله منها بنت اسمها « لوراجان » عمرها ٣ سنوات .
● يرتدي القميص رقم « ٧ » .
● لعب اكثر من ٥٠ مباراة دولية مع منتخب انكلترا .
● بدأ مشواره مع كرة القدم في مدرسة سانت فرانسوا ولعب في البداية حارس مرمى ولكن قصر قامته دفعه لان يكون لاعباً .
● لفت الانظار بموهبته وعبقريته منذ صغره فشاهده أحد السماسرة واغراه وضمه الى نادي سكونثورب .
● في اكتوبر عام ١٩٧١ انتقل الى نادي ليفربول مقابل ٣ الاف جنيه استرليني . وسجل في اول مباراة لعبها هدفا في زيارة ليفربول الى الدانمارك . ومن وقتها ثبت اقدامه في الفريق ..!
● أول هدف احرزه على مستوى بطولة دوري انكلترا عام ١٩٧٢ ضد فريق نوتنغهام فوريست .
● شارك ليفربول أمجاده وساهم في الفوز ببطولة انكلترا عام ١٩٧٧ متقدما على الارسنال بفارق ثلاثة نقاط .
● شارك ليفربول الفوز بكاس انكلترا عام ١٩٧٤ بعد فوزه في المباراة النهائية على نيوكاسل ٢/صفر .
● انضم الى المنتخب الانكليزي عام ١٩٧٣ وخاض معه مباريات تصفيات كاس العالم .. !
● ساهم بفوز ليفربول ببطولة اندية اوروبا عام ١٩٧٧ بعد فوزه في المباراة النهائية على مونشن غلادباخ الالماني الغربي ٣/١ في روما بايطاليا .
● انتقل الى فريق هامبورغ اس . في - الالماني الغربي ولعب له مواسم ١٩٧٨ و١٩٧٩ و١٩٨٠ ثم عاد الى وطنه ويلعب منذ بداية هذا الموسم لفريق ساو ثمبتون .
● ساهم بفوز هامبورغ ببطولة دوري المانيا الغربية (البوندسليغة) عام ١٩٧٨ - ١٩٧٩ .
● فاز بلقب نجم اوروبا الاول مرتين عام ١٩٧٨ و١٩٧٩ عندما كان يلعب لهامبورغ الالماني الغربي واحرز عام ١٩٧٧ المركز الثاني بين نجوم اوروبا بعد اللاعب الدانماركي الآن سيمونسن الذي كان يلعب لمونشن غلادباخ الالماني الغربي .. !
● متاثر ومعجب جداً بالقيصر فرانس بيكنباور الذي حل مكانه في قيادة فريق هامبورغ هذا الموسم .. !
● يرتاح باللعب مع فريقه الحالي ساوثمبتون وخاصة عندما يكون بجانبه صديقه مليك شانون . !
● اصيب في بداية الموسم الحالي وبدونه تاخر ترتيب ساوثمبتون الى المركز ١١ في قائمة فرق الدوري الانكليزي ولكنه عاد بعد شفائه واصبح ترتيب فريقه الان السادس ! .
● سبق له ان زار الخليج ولعب في الكويت في العام الماضي مع فريق هامبورغ الالماني الغربي ضد فريق منتخب الخليج وذلك احتفالاً بالعيد الوطني لدولة الكويت الشقيق ويومها تعادل الفريقان ٥/٥ .
● سعيد بزيارته الاولى للمملكة العربية السعودية .. وهو يامل ان يقدم العرض الذي يسعد الجمهور . !



يحمل درع بطولة الدوري الالماني لهامبورغ

مؤتمر الشباب والرياضة ينهي جدول أعماله مبكراً

الأمير فيصل لليوم الرياضية: الروح الأخوية جعلت المؤتمر يتخذ قراراته في وقت مبكر..

نحن لا نقبل أن يكون شبابنا محطة تجارب للآخرين

● استطاع مؤتمر الشباب والرياضة امس ان يتوصل الى انهاء جدول اعماله في جلسات مطولة وصفت بانها ايجابية للغاية .. وذكرت مصادر مطلعة داخل اروقة المؤتمر « لليوم الرياضية » بان وزراء الشباب والرياضة العرب لم يعكر صفو اجتماعاتهم اي اعتراضات تؤخر سير المؤتمر .. والذي كان من المقرر اختتامه مساء اليوم لكن الروح الاخوية جعلت المؤتمر يتخذ قراراته في وقت مبكر .

وقال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد في تصريح عقب الاجتماع بان المجلس قد وافق على تجديد انتخابات المكتب التنفيذي لمدة عامين قادمين نظرا للجهود المثمرة التي قام بها .. واعلن سموه انه تقرر عقد الاجتماع الخامس بمجلس الوزراء والرياضة في (مقديشو بالصومال) واضاف ان المجلس اعتمد جميع توصيات وقرارات المكتب التنفيذي .. كما اعتمد تقرير اللجنة العربية لنشاطات الشباب والتي ضمت نقطتين هامتين هما ان تقام الندوات الفكرية بما يحقق وحدة الكلمة وينمي الحس القومي والقيم الاسلامية الروحية والسلوكية لدى الشباب العربي ويجنبها الخوض في صراعات عقائدية تفتت وحدتها وللجنة ان تستفيد بمن تراه مناسبا من ذوي الخبرة والاختصاص لانجاح مهمتها بحيث تحدد المواضيع الخاصة بالندوات الفكرية حتى لا يدخل الشباب في متاهات .

وذكر سموه بانه قد تقرر ان تدفع الدولة المضيفة لمعسكرات الشباب للشباب المشاركين خمسة دولارات كمصروف جيب واذا لم تستطع الدولة المنظمة يتحمل ذلك الصندوق الرياضي .

كما اعتمد المجلس اللائحة الاساسية لمسابقة كاس فلسطين ولائحة بطولة الثلاثي العربي كما اعدتهما اللجنة العربية الرياضية وكذلك اعتماد توصيات صقل المدربين الرياضيين وصقل العاملين في ميدان النشاط الرياضي .. باقامة هاتين الدورتين كما ورد في مذكرة اللجنة العربية .

وحول النظام الاساسي للصندوق العربي بانشطة ومنشآت الشباب قال : ان المجلس قرر ان يقوم الصندوق بممارسة نشاطاته بعد ان كانت مجمدة وحث الدول التي لم تسدد ان تقوم بتسديد انصبتها باسرع وقت ممكن .

وعن مقاطعة النظام المصري في مجال الشباب والرياضة بقيت التوصيات كما جاء في القرار السابق للمجلس وتقرر ايضا اقامة مهرجان الشباب العربي الخامس في سوريا في الفترة من ٢٠ الى ٢٧ اغسطس من هذا العام .

وقام المندوب السوري في الاجتماع بشرح استعدادات اللجنة العليا المنظمة التي شكلت في سوريا . وتضم ممثل الجامعة العربية السيد رضا اصفهاني باعتباره الان خبيرا لشئون الشباب والرياضة بالجامعة العربية وحول مذكرة المجلس الاعلى للرياضة والشباب الفلسطيني وافق المجلس على مضاعفة الدعم المقرر فيما مضى ليصبح ١٩٠ الف جنيه استرليني وحث الدول العربية على تسديد انصبتها للمجلس الاعلى للشباب والرياضة الفلسطيني .

وفي نفس الوقت اوصى المجلس بان تقام مراكز شبابية واندية رياضية في العالم العربي للفلسطينيين حسب الانظمة المرعية في كل بلد عربي وعن طلب جمهورية اليمن الديمقراطية واعفائها من التزاماتها في الصندوق فان المجلس لم يوافق على الطلب وتعهد الوزير اليمني بالتسديد .. كما وافق المجلس على دفع ٥٠٠٠٠ دولار للامانة الفنية بالجامعة وذلك لتسديد بعض النفقات الضرورية .. التي ليس لها اعتمادات في ميزانية الجامعة العربية ..

كما تم تاجيل دعم المغرب لاقامة دورة البحر الابيض المتوسط والدورة العربية وترك ليقوم رئيس الدورة الحالية السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم والشباب بدولة الامارات مع رئيس المكتب التنفيذي ووزير الشباب العراقي السيد حسين باتصالاتهما الثنائية مع بعض الدول العربية لتحديد موقفها من دعم المغرب لاقامة الدورة العربية ودورة البحر الابيض المتوسط وقد اعلن الوزير المغربي خلال المؤتمر ان المغرب لا تستطيع اقامة الدورة العربية لان المنشآت التي ستقام عليها الدورة هي نفسها التي سوف تقام عليها دورة البحر الابيض المتوسط وقال ان المغرب بدات فعلا في اعداد الملاعب وهي غير صالحة لاقامة الدورة العربية اذا لم تدعم بالمساعدات الكافية لاتمام هذه المنشآت ..

وحول الدورة المدرسية ابدت الاردن استعدادها في الموعد المحدد حتى وان لم تدفع الدول العربية مساعدات ولكن الدول العربية وعدت بالمساعدة وطلبت الاردن فقط مساعدات في الكوادر الفنية والتنظيمية .

كما اجاب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ردا على سؤال لليوم الرياضية :

ان تفاؤلي لا حد له حيث ان اجتماعات المكتب التنفيذي ولقاءاته سادها جو من الايجابية .. واشاد بدولة الامارات العربية المتحدة ممثلة في وزير شبابها وكذلك جامعة الدول العربية ورئيس المكتب التنفيذي ..

وحول تنفيذ قرارات المؤتمرات السابقة . اكد على تنفيذها جميعا وقال قد تكون هناك بعض العقبات الفنية التي حالت دون ذلك ولكن هذا لا يعني عدم التنفيذ مطلقا ..

وذكر ان المملكة قد اقترحت وساعدت المغرب الشقيق .. وسنساعده سواء على مستوى الصندوق او الثنائي لاقامة الدورتين العربية والبحر الابيض .. وكذلك اقتراحنا حول الاتحاد العربي .. انه اتحاد سياسي يجب ان يكون المشتركين فيه ساسة .. ونوقش الموضوع مناقشة مستفيضة .. وابدوا وجهة النظر هذه .. وطلبت عدم اطلاع مجلس الوزراء .. واعلن باننا لن نشارك فيه ..

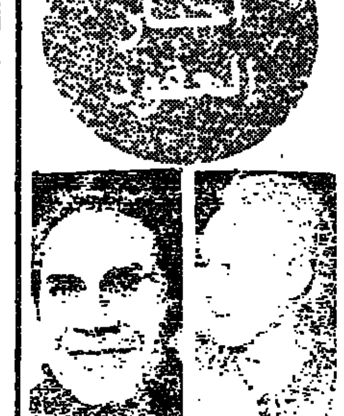
وسئل سموه عن قضية ثقافة الشاب .. وشكر وزير الشباب بدولة الامارات على اثارته هذه القضية وقال ان الشباب والثقافة لا يفترقان .. ونحن في المملكة نعتبر انفسنا مسئولين عنها وسنستمر ..

وعن الشباب الخليجي ضمن اطار مجلس التعاون قال انني كمواطن خليجي سعيد للغاية بانشاء هذا المجلس .. ومن ضمن سياسته الاهتمام بالشباب .. لانهم عماد الامة واعرب عن امله في ان ينتج شيئا عمليا . وقال :

اذا نظرنا الى زعمائنا وقادتنا في الخليج .. فانهم يسيرون في اتجاه واحد .. وبعض الاشخاص الذين يمثلون بلدانهم قد يكون لديهم شطط فكري وهؤلاء لا يمثلون بلادهم وانما يمثلون انفسهم ..

رسالة أبوظبي

من الزميل فالح الصغير




○ تاكد في الهلال الازرق السعودي عدم استقدام زاجالو .. بعد صرف النظر عنه للتعاقد مع مدرب البرازيل الاول كارلوس البيرتو ..

○ النصر قرر مؤخرا ضمن قراراته الشفهية عدم تجديد عقد اي من لاعبيه الاجانب ..

○ الغى نادي الطائي بحائل عقد لاعبه السوداني الجنسية احمد عمر عبدالله ..

○ تقرر في نادي النجوم بالاحساء انهاء عقد مدرب فريق كرة اليد السيد امام عيسى .

○ بكري السيد السوداني الجنسية لاعب القادسية هذه الايام مشغول بمفاوضات قادمة من الامارات للعب معه في الموسم المقبل بظروف مادية ونفسية افضل ..

إعادة مباراة بطولة الدوري الانجليزي

● انتهى لقاء قمة الدوري الانجليزي فجر يوم امس الاحد بين ليفربول ومانشستر يونايتد بتعادلهما ١/١ بعد مستوى كبير من الفريقين ..

وبهذه النتيجة يتقرر اقامة مباراة اخرى فاصلة حددت بتاريخ ١ ابريل ١٩٨١م .. اي يوم الاربعاء ١٤٠١/٥/٢٦هـ على ملعب الارسنال ..

الأمير فهد يستقبل الوفود

● استقبل ظهر امس الاول صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز بمكتب سموه الوفود المشاركة في تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم .. وقد رحب بهم وتمنى لهم اقامة طيبة في بلدهم الثاني المملكة ..

سفير المملكة في الامارات يقيم حفل استقبال

اقام الشيخ محمد منصور الرميح سفير المملكة في الامارات حفل استقبال لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يوم امس الاول حضره السفراء المشاركون في المؤتمر ..



في لقاء الاثارة والتنافس

أحد يلتقي اليوم بالانصار في ممتاز السلة

كتب ـ خالد الحملي ـ

تقام اليوم المباراة المقدمة عن موعدها بين فريق الانصار وفريق احد وذلك لانشغال فريق احد بمباراته مع فريق كاظمة الكويتي على بطولة ابطال الخليج يوم الخميس القادم .. ستقام المباراة على ملاعب نادي كاظمة بالكويت .

لمباراة فريق احد مع الانصار طابع ودائما تحفل بالاثارة والندية لكونهما المتزعمان لكرة السلة في منطقتيهما .. فريق احد يحاول جاهدا رفع رصيده من النقاط للحفاظ على مركزه خاصة اذا عرفنا انه يحتل المركز الاول برصيد ٢٤ نقطة .. يبرز في خطوطه اغلب نجوم السلة في المملكة .. فريق الانصار يحاول التقدم الى الامام لكي يتمكن من المنافسة مع الفرق المتقدمة على صدارة الدوري .. وربما يفعلها امام احد .. لعب ١٣ لقاءا فاز في ٧ منها وخسر ٦ لخرى رصيده من النقاط ٢٠ نقطة محتلا المركز الرابع .. تقام المباراة على صالة رعاية الشباب بالمدينة الساعة السادسة مساء .

وزير الشباب العراقي لليوم الرياضية

الحركة الرياضية بالعراق لم تؤثر عليها الحرب الراهنة متفائل بتحقيق نتائج جيدة في تصفيات كأس العالم

● اكد وزير الشباب العراقي ان الحرب العراقية الايرانية لم تؤثر على الحركة الرياضية بالعراق وهي تتقدم كما تتقدم العراق في حربها مع ايران .. وقال الوزير العراقي ردا على سؤال « لليوم الرياضية » ان خطة وزارة الشباب بالعراق تستند الى الفلسفة التي نؤمن بها في تربية واعداد الشباب التي تعتبر عملية بناء الشباب عملية متكاملة تبدأ بالفكر وتنتهي بالبدن والسلوك وعلى هذا الاساس نقيم المنشآت ونعد الانشطة .. والوزارة انطلاقا من اهمية بناء الشباب في التغير الاجتماعي فانها تلقى الدعم من القيادة العليا .. وعن توقعاتها لتصفيات كاس العالم والتي ستقام في الرياض قال الوزير العراقي :

انه لا يهمنا اي مركز نحقق في التصفيات .. ولو انني متفائل من ذلك . لكن يهمنا ان يصل فريق عربي على الاقل الى نهائي كاس العالم وهذه نقولها من القلب ..

إتحاد الكراتيه واختبارات ترفيع الأحزمة

الاحساء ـ خالد المغلوث

اقام اتحاد الكراتيه والتايكوندو والجودو اختبارات ترفيع لاحزمة اللاعبين وذلك لاقصر حزام وهو اللون البني في مقر نادي الفتح بالمبرز شاركت فيه الاندية والهيئات المتفوقة في هذه اللعبة كما شكلت لجنة ثلاثية تقوم بادارة التحكيم وستعلن نتائج ذلك فيما بعد ..

والجدير ذكره ان اقبال اللاعبين على هذه اللعبة الحديثة كان كبيراً .. وقد ادوا عروضا طيبة تدل على مستويات جيدة من المهارات

الروضة يفكر

○ الروضة يحاول بشق الانفس الحصول على موافقة الاطراف المختصة ليدرب السيد محمود النيال مدرب فريق كرة النهضة سابقا فريق الروضة في الموسم المقبل .

عنصر المدربين غير متوفر حالياً في المملكة ..!



وقفة خاطفة مع سعادة الاستاذ عباس الحداوي مدير عام رعاية الشباب بوزارة المعارف ورايه في ادخال لعبة الملاكمة في المدارس .

الملاكمة كواحدة من الالعاب التي يشرف عليها اتحاد العاب القوة تحتاج الى مهارة عالية في التدريب وعنصر المدربين كما هو معروف غير متوفر الى الان في المملكة .. في هذه الرياضة كذلك هي مكلفة حيث يتطلب لمزاولتها ان يكون هناك حلقة خاصة وادوات للتدريب بعكس غيرها .

والملاكمة من العاب الدفاع عن النفس وهذا يتطلب مناخ وظروف معينة لمزاولتها وحتى لا تكون وسيلة لكي يلجا بعض الطلبة للتنفيس عن طاقتهم بطريقة قد تضر بالاخرين .

لذلك فانني ارى ان الهيئات والكليات العسكرية هي انسب الاماكن التي يجب ان تهتم بهذا النوع من الرياضة نظرا لانها تحتاج الى لياقة بدنية عالية وهذا متوفر في منسوبي تلك الهيئات والكليات كذلك فان التدريب يحتاج الى تحمل قد لا يتوفر لدى الطلبة ومن هنا فانني اعتقد ان نشاط اللعبة في تلك الهيئات والكليات انسب من المدارس وذلك الى ان تتوفر امكانيات التدريب وكذلك الاستعداد النفسي من جانب الاباء لكي يقبلوا لابنائهم مزاولة هذه اللعبة .

★ المحرر :

عباس الحداوي كان ملاكما ولديه فكرة كبيرة عن قوانين ولوائح هذه اللعبة .

في منتصف الشهر القادم :

أول مهرجان أدبي

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة في ادارة الشؤون الثقافية اول مهرجان ادبي للمواهب الشابة وذلك في منتصف شهر جمادى الثاني القادم وسيشارك فيه الشباب الفائزون على مستوى المملكة للموسمين الماضي والحالي والفائزون في مجالات الشعر والقصة والمقالة وسيديرها عدد من دكاترة الجامعة والادباء والمختصين .

وصرح الاستاذ محمد الشعشعي بان المهرجان يهدف الى رفع المستوى الثقافي للشباب السعودي . واضاف بان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد يولي اهتماما كبيرا لهذا المهرجان .

وذكر ايضا بان المشاركين في مجال القصة هم القاص ابراهيم الناصر ود. منصور الحازمي والقاص محمد علوان وفي المقالة د. عمر عوده وعبدالعزيز المانع والاستاذ عبدالكريم العوده وفي الشعر د. عبد الحامد ود. عزت الخطاب والشاعر المعروف احمد الصالح (مسافر) .

سلامات أبو أشرف



حسن التاروتي المعروف بابو اشرف عضو مجلس ادارة نادي الهدى بتاروت اصيب بوعكة صحية حادة نقل على اثرها الى مستشفى عبدالله فؤاد وقد تحسنت صحته والحمد لله .. سلامات ابو اشرف ..

مشرف فريق اليد بالقادسية ردا على مانشر في الاسبوع الماضي : نأمل ان لا يصعد الفريق !!

في الاسبوع الماضي كنا قد طالبنا من ادارة القادسية تكريم فريق كرة اليد الذي فشل في الصعود للدرجة الممتازة .

وقد اتصل بنا الاستاذ عبدالمحسن العجاجي مشرف فريق كرة اليد بنادي القادسية ليوضح لنا بعض الملاحظات التي ننشرها ايمانا منا بحرية الراي .

فقد قال الاستاذ العجاجي انه شخصيا وافق الفريق في معظم مبارياته في الدوري الاول والثاني كما ان معظم اعضاء مجلس الادارة قد حضر تلك المباريات .

واضاف الاستاذ العجاجي ان ما طالبت به « اليوم الرياضية » بتكريم فريق كرة اليد ومدربه الاستاذ حواتر . وان هذه الفكرة لم تفت على ادارة النادي وكانت الادارة قد وضعت موعدا لتكريم الفريق فقد كنا نامل ان لا يصعد الفريق هذه السنة . لاننا نحتاج الى وقت اكثر لعمل القاعدة الصلبة للفريق . ونحن اذ نعد الان برنامجا متكاملا لعمل تلك القاعدة .. وان عدم صعودنا للممتاز جاء في صالحنا بعكس ما يتوقع البعض .

وذلك للاسباب انفة الذكر .

وفي نهاية الحديث اوضح العجاجي ان نية الادارة متجهة الان لتكريم جميع فرق النادي «القدم واليد والتايكوانو والجودو والعاب القوى والجمباز والفرق الاخرى » وسيكون ذلك باقامة حفل كبير بعد دوري كاس جلالة الملك .

واليوم الرياضية اذ تشكر الاستاذ العجاجي لتفضله بايضاح هذه النقاط ..

المنصور المتراجع





ناصر المنصور الظهير الايمن لفريق كرة القدم بنادي النهضة بالدمام لاعب شق طريقه الى عالم الاضواء الكروية خلال الموسم الماضي ١٤٠٠هـ بمستوى كبير جدا .

وقد تم ضمه الى منتخب الناشئين في نفس العام الذي برز فيه وقدم مستويات جيدة مع الناشئين الا ان ناصر بعد رجوعه من البرازيل حينما كانوا يعسكرون هناك بدأ مستواه بالانخفاض بشكل ملحوظ وعلى هذا فقد استبعد من المنتخب .. بل استمر في مستواه المنخفض لدرجة ان هناك كثير من جماهير ناديه طالبوا ابعاده عن التشكيلة النهضاوية ولكن لثقتي الكبيرة بهذا اللاعب الذي اعرف ما يتمتع به من مستوى اخلاقي كبير بالاضافة الى حبه القوي لناديه اقول سيعود ناصر الى مستواه المعروف عنه وذلك بالمحافظة على التمارين والاداء الرجولي المعروف دون الاستهتار بالكرة لان الكرة برغم صغر حجمها الا ان لها عواقب جميلة جدا ولها عواقب سيئة جـ د ا .. ايضا !!

محمد الغدير

اعلانات افراد

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حماد محمد سليمان المطرودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٨٢ وتاريخ ١٣٨٤/١٠/٢٤هـ سجل الدمام قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٤٣٤/١/٣٥٦

● يعلن حسين يحيى احمد العارجي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٣٧٩٩ وتاريخ ٩٧/٤/١٤هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٤٤٥٤/١/٣٨٠

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل الدعو عبدالله محمد عيدان عنقاده الغامدي طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهيئة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ١٧٢ المخطط رقم ١٣ ـ ١٤ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار . ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٥.٦٠ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٥.٦٠م . ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ١٩.٩٠م . ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ١٩.٩٠م .
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان .
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهرين من تاريخه . ٤٤٥٣/١/٣٧٩

● يعلن عمر احمد محمد زيداني الغزواني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٢٠٢٣ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٩هـ صادرة من الجبيل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل . ٤٤٥٢/١/٣٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو مبارك سعيد مبارك الدوسري طالبا تعديل اسم والده بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٦١ تاريخ ٨٩/٥/٣هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الكامل هو مبارك سعد مبارك الدوسري . فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٤٤٤٩/١/٣٧٢

● يعلن محمد ولايت محمد صديق باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣/٩١٣٧ وتاريخ ١٣٩٨هـ صادرة من الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر . ٤٤٤٨/١/٣٦٩

● يعلن عيدرب علي كاظم البقاشي عن فقدان محفظة وبداخلها بطاقة تصريح بالدخول للساحة الجنوبية بمطار الظهران . وبطاقة اخرى تصريح بدخول الساحة الشمالية للمطار الظهران .
ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى شركة نابكو افكو بمطار الظهران . ٤٤٤٧/١/٣٧١

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد محمد عبدالرحمن الرشدان العنزي سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه عمر محمد عبدالرحمن تاريخ الميلاد ٩٨١/١/٢ مكان الميلاد الظهران الجنس ذكر .
فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره . ٤٤٤٦/١/٣٧٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعوة حصه بنت صالح العيسى طالبة منحها حفيظة نفوس بموجب اضافتها لحفيظة زوجها محمد عمر حمد العمر رقم ٩٩٨ في ١٣٧٨/٩/١٢ سجل الخرج واضافة لقبها السبيعي بحيث يصبح اسمها الكامل حصه بنت صالح العيسى السبيعي .
فمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه . ١٦٨٠/٢/٢٤٧٦٢

● يعلن ملك عبدالرزاق تاج الدين باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢هـ صادرة من جوازات الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام . ١٦٨١/٢/٢٤٧٦٣

● يعلن شتيوي غيلان مغامس العنزي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٣٣ وتاريخ ١٣٨٦/٧/١٢هـ صادرة من طريف .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات طريف . ١٦٧٣/٢/٢٤٧٥٥

● يعلن حمد حسن حمصان البيشي عن فقد استمارة سيلو اجره رقم ٢٤٩٤٧ صادرة من مرور الدمام موديل ٧٧ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ١٦٧٤/٢/٢٤٥٦

● يعلن حسن احمد عوض الاسمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٩٥٥ وتاريخ ٩٤/٢/٥هـ صادرة من محائل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة شلمبرجير للشرق الاوسط ص . ب ٢٧٧٩ الظهران . ١٦٧٢/٢/٢٤٧٥٤

● يعلن لويس شينساك امريكي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٢١٩٧١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥هـ صادرة من جوازات الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او تلفون رقم ٤٦١٧٢ الخبر . ١٦٧٥/٢/٢٤٧٥٧

● يعلن ارنيستو جروسليم غلبيني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨٠٤١/ش١ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١١هـ صادرة من جوازات الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او تلفون ٤٦١٧٢ الخبر . ١٦٧٦/٢/٢٤٧٥٨

● يعلن عبدربه حمد عوض الجوفي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٧١٧٠ وتاريخ ٨٩/٨/١٢هـ صادرة من جوازات الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او تلفون رقم ٤٦٢٤١٧٥٠ ـ الجوف او تلفون ٢٠٤٦٢ الدمام . ١٦٧٧/٢/٢٤٧٥٩

● يعلن حسن مطلق حمد الراشد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/٣١٦٨١ وتاريخ ٩٨/٤/٢٣هـ صادرة من ملة افكو .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ١٦٧٨/٢/٢٤٧٦٠

● يعلن طارق برفيز شودري محمد باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٠٦٠٣ وتاريخ ٩٩/٨/٢هـ صادرة من مرور الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ١٦٧٩/٢/٢٤٧٦١

● يعلن علي احمد سعيد ناصر يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٦٩١٩ وتاريخ ١٩٧٦/٦/٢٨م صادر من القنصلية اليمنية بجده .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجده . ٤٤٤٥/١/٣٦٨

● يعلن زعل هليل صنيتان العنزي عن فقد رخصة قيادة عمومية رقم ٨٣٦٢ وتاريخ ٩٨/٤/٢٣هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٤٤٤٤/١/٣٦٧

● يعلن احمد قايد صالح يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٧٠٥ صادرة من وزارة الداخلية .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجده . ٤٤٤٢/١/٣٦٥

● يعلن عصام عبدالمحسن الحميدان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٦٨٩ وتاريخ ١٣٩٨/٩/١٦هـ صادرة من الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . ٤٤٤١/١/٣٦٤

● يعلن السيد محمد محيي النبس صالح سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٤٦ صادر من الخرطوم .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الاتحاد السعودي للسلاح بالدمام ت ـ ٨٣٢٨٣٧٨ ـ ٨٣٢٨٣٧٠ . ٤٤٤٠/١/٣٦٣

● يعلن احمد حسن سالم مراد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٨٧٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٤٤٤٣/١/٣٦٦

● يعلن حسن احمد شيخو عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٩٢١٦ وتاريخ ٩٩/١١/١هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٤٤٥١/١/٣٧٤

● يعلن محيي الدين رقيه غيلان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٣٩٠٧ وتاريخ ٩٩/٤/٢١هـ صادرة من الخبر .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . ٤٤٥٠/١/٣٧٣

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد منير عوض خلف الحربي سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لا بنائه .
١ ـ صبيته منير عوض ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٤/٣/٢٦هـ مكان الميلاد الظهران . بالمنزل
٢ ـ عبدالله منير عوض ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٧/٣/٢٦هـ مكان الميلاد الظهران . بالمنزل
٣ ـ مريم منير عوض ـ ١٣٩٨/٤/٧هـ مكان الميلاد المستشفى المركزي بالدمام .
فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره . ٤٤٣٩/١/٣٦٠

● يعلن اسماعيل عبدالله حسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٦٨٧٤ وتاريخ ٩٩/١/٢هـ صادرة من الدمام .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٤٤٣٣/١/٣٦٢

● يعلن رتشارد جون جونز عن فقد حقيبة بها جواز سفر رقم ٥٠٤٤٨٧ ب وتاريخ ١٩٧٨/٨/١٠ صادرة من نيويورك .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال به رقم ٨٦٢٢٨ ارامكو ـ السفانية او مكتب حفظ الجوازات بالظهران ت ٨٧٤٣٨١٣ . ٤٤٣٨/١/٣٦١

● تعلن محكمة العيون وتوابعها للاحساء بان تقدمت اليها المواطنة هياء حمد الحويفظ طالبة حجة استحكام على الارض الواقعة بالعيون المحدودة شمالا القطعة رقم ١٨١ وجنوبا شارع عرض ١٥م وشرقا شارع عرض ١٥م وغربا القطعة رقم ١٨٤ والمساحة ٤٦٠م٢ .
فعلى من له معارضة في طلب المذكورة فعلية مراجعة المحكمة في خلال شهر واحد من نشرة . ٤٤٣٢/١/٣٥٣

● يعلن مختار محمد عبدالمتعال مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٧٤٢ وتاريخ ١٩٧٥/٧/٤م صادرة من القاهرة وجواز سفر ابنه هشام مختار رقم ١٣٥٣٨٢ وتاريخ ١٩٨٠/٨/٥م صادر من القاهرة .
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى شركة سكيكو ـ الدمام . ٤٤٣٦/١/٣٥٩

● يعلن صالح بن صالح الريمي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٩٦٩ وتاريخ ١٩٧٥/٢/٢٧م صادر من الحديدة .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مندوب القنصلية اليمنية بالطائف . ٧٦١/١٧/٢٣٣٧٦

● يعلن ناشي بن مريخان بن سالم القناني عن فقد سجل التجاري رقم ٦٠٠٥ صادرة من الطائف .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالطائف . ٧٦٢/١٧/٢٣٣٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن سعد عبدالله الشيخ من اهالي الظفير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية التي الت اليه ارثا من والده وبالمقاسمه مع اخيه واخته والمحدودة شرقا السيل واحمد بخيت ومحمد طاوي بطول ٥٠م وغربا السيل بطول ٤٩م وجنوبا السيل وعبدالرحمن رمزي بطول ٢٠م وشمالا محمد قرطان واخوانه ومليحه بنت حسين بطول ٤٠م
وطلب اعطائه حجة استحكام لذلك فعلى كل من له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . ٧٥٨/١٧/٢٣١٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله بن سعيد بن سعيد من اهالي الظفير الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٠٧٢ و ١٣٧٧/٩/١٥هـ سجل جده وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وملك موكليه ورثة سعيد بن سعيد حسب صك حصر الوراثة الاملاك الزراعية بوادي الثنين السماد بلاد القوبه وهي ثلاث قطع القطعة الاولى يحدها
شمالا السيل بطول الضلع ثلاثين مترا وشرقا ملك عبدالله بن سعيد بطول الضلع مائة واربعة وثلاثين مترا وجنوبا ملك احمد بن عبدالله وملك المنهي بطول خمسة واربعين مترا وغربا ملك احمد بن عبدالله وعبدالله الهلالي بطول مائة وعشرين مترا والقطعة الثانية يحدها .
شمالا ملك المنهي بطول الضلع خمسين مترا وشرقا ملك ورثة غرم الله بن محفوظ بطول الضلع خمسة واربعين مترا وجنوبا مقر شركة الكهرباء بطول الضلع خمسين مترا وغربا ملك احمد بن عبدالله بطول الضلع ستة واربعين مترا والقطعة الثالثة يحدها شمالا السيل بطول الضلع خمسة وستين مترا وشرقا ملك ورثة غرم الله بن محفوظ بطول الضلع مائة متر وجنوبا ملك المنهي بطول الضلع سبعين مترا وغربا ملك عبدالله بن سعيد بطول الضلع مائة وعشرة امتار
ويطلب اعطائه وموكليه حجة استحكام لذلك فعلى من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . ٧٦٠/١٧/٢٣١٢٣

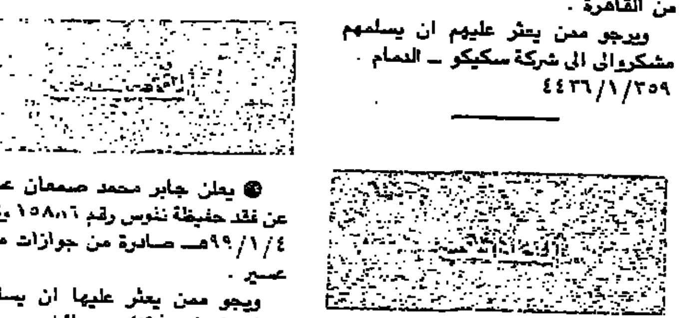
● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم اليها المدعو رده بن جمعان رده الحارثي طالبا اضافة اسم جد ولقب زوجته بحفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٧٩ بتاريخ ٨٥/٤/٢٢هـ سجل الطائف ليكون اسمها بعد الاضافة كالتالي مسفره بنت عبابل بن مخضور بن عبدالله الحارثي حيث كان في السابق ثنائي فقط لذا فان الادارة تعلن ذلك للجميع وكل من له معارضة عليه ان يتقدم لها خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ٧٦٣/١٧/٢٣٣٧٨

● يعلن سعد بن صالح بن حمير القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٢٩٩١ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٥ صادرة من الرياض ومعها تابعية برقم ١١٥٧٥٢ تاريخ ١٣٩٤/٦/٢٢ سجل الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض او الاتصال بهاتف ٤٤٨٤٧٦٦ ٥٨٢/١٠/٢٦٧٠٨

● يعلن عبدالرؤوف مسعود باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٠٥٥
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف ٤٠٢٦٣٣٣
٥٨٥/١٠/١٠٨٢٥

● يعلن مفيد حسن جندي عن فقد لوحة سيارة مازدا رقم ١٣٩٠٢ صادرة من الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض . ٥٨٣/١٠/٢٦٧٠٧

● يعلن حسن احمد سعيد غازي عن فقد جواز سفر رقم ٧٣/١٣٩٤٠٦ وتاريخ ١٩٧٣/٣/٢٠ صادر من جدة .
ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بالرياض ٥٨٤/١٠/٢٦٥٢٩



● يعلن جابر محمد صمعان عسيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٨٠٦ وتاريخ ٩٩/١/٤هـ صادرة من جوازات محائل عسير .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات محائل عسير . ٥٣٩/٢/٢٢٥٤٣

● يعلن عبدالله جريد الخالدي عن فقد صك شرعي رقم ١٢٢٥ وتاريخ ٩٧/١٢/٢هـ صادرة من كاتب عدل القطيف .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل القطيف . ٥٣٨/٣/٢٢٥٤٢

● يعلن يوسف عبدالرحيم الكونجي عن فقد شهادة اسهم موثقة رقم ٥٥٢ وتاريخ ١٣٩٠/١/١هـ صادرة من شركة القوة الكهربائية لمنطقة الظهران .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية بالدمام . ٧٦٦/٤/٢١٠٤

● يعلن حسين حسن الداود عن فقد سند قبض بقيمة ١٢ سهم صادرة من شركة كهرباء صفوى سابقا
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب كهرباء سكيكو . ٧٦٥/٤/٢١٠٣

● يعلن عيسى احمد المسحري عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٥٧٨٠٧٦ صادرة من مرور الدمام
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٧٦٤/٤/٢١٠٢

● تعلن محكمة الشرعية في صمدي انه تقدم اليها محمد علي محمد مويس طالبا حجة استحكام على الارض ذات رقم ١٣٩ في مخطط ٣٤٥ والذي انهى البناء عليها حدودها ومساحتها كما يلي
شمالا بطول ١٨.٥٦م ثم كسره الى الجنوب العربي ٨.٠٠م ويحدها شارع عرضه ١٥.٠٠م جنوبا بطول ٣١.٥٦ ويحدها ارض رقم ١٣٦ شرقا بطول ٢٥.٠٤م ويحدها ارض رقم ١٣٦ غربا بطول ٢٢.٤م ويحدها شارع عرضه ٢٠.٠٠م ومساحتهما الاجمالية ٥٣٤.٥٦م
فمن له معارضة يراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخه . ٧٦٨/٤/٢١٠٠

● يعلن السيد حبيب محمد علي ماران من اهالي صفوى عن فقد ايصال قبض صادر من شركة كهرباء صفوى سابقا عن قيمة ٢٠ سهم تمثل مبلغ قدره الفان ريال سعودي لا غير .
فالرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب الكهرباء بصفوى . ٧٦٧/٤/٢١٠١

● يعلن سعيد عبدالله صبان عن فقد تابعية رقم ١٣٤٤٩ وتاريخ ٧٨/١/١هـ صادرة من مكة .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة . ١١٥٨/١١/٢٠١٧٩

● يعلن احمد صالح عامر عن فقد جواز سفر رقم ١٨٩٥ وتاريخ ٧١/٥/٣م صادرة من صنعاء .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى السفارة اليمنية في جدة . ١١٥٧/١١/٢٠١٧٨

● يعلن يونس محمد حسنين عبدالله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٦٨١ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٨ صادرة من الرياض .
ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى قسم المرور . ١١٥٦/١١/٢٠١٧٨

● يعلن داود عبدحسان محمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٠٢٦٣ وتاريخ ٧٧/١/١٧م صادرة من جده
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى السفارة اليمنية بجده . ١١٥٥/١١/٢٠١٧٧

● يعلن كورل بن عبد الحكيم عن فقد جواز سفر رقم ٤٤١٨٨٨ af وتاريخ ٧٧/٤/٢٦م صادر من باكستان سكهر .
ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى السفارة الباكستانية بجده ١١٥٤/١١/٢٠١٧٦

● يعلن سعيد سويد نافع الحارثي عن فقد تابعية رقم ٤٨٨ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٣ صادرة من سبت العلايا .
ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى جوازات سبت العلايا ١١٥٣/١١/٢٠١٧٥

● يعلن سليمان نافع الفارسي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٨٣٦٨٦ صادرة من جدة .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الدلال حسن قرشي بجدة . ١١٥٢/١١/٢٠١٧٤

● يعلن احمد عبدالرحمن الحاج عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٣٢٤١١ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٤ صادرة من جده .
ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى جوازات جده . ١١٥٩/١١/٢٠١٨٠

● يعلن عبده محمد علي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨١٠٧ وتاريخ ١٣٨٨/٦/٤هـ صادرة من ابها .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات تبوك . ١١٤٧/٩/١٩٨٢١

● يعلن محمد سليمان جراد عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٥١٢/١٦٠٥ وتاريخ ٨٤/٣/٣هـ صادرة من تبوك .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بتبوك . ١١٤٨/٩/١٩٨٢٢

● يعلن مريشي جراد يعن الله القرني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٤٨٨ وتاريخ ٩٨/١٢/٢٤هـ صادرة من القنفذة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القنفذة . ١١٥٠/٩/١٩٨٢٤

● يعلن بؤُ ن ثانج تايلاندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٩٩٣ وتاريخ ٩٩/٥/٣هـ صادر من تبوك .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك . ١١٤٩/٩/١٩٨٢٣

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها علي بن عبدالعزيز المقرن عبدالله بن سيف بن جرشان القحطاني طالبا حجة استحكام لقطعة الارض رقم ستة في بلوك ٣١٦٣ بالرقيقة البالغ مساحتها ثلاثمائة وخمسة وعشرين متر مربع وستة سنتمتر والمحدودة غربا القطعة رقم ثمانية بطول ٢٤. ١٥ وشرقا القطعة رقم اربعة بطول ٣٥.٢٤م وشمالا القطعة رقم خمسة بطول ٣١.٣٣م وجنوبا شارع بعرض ١٢م وبطول ٢١.٣٣م وذلك حسب افادة سعادة رئيس بلدية الاحساء بان هذه الارض قد ادخلت ضمن مقبرة الرقيقة بالاحساء
وقد طلب المذكور تعويضه عنها من قبل البلدية وطلب منه اثبات تملكه لها شرعا فمن لديه معارضة فيما ذكر او في شيء منه فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخه . ٢٢٨٩٦/٥/١٧٦٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد يوسف سليمان اليوسف السهيل حامل الحفيظة رقم ١٥٤٩٦ في ١٣٧٩/٢/٢٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من سليمان الى سلمان ولقبه من اليوسف السهيل الى السهيل ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد يوسف سلمان السهيل .
ممن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٢٢٨٩٧/٥/١٧٦٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالله محمد عبداللطيف المجين حامل الحفيظة رقم ١٨٢٤٧ وتاريخ ١٣٧٩/٨/٣هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من المجين الى المقرن ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عبدالله محمد عبداللطيف المقرن .
فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه . ٢٢٨٩٣/٥/١٧٦٣

● يعلن حسن محمد حسن بوجبيله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٩٧٢ وتاريخ ١٤٠١/٢/٢٠هـ صادرة من مرور الاحساء .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٢٢٨٩٩/٥/١٧٦٩

● يعلن علي بن احمد بن علي الحاجي محمد واخته فاطمه عن فقد صك رقم ٢٩/٢٢٣ وتاريخ ١٣٨٨/٦/١٠هـ صادرة من الاحساء .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة الاحساء . ٢٢٨٩٢/٥/١٧٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبداللطيف سلمان اللقمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤١٩٢ وتاريخ ١٣٨٦/٥/١٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٢٨٩٥/٥/١٧٦٥

● تعلن محكمة المبرز الشرعية للعموم بانه تقدم اليها ورثة نوره بنت صالح المبيريك طالبين تسجيل البيت الواقع بمحلة العيوني من المبرز المحدود غربا بيت عيد العمر . وشرقا بيت الحضيري وشمالا بيت الزعبي وجنوبا بيت صالح الحويشر ويتمه الطريق المشترك بعرض مترين وعشرة سنتمتر ويه الباب ومساحته مئة وسبعة و اربعين متر مربع وسبعة وعشرين سنتمتر آل اليهم بالارث من مورثتهم نوره المذكورة .
فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه . ٢٢٨٩٨/٥/١٧٦٨

● يعلن مؤسسة مقبل الحمادي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٨٥٩٦٨١ وتاريخ ٩٩/١٢/٢٨هـ صادرة من جده .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرو حائل . ٣٦١/١٨/٢٠٨٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن معيض فرحان فريح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٣٢ وتاريخ ١٣٨٦/٣/١٠هـ سجل حائل قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها منقبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٦٤/١٨/٢٠٨٠٦

● يعلن عياده عبدالله خليفه الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ٨٠٩٩٣٩ صادرة من مرور حائل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٣٦٢/١٨/٢٠٨٠٤

● يعلن احمد علي اسماعيل اليماني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٧٤٣ وتاريخ ٩٦/٥/١١هـ صادرة من مرور حائل .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل . ٣٦٣/١٨/٢٠٨٠٥

● يعلن يحيى محمد ادم عن فقد استمارة سيارة تويوتا رقم ٩٠٠٦٦ وموديل ٧٥ صادرة من مرور ابها .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها . ٣١٢٦/٨/٢٢٨٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد علي سعيد عيبان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٠٣ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٢هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احول مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣١٢٨/٨/٢١٩٥٥

● يعلن محمد مبارك بن عوض القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون ٧٧ رقم ١٨٥٧٤٨ . صادرة من الطائف .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها . ٣١٣٠/٨/٢١٩٥٧

● يعلن صالح بن صالح عياد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٥٢ صادرة من مكتب العمل بابها .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها . ٣١٢٩/٨/٢١٩٥٦

● يعلن ممتاز حسين محمد شفيع باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٤١٩٦٧ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١هـ صادرة من القصيم .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كهرباء بريده . ١٧٣٨/١٢/١٥٦٩٥

● يعلن عبدالعزيز العبدالله السناني عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٤٤٦ وتاريخ ١٣٩٥/١١/١هـ صادرة من القصيم .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم . ١٧٣٩/١٢/١٥٦٩٦

● يعلن سراج الحق باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٠٩٣ وتاريخ ١٤٠١/٤/١٦هـ صادرة من القصيم .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القصيم . ١٧٣٧/١٢/١٥٦٩٤

● يعلن صالح العبدالله الدخيل عن فقد بطاقة مؤذن رقم ٥١٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٩هـ صادرة من اوقاف القصيم .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اوقاف القصيم . ١٧٣٦/١٢/١٤٢٣٠

اعلان

تعلن بلدية عنيزة لعموم الاخوة المذكورين ادناه بأنه سبق ان قامت البلدية بنزع ملكيات او جزء من ملكيات عقاراتهم الموضحة مواقعها وطلبت من أصحاب الاملاك او موكليهم مراجعتها لاستلام التعويضات الا انه حتى تاريخه لم يراجع احد في هذه التعويضات وتنفيذ ا للتعليمات فاننا نامل من المذكورين مراجعتنا مصطحبين الصكوك الشرعية لنتمكن من صرف تعويضاتهم وفي حالة تأخرهم سيتم الرفع عنهم للجهات المختصة .

والله الموفق ،

رئيس بلدية مدينة عنيزه
عبدالله الصالح الحماد

١ ـ شارع المبعة :
عبدالله الراشد العقيبي
وكالة عبدالرحمن التركي الهلالي
علي حمد الحريقي
علي العلي
ورثة محمد العبدالرحمن القرعي
حمد الحريج ومحمد القرعي
عبدالرحمن العقيل
منصور وابراهيم السعدي
ابراهيم الصالح المبيكي
٢ ـ شارع التريعية :
سليمان العبدالله العمري
سليمان العبدالله السليم
ارض حرابه
٣ ـ شارع الضبط .
محمد سليمان الزيدي
سليمان الحمد المهيد
علي العبدالعزيز الخليفي
ابراهيم تميمي
بدر الصالح سليم
منصور المحمد القرعاوي
٤ ـ الشارع الواقع غرب المدينة
المعيد واسحة سليمان الصعيو
سليمان ابو عائم وكيل الحماد
البصير
التركي والمهنا
عثمان العبد
الدعيثر
القرزعي
الصريخ وشركاه
ابراهيم الناصر الحريق والحرك
مهيد الاحمد الفهيد
الوكيل سليمان الغانم
٥ ـ توسعة مصلى العيد :
محمد العبدالله الخلق
الشاعر
٦ ـ شارع مثروك
ابراهيم الناصر الصريح
حمد وعبدالعزيز الفهد البسام
عبدالرحمن الحمد الحريجي
صالح الحمد الصالحي
صالح السليمان الشنيفي
خليف الصالح الحليف
صالح السليمان المتروك
محمد العبدالعزيز العيان
٧ ـ شارع جامع الضليعة :
سليمان المحيي
حمد الحمد المطلق
عبدالله العبدالرحمن الرميح
محمد العبدالله العثمان
ورثة تركي العيد
الوكيل ابراهيم العبدالرحمن السلوم
٨ ـ شارع البويطن / المرحلة الاولى :
حمد المانع وشركاه
٩ ـ شارع البويطن المرحلة الثانية :
عبدالرحمن البراهيم الرامل
عبدالرحمن العيوني
محمد العلي السعيد
صالح العثيمين وشركاه
١٠ ـ شارع مراكز الاحياء :
محمد وعلي الشنيفي
عبدالله الحمد الشريان وشركاه
عبدالعزيز الصالح الصانع/علي المحمد

السويداني
سليمان القسيمي وكيل ناصر العاروك
محمد البراهيم المسيريعي
صالح الحمد الحميد
الوكيل سليمان السلوم
عليان الحمد العليان
ابراهيم المحمد الواصل
علي الحمد العليان
المشاري المانية
١١ ـ الشارع الغربي :
سليمان العبدالعزيز السليم وشركاه
ابراهيم السعدي
ابراهيم العبدالرحمن البسام
غانم الزيد الحميدي
حمد العشي
محمد الحمود الهويدي
عبدالله ورشيد النخيل
محمد القسيمي
محمد السليمان النكي
عبدالله المنصور الحربي
سليمان الصالح العليان وشركاه
صالح ابا الخيل
حمد العثمان
محمد السليمان الشبيلي
سليمان الزهم وكيل الفضل
محمد الوائل
ابراهيم العلي القاضي
علي الحمد الصالحي
ولد صالح الرشيد
حمد الجهيمان
منصور القاضي
عثمان الخزيم
محمد الصالح الصيخان
حسن القرعاوي
عبدالكريم الحركان وشركاه
ابا الخيل
عبدالله الراشد
الملحم
محمد الحركان
عبدالعزيز الجوهر وشركاه
ابراهيم الشقير واخوانه
سليمان المجيد بع
صالح البطحي
صالح الطويناوي
والدة المزيني
معوض الدرزوق
صالح الطريناوي وشركاه
عبدالكريم الجعيلان
محمد القسيمي
عبدالرحمن المحمد الحقيل
محمد العبدالعزيز البطحي
١٢ ـ شارع الدخيل :
صالح البراهيم البطحي
ابراهيم الجلالي
١٣ ـ شارع هلالة :
عبدالله الحمد العريني وشركاه
عبدالله محمد الحمدن وشركاه
صالح البراهيم المسلم
١٤ ـ امتداد شارع هلالة :
عبدالله البراهيم السعود
عبدالله المحمد السناني
حسن الحمد الحصري
عبدالعزيز العبدالله الرخان
عبدالعزيز السليمان الخنيني

١٥ ـ مركز الحي رقم ٣ :
محمد العلي المشيلح
محمد السليمان الزيداني
عبدالعزيز العبدالله وكيل صالح الحماد
١٦ ـ شارع الدغيثرية :
عبدالعزيز السليمان الحيز
حمد الصالح السليم واخوانه
منصور الغانم
علي الصويل
عبدالرحمن الصالح الدعيثر
عبدالله الراشد المنوفي
الوكيل عبدالله المحسن المريكان
علي الصانع
مهيد الاحمد الشملان
يحيى الصالح السلب
١٧ ـ امتداد شارع الدغيثرية :
حمد البراهيم السماه
محمد عبدالله البراهيم القاضي
عبدالرحمن المحمد المطحي
العبدالناصر البسام
دكان القبل
عبدالله البراهيم البسام
عبدالله المحمد البطحي
مرج البسام
حمد العريص
سليمان البراهيم العبدالقادر البسام
ابراهيم العبدالرحمن البسام
عبدالله السليمان الصالح
١٨ ـ شارع السلسلة :
عبدالعزيز المعروش
عبدالله البراهيم التركي
صالح المحمد الحميد
محمد الحسين الخميس
عبدالله الصالح الصقاه
عبدالرحمن الصالح الدعيثر
صالح العيسى
عبدالله الطوب
سعد الحنيص
ناصر البراهيم الجطيلي
عبدالله السليمان الحمدان
١٩ ـ تكملة شارع السلسلة :
صالح اليحي الفكي
سليمان الحميدي
عبدالرحمن المانع والحميدي
عبدالله اليوسف الشبل
سليمان العمر
محمد السلمان الغانم
عبدالله الحمد العوفان
عبيد الخليج
حمد الشنفي وشركاه
عبدالرحمن المانع وشركاه
عبدالله حمد الطعيمي
مزينة الشهوبة
ورثة عبدالرحمن المحمد العيني
احمد العبيد
ابناء حمد البراهيم السليم
عبدالله السلطان
عبدالرحمن الشيخ
٢٠ ـ سوق المبيعة :
محمد المرسى الكليب
عبدالله المعروش
حمد العبدالرحمن الميني واخوانه
عبدالكريم الحركان
حمد الناصر السعدي

عبدالله العلي السناني
عبدالمحسن الجبيبي
عبدالله المقيطيب
عبدالله الدخيل
محمد العبدالرحمن العجروش
صالح البهق
صالح المحمد الحميد
عبدالرحمن الحمد القاضي
سليمان السليمان
عبدالرحمن العبدالله المانع
الوكيل عبدالرحمن العبدالله التركي
الوكيل سليمان الغانم
محمد العبدالله الحركان
حمد الجيهان وشركاه
عبدالله المانع
المهيد الوكيل حمد الصالحي
رقيبة العبدالعزيز البسام الوكيل
عبدالرحمن المانع
علي المحمد العيد وشركاه
عبدالله البراهيم المرشد
ابراهيم الصبيح
عبدالله المحمد السليمان
عبدالله البسام وسليمان الطحل
عبدالرحمن الحمد العقيل
سيل القرعاوي
علي ابراهيم السيمان
صالح السليمان الحركان
محمد الحركان
راشد البطاح الملقب بعاصي
ابالخيل
عبدالرحمن المانع
حمد الجهيمان
صالح العيوني وشركاه
الحميد الوكيل عبدالعزيز المحمد البسام
سليمان ابو غانم وكيل الزيدي
حمد الفهد البسام
صالح الرشيد الجليدان
علي الناصر الخليفي
ابراهيم المحمد الصبيح
يحيى الصالح الرحماني واخوانه
حمد العمر الحركان
عبدالله البراهيم البسام
بيت البراهيم/ المالك ابراهيم العبدالرحمن البسام
موسى البراهيم الطلسان
الوكيل سليمان النعيم
عثمان البيمي
ابراهيم العبدالرحمن البسام
حمد البهيجاني
ابراهيم العنيفي
عبدالله المرزوق
ام ابراهيم العباد
عبدالرحمن الزيدي
عبدالله السليمان البسام
الوكيل محمد السليمان البرية
عبدالعزيز المحمد المنصور
صالح المحمد الصليع
عبدالله وعلي المنصور
عبدالله المنصور وشركاه
محمد العلي القويع
صالح القريجي
صالح المحمد العجروش
علي العجروش
محمد العبدالكريم العجروش
محمد العلي العجروش

هكذا من الأصل

برامـج تلفزيون المملكة

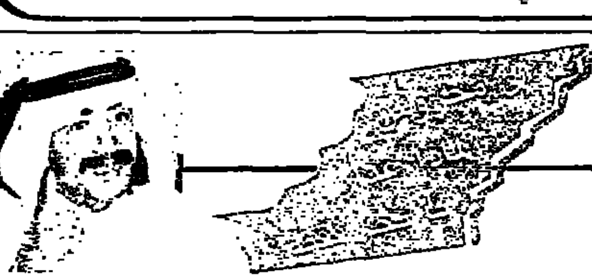
٤.٣٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٤.٤٥ البرنامج التعليمي الرياضيات المعاصرة وحلقة اليوم للصف الثاني الابتدائي ــ مسلسل الأطفال مغامرات عنتر وعنبر وحلقة اليوم عن طائر اللقلق ــ الرسوم المتحركة للاطفال ، ٦.١٥ الانباء المحلية ، ٦.٣٠ البرنامج الديني الاسبوعي في ظلال القرآن ، ٧.٠٠ برنامج مضارب البادية ، ٧.٤٥ الاخبار المصورة بالانجليزي ، ٨.٠٠ ندوة الاسبوع ، ٩.٠٠ الحلقة العاشرة من مسلسل ألم وحرمان بطولة علي ابراهيم وعلي السبع ومطرب قواز ، ٩.٣٠ الاخبار المصورة بالعربية ، ١٠.٠٠ النشرة الجوية ، ١٠.١٥ أغنيتان لعبادي الجوهر وعبدالكريم عبدالقادر ، ١٠.٣٠ الحلقة الثانية عشر من المسلسل العربي الحصاد المر بطولة حمدي أحمد وشيرين واحسان القلعاوي ومنى جبر ، ١١.١٥ حلقة جديدة من المسلسل الأجنبي الاسبوعي لارامي ، ١٢.٠٠ طريق النور فالقرآن فختام البرامج .

برامـج تلفزيون البحـرين

٤.٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٤.١٠ الحديث الديني ، ٤.٢٠ استعراض برامج الفترة ، ٤.٢٥ الرسوم المتحركة للأطفال ، ٤.٥٠ المسلسل التربوي افتح ياسمسم ، ٥.٢٠ مسلسل للأطفال ، ٥.٥٠ البرنامج الديني رحلة القرآن ، ٦.٠٠ البرنامج الثقافي عجايب البحار ، ٧.٠٠ حلقة جديدة من المسلسل العربي سباق الثعالب بطولة صفاء أبوالسعود ومحمد خيري ونادية رشاد وابراهيم خان ، ٨.٣٥ منوعات غنائية غربية ، ٩.٣٠ الأخبار المصورة بالانجليزية ، ٩.٤٥ استعراض برامج الثلاثاء ، ٩.٥٠ البرنامج الثقافي الاسبوعي بين الحقيقة والخيال اعداد وتقديم ليلى رستم ، ١٠.٢٥ حلقة جديدة من المسلسل الاسبوعي الملائكة ، ١١.٠٠ الموجز فالختام .

برامـج تلفـزيون قطـر

٣.٠٠ الافتتاح فالقرآن الكريم ، ٣.١٨ الحديث الديني ، ٣.٢٦ استعراض برامج الفترة ، ٣.٢٨ مغامرات هاني ، ٣.٥١ مجموعة أغاني للأطفال ، ٤.٠٣ الرسوم المتحركة ، ٤.٢٥ المسلسل الاسبوعي السيف المفقود ، ٤.٤٨ المسلسل اليومي الينابيع ، ٥.٤٥ رفع آذان المغرب ، ٥.٥٦ أغنية لعلي شاهين ، ٦.٠٠ الانباء المحلية ، ٦.١٥ اغنية لزياده مفتاح ، ٦.٢٢ المسلسل الاجنبي شئون عائلية ، ٦.٤٦ البرنامج الاسبوعي مسابقات المدارس ، ٧.١٦ رفع آذان العشاء ، ٧.٢٦ برنامج خاص عن غرف التجارة العربية ، ٧.٤٢ المسلسل اليومي واهتزت الارض ، ٨.٣٠ الاخبار العربية المصورة ، ٨.٥٥ برنامج في دائرة الضوء ، ٩.٠٠ اغنية لمحمد رشيد ، ٩.١٦ المسلسل الاجنبي المارد ، ١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية ، ١٠.١٥ اغنية أجنبية ، ١٠.٢٤ استعراض برامج الثلاثاء ، ١٠.٣٠ الفيلم العربي اتكروني بطولة نجلاء فتحي ومحمود ياسين ويوسف شعبان ، ١٢.٠٦ الموجز



المداوم على سماع اغاني الفنان محروس الهاجري .. يجد هناك لجميع اغانيه ، التي قدمها طابعا مميزا .. وربما معينا .. وهو الطابع الخليجي المتفرد به فنئا ..

واستطاع في الاونة الاخيرة ان يكسب الجمهور واصبحت له شعبية كبيرة في كل جانب .. هذا يدل على الاسلوب الذي يؤدي به محروس : وهو الخفة وعدم التكلف ..

وتجد أغانيه ذات عفوية لدى المستمع ولا يجد فيها اي شيء غريب .. كما يدعي البعض ؟ ولكنه هناك اشياء يجب ان نلاحظها في جميع اغاني مطربنا المحبوب وهو انها ذات اطار معين لا تخرج عنه ؟

صحيح ان اغاني محروس أخذت دورها في الشهرة ولكن ؟ لاعتماد على ملحن واحد .. هو عبدالرحمن الحمد . ولا يشك في قدرات الحمد في التلحين . وقدم أعمالا لاقت رواجا لدى الجمهور . في الداخل .. والدليل على ذلك نجاح اغنية « غدار يابحر » التي ذاع صيتها واخذت تشد المستمع .

ولكن الاعمال الاخرى مع المعذرة لمحروس لم تجد النجاح المطلوب رغم انها حقيقية ولكن أسلوب التنويع في التلحين يعطي الاغاني روعة بالاضافة الى ذلك انه يضيف شيئا حديثا على اغانيه . ومنطقة الخليج زاهرة بالملحنين الذين اثبتوا باعمالهم الرائعة انهم قادرون على الصياغة الجيدة للحن . ودعوة لفناننا محروس للتعامل مع الملحنين حتى يكسب الجمهور اضافة الى جمهوره .. ارجو ان يقبل هذه الدعوة ؟

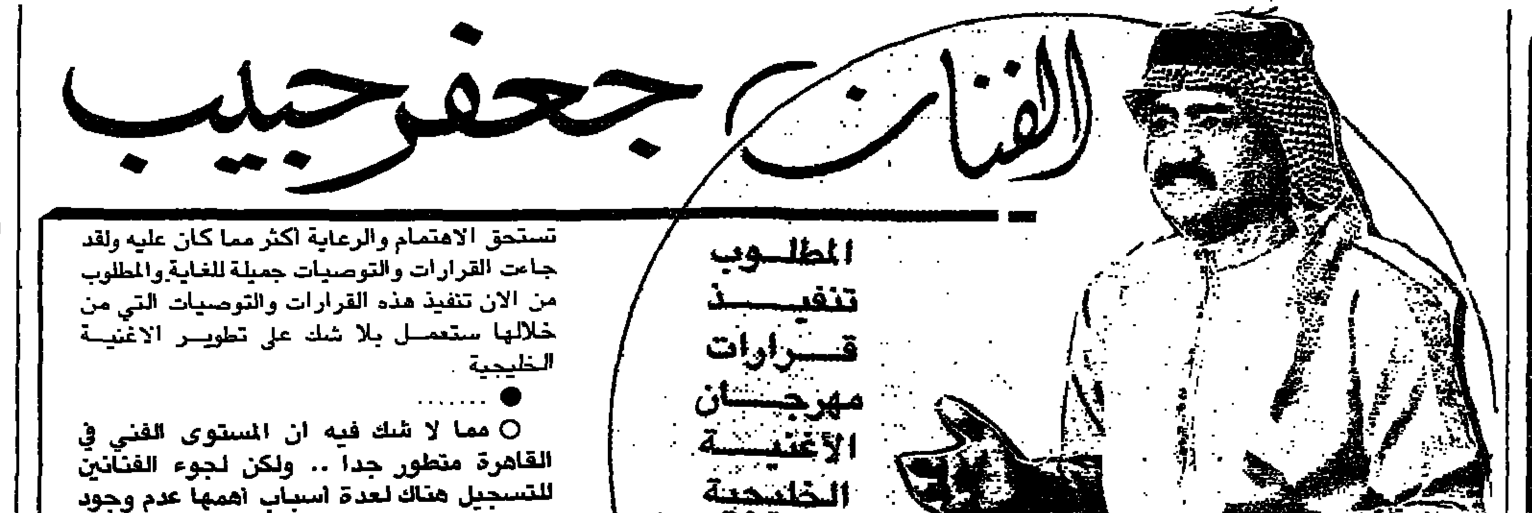
مع خلص تحياي ..

عبد الرحمن محمد المكي

❋ **تعليق :**

تنبه الفنان محروس مبكرا لما أبديته .. وقريبا سيسجل مجموعة غنائية من تلحين أسماء أخرى .. وبالأمس القريب غنى لسعد الخميس .. وسبق ان غنى لغير الحمد .

المحـرر



الفنان جعفر حبيب

المطلوب تنفيذ قرارات مهرجان الأغنية الخليجية الأول

رسالة الدوحة ـ جاسم صفر

ـ الفنان البحريني المعروف جعفر حبيب يزور دولة قطر هذه الأيام في زيارة فنية لتسجيل أغاني جديدة للاذاعة والتلفزيون ..

ـ وقد اغتنمت فرصة وجوده في الدوحة .. لأجري معه هذا اللقاء الفني .. لمعرفة بعضا من الأمور والآراء لنتطلع عليها عزيزي القاريء ..

● .... ؟

○ لقد بدأ تعاملي مع الفن منذ أن كنت بالمرحلة الابتدائية .. حيث كانت مشاركتي في الحفلات الغنائية التي تقيمها المدرسة في تلك الوقت مع استمراري في الغناء في المدرسة وبين الأصدقاء شعرت بأنني لا بد ان أستمر في هذا المجال .. وبالفعل حققت ما أسعى اليه والحمد لله توفقت في هذا المجال وتم اجازت صوتي في اذاعات الخليج كافة منذ عام ١٩٧٠ ومازلت مستمرا في العطاء الفني ..

● .... ؟

○ أسباب اتسام اغنياتي بالطابع الحزين هو التصاقي بهذا اللون .. بالاضافة الى المعاناة التي عانيتها في فترة من فترات حياتي .. هزت كل كياني .. وعلى كل فان هذه المعاناة اثرت في نفسي ووجداني تماما فلذا أجد نفسي منساقا لترجمتها في أغاني .

● .... ؟

○ مهرجان الأغنية الخليجية الأول كان يناقش مستوى الاغنية والارتقاء بها لان الاغنية أصبحت تتدنى يوما بعد يوم على الرغم من أن الخليج غني بالتراث وهذا أمر يجعل الاغنية الخليجية اكثر تطورا بدلا من هذا التهاوي .

وعلى العموم فكرة هذا المهرجان فكرة رائدة تستحق الاهتمام والرعاية اكثر مما كان عليه ولقد جاءت القرارات والتوصيات جميلة للغاية والمطلوب من الان تنفيذ هذه القرارات والتوصيات التي من خلالها ستعمل بلا شك على تطوير الاغنية الخليجية .

● .... ؟

○ مما لا شك فيه ان المستوى الفني في القاهرة متطور جدا .. ولكن لجوء الفنانين للتسجيل هناك لعدة أسباب أهمها عدم وجود الاستوديوهات الكفيلة بابراز الاغنية بالشكل المطلوب من الناحية الفنية .. كذلك عدم وجود الفرقة الموسيقية المتكاملة ومن هنا يضطر الفنان الخليجي ان يقوم بتسجيل اغنياته في القاهرة لتصل الى اذن المستمع بمستوى رفيع .

● .... ؟

○ الموسيقى العربية لم تكتسب السمعة العالمية .. وذلك يعود لالتزامها بالسلم الخماسي وعدم وصولها للسلم السباعي .. كما ان الموسيقى العربية تميل للحزن والتطويل وهذا لا يتمشى مع روح العصر الذي بات يعشق الايقاعات السريعة .

● .... ؟

○ بصراحة اعتبرها العقبة الأولى في طريق الفنان الخليجي .. حيث ان أصحاب الكاسيت الذين يتاجرون بعرق وجهد الفنان دون مراعاة حقوقه .. ومن الضروري جدا سن قانون يحفظ حقوق الفنان الخليجي من هؤلاء .. وفي اعتقادي لو برز مثل هذا القانون لا شك بانه سيكون للاغنية الخليجية شان وسيولد من خلال ذلك تنافس فني شريف في انتاج الجيد والافضل دائما .

● .... ؟

○ قمت بتسجيل مجموعة من الاغاني الجديدة منذ فترة وحاليا أستعد لتسجيل مجموعة أخرى من الاغاني الجديدة التي أتمنى ان يسعد بها المستمع ..

● .... ؟

○ نعم شاركت بمناسبة ٢٢ فبراير بتسجيل اغنيتين وطنيتين خاصة بقطر وبهذه المناسبة وهي من كلمات ابراهيم الانصاري .

● .... ؟

○ لا شك ان التعاون الفني بين الاشقاء في الخليج دعامة قوية لضمان الارتقاء بالاغنية الخليجية .

شكرا لكم على هذه الفرصة الطيبة .

لجنة الفنون التشكيلة بفرع الجمعية بالدمام تستعد لمعرضها الجماعي الخامس

تستعد لجنة الفنون التشكيلية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام هذه الايام لتنظيم المعرض التشكيلي الجماعي الخامس لفناني وفنات المنطقة الشرقية التشكيليين .

وقد وجهت اللجنة دعوات لجميع فناني وفنانات المنطقة للاشتراك في هذا المعرض الذي سيفتتح في الشهر القادم .

وقد تم تخصيص جوائز مالية للوحات الجيدة التي ستقتنى من قبل لجنة الفنون التشكيلية بالقسم ويقدر المبلغ المعتمد للوحات الفائزة بثلاثين الف ريال .

خالد بن الوليد في اليونان

عبدالله غيث — غازي حسين

يتم تصوير مسلسل تاريخي تليفزيوني عن حياة القائد الاسلامي خالد بن الوليد ويقع في خمس عشرة حلقة مدة الحلقة ساعة كاملة .. من المرجح أن يقوم بتمثيل شخصية ابن الوليد الفنان الكبير عبدالله غيث تشاركه البطولة صفيه العمري وعبدالرحمن ابو زهرة وفنانين من قطر بينهم سيار الكواري . غازي حسين وعبدالعزيز جاسم وجابر الفياض .

قدر لي كغيري من المشاهدين متابعة كثير من الاغاني الخليجية التي تقدمها تلفزيونات المنطقة والتي عادة ما يصاحبها بعض الراقصات وهن يتمايلن باجسادهن ذات اليمين وذات اليسار وهز بعيدات كل البعد عن الرقص الخليجي .. ثم لست ادري لماذا يصر كثير من هؤلاء الفنانين على ملازمة الرقص عند ادائه الغنائي . واذا كان يعتقد بان نجاح الاغنية التي يؤديها يتوقف على رقص هؤلاء فذلك الخطا بعينه لاننا نعلم ان الجمهور اصبح لديه من الوعي ما يجعله يحكم على الاغنية هل هي ناجحة ام غير ذلك ..؟

أما اذا كان الجمهور يفضل كل ما هو راقص من لحن وكلمات وغيرها كما يقول احد الاخوة فقل سلاما على الاغنية الخليجية ؟

محمد عايض القرني

محمد علي يحاضر عن الفن التشكيلي القطري

الدوحة .. مراسل اليوم :

يستعد الفنان التشكيلي القطري محمد علي لالقاء محاضرة . عن الفن التشكيلي القطري بمتحف قطر الوطني .

وسيتطرق الفنان محمد علي في محاضرته عن تطور الحركة الفنية التشكيلية القطرية والأساليب الفنية الحديثة في الحركة الفنية لدى الفنانين والفنانات التشكيليين القطريين . كما سيتم أثناء المحاضرة عرض اسلايدات لمجموعة من الأعمال الفنية للفنانين والفنانات التشكيليين القطريين

جميل جدا ان نرى الكثير من شبابنا ذوي المواهب والقدرات الفنية يتالقون في سماء الفن انطلاقا منهم لتحقيق اهدافه السامية المنشودة كي يفيدوا ويستفيدوا .

وحول حركة الفنون المسرحية برز العديد منهم باعمال مسرحية كثيرة فاجادوا فيها وابدعوا فثمة الكثير من الاعمال المسرحية الناجحة التي تبلورت نتائجها بهم لا تستكين وبجهد وعرق قد لاقت مردودا ايجابيا لدى مسئولي رسالة الاعلام بالتلفزيون ولكنها تشكو ضحل الاختيار بالنسبة للعرض التلفزيوني بينما كثير من تلك الاعمال بات في الاعتبار حصيدا للاسف .

ان صفة الاخذ والعطاء بما هو مفيد وفي سبيل الصالح العام صفة تعاونية نبراسية والفنان ايا كان نوع ميدانه لا بد ان يعطي بحكم اساس موهبته وصدق مشاعره .. ولكي يستمر عطاؤه الجدير لا بد ان تسانده وتدفعه في تلك حوافز العطاء . والقصد التلقي والاستجابة من تشجيع وتقييم ودعم .

تلك معادلة لا شك ان لهـا عتباراتها الايجابية القوية لدى الرئاسة العامة لرعاية الشباب في تعهدها الوثيق الدعم ماديا ومعنويا لكل مؤسسة تربوية . من نوادي وجمعيات في كثير من انحاء بلادنا العزيزة .

ولقد ظهر اثارها الايجابية واضحة في همم الشباب ومعطياتهم الطموحة التي لا تعرف حدودا فيما يعود بالنفع لابناء وطنهم المتطلعين اليهم والى كل جديد منهم . وفي حين ان يقوم التلفزيون بدوره كاملا تجاه تلك المعادلة ياتي المزيد من بذل العطاء وكلما توطدت مبادىء المعادلة وتقارب طرفاها جنبا الى جنب بصدق وايجاب كلما برز النوال في احسن صورة ولأجل ان يستمر تواتر العطاء نحو الاهداف المنشودة . نامل ان تبقى المعادلة سهلة يعمل التلفزيون بدوره الخاص على اكتمال حفظ توازنها لتظل نابضة بالحياة قادرة بكل فخر على مواصلة المسير نحو أوج العلى لتحقيق الغايات المقصودة والحافلة بغراس الخير لمجتمعاتنا .

لازلنا مع العشم ومسئولي رسالة الاعلام بالتلفزيون مع التحية .

عبدالله احمد الشهاب

● ●

حوار مفتوح مع ابابطين بجامعة الفيصل

تقيم اللجنة الثقافية بجامعة الملك فيصل بالاحساء مساء هذا اليوم الاثنين حوارا مفتوحا مع سعادة الاستاذ محمد ابابطين مدير عام هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء وذلك بقاعة المحاضرات بالجامعة ضمن نشاطات اللجنة الثقافية لهذا الموسم وقد وجهت الدعوة لحضور هذا الحوار للعديد من المهتمين ورجالات الفكر والادب بالمنطقة .

احمد الجميري

برامج الاذاعة

« الفتـرة الصباحية »

٥.٥٥ الافتتاح ، ٦.٠٠ القرآن الكريم ، ٦.١٥ حديث الصباح ، ٦.٢٥ برنامج الأرض الطيبة ، ٦.٣٥ اغنية صباح الفل لسراج عمر ، ٦.٤٠ برنامج يوم جديد ، ٦.٥٠ برنامج في أمان الله ، ٧.٠٠ الأخبار الاولى ، ٧.١٠ جولة في الصحافة المحلية ، ٧.٢٥ اغنية سلم على الاحباب لسميرة توفيق ، ٧.٣٠ مفكرة اليوم ، ٨.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ٨.٠٥ برنامج ورود وعبير ، ٨.١٥ أغنية سرب الحمام لغازي علي ، ٨.٢٠ وجهة نظر ، ٨.٢٥ اغنية قلبي لشاديه ، ٨.٣٥ برنامج رايح على فين ، ٨.٤٥ أغنيتان لطلال مداح وشريفة فاضل ، ٩.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ٩.٠٥ برنامج أهل الخير ، ٩.٢٠ طبيب الاذاعة ، ٩.١٥ اغنية عنبني المكحل لابراهيم حبيب ، ٩.٣١ أغنية شوية حب لفوزي محسون ، ٩.٤٥ المسلسلة اليومية ، ١٠.٠٠ البيت السعيد ، ١٠.٢٠ برنامج واحة ظل ، ١٠.٣١ اغنية لعبدالله محمد ، ١٠.٥٥ اغنية هلا بالي لقاني لاحمد الجميري ، ١١.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١١.٠٥ برنامج حكايه من قرية ، ١١.٢٠ اغنية ياطول صبري لحمدي سعد ، ١١.٣٥ برنامج مجلس ابو حمدان ، ١١.٥٠ قراءة في صحيح الامام البخاري ، ١٢.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٢.٠٥ حديث المغازي والسير ، ١٢.١٥ من اقوال الرسول الكريم ، ١٢.٢٥ برنامج العلم والحياة ، ١.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١.١٠ اغنية لسعد ابراهيم ، ١.١٥ برنامج افاد نفسه ، ١.٤٥ اغنية العنب لفيروز ، ١.٥٦ برنامج القوات المسلحة ، ٢.٢٦ آيه وحديث ، ٢.٣٠ الاخبار الثانية ، ٢.٤٥ برنامج حدث وحديث ، ٢.٥٠ أغنية حكم الموده لابراهيم الصوله ، ٢.٥٥ برنامج على هونك ، ٣.٠٥ برنامج وطني الحبيب ، ٣.١٥ حكاية للاطفال ، ٣.٢٢ برنامج مسائل ومشكلات ، ٣.٣٥ من اقوال الرسول الكريم ، ٣.٤٥ ناشئ في رحاب القرآن ، ٤.٠٥ برنامج رحلة في ارض اليمن ، ٤.٣٥ أغنية ياطول صبري لجابر جاسم ، ٤.٤٠ برنامج الخدمة المدنية ، ٥.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ٥.٠٥ برنامج خليك معانا ، ٥.٢٠ أغنية لمحمد عمر ، ٥.٢٥ ما يطلبه المستمعون ، ٥.٥٦ فترة دينية ، ٦.٠ وجهة نظر ، ٦.٠٢ برنامج ثمرات الاوراق ، ٦.١٢ برنامج الاسلام دين ودنيا ، ٦.٢٥ ختام برامج الفترة وانتقال المايكروفون لاذاعة نداء الاسلام بمكة المكرمة .

« فترة المساء والسهرة »

٨.٠٥ الافتتاح من جده ، ٨.١٠ قراءة في صحيح الامام مسلم ، ٨.٢٠ حديث المساء ، ٨.٢٥ أغنية لمحمد عبده ، ٨.٣٥ برنامج قدوة الشباب المسلم ، ٩.٠٠ الاخبار الثالثة ، ٩.١٥ الصحافة عبر الاثير ، ٩.٣٢ أغنية جانا الهوى لعبدالحليم حافظ ، ٩.٤٥ مع الفدائيين ، ٩.٥٥ اغنية اسمر عبر لفايزة احمد ، ١٠.٠٠ موجز لاهم الانباء ، ١٠.٠٥ برنامج جولة في بلدي ، ١٠.٢٥ أغنية لعبادي الجوهر ، ١٠.٤٠ برنامج سنوات المجد والعبر ، ١٠.٥٠ اغنية يابنات الخليج لابن الساحل ، ١٠.٥٦ آية وحديث ، ١١.٠٠ الأخبار الرابعة ، ١١.١٥ خبر وتعليق ، ١١.٢٠ اغنية لشادي الرياض ، ١١.٣٠ برنامج شريط الذكريات ، ١٢.٣٠ موجز لاهم الأنباء ، ١٢.٣٥ مجلة الفنون ، ١.٠٥ اغنيتان لعوده العوده ونجاة الصغيرة ، ١.٢٠ قراءة هادئة ، ١.٣٠ موجز لاهم الأنباء ، ١.٤٠ دعـاء ، ١.٥٠ القرآن ، ٢.٠٠ ختام البرامج .

مسرحية « الايدي القذرة » قد يلغى عرضها في شنغهاي

مسرحية « الايدي القذرة » للكاتب الفرنسي جون بول سارتر التي تعرض حاليا في شنغهاي وتلقى اقبالا شديدا قد تلغى قريبا .

وقد اثار اول عرض لهذه المسرحية في احد مسارح شنغهاي استنكارا عاما لدى المشاهدين معظمهم من كوادر النظام .. وقد طلب بعضهم بالغائها فورا . وما زالت العروض مستمرة حتى الان ويقوم الممثلون بالتمثيل كل مرة والمسرح ممتلىء .. وقد تم بيع جميع التذاكر وذلك امام الجمهور العادي الذي يبدي اهتماما كبيرا بمسرحية « الايدي القذرة » التي يتناول موضوعها الاساسي المسئولين الشيوعيين الذين قد « تلطخت ايديهم » اثناء ممارسة مهام مناصبهم .

يوميات عزف منفرد .. هادئة

كلما دفعت بسطوري الى المطبعة ، احس بالراحة . لكن هذه الراحة الانية تنقلب الى « محكمة » .. فيها قضاة وشهود .. « وحكم » ـ في نهاية المطاف ـ غالبا ما يكون فيه ادانة لنفسي !! وتراني اتساءل : لماذا تعجلت الامر ودفعت بكلماتي سريعا ؟ لماذا لم انتظر وقتا أخر ؟ ..

(٢)

قالت لي أمي : يا بني اكتب اشياء مفرحة !

وقالت اختي : هل ولدت والتشاؤم في ليلة واحدة ؟

وقال ابي : وهو يرتشف قهوته العربية : بضاعة « الكلام » غير مربحة .. ابحث عن مهنة اخرى !!

وبعد ان اشار بسبابته كأنها علامة الانذار .. استطرد قائلا ! او ربما كان متوعدا :

الوقت كالسيف .. !

وعندما عاد الى فنجان قهوته التاسع او العاشر ، كنت استعرض صورة زملائي في ذاكرتي :

منير صار طبيبا ..
احمد صار طيارا ..
خالد صار تاجرا ..

الى آخر هذه السلسلة والتي انتهت بأحدهم الى « المحاماة » وآخر الى ان يكون موظفا صغيرا !

اما انا فقد كنت ـ اعزكم الله ـ انوس بين حبات هذه السلسلة .. كأنني بين وضعين لا استطيع لهما تحديدا !!

ما انا بعيد عنك يا ابي تلتصق صورتك في ذهني .. وارى سبابتك التي رفعتها في وجهي ذات يوم كأنها القدر في حياتي الذي لا استطيع منه فرارا !

وها هي نصيحتك يا امي لم انسها لحظة واحدة .. ولكن كيف اكتب عن « الفرح » ، وها انا اتجاوز الثلاثين ولم يعرف قلبي فرحا حقيقيا يوما واحدا ؟

(٣)

بودي ان امتزج مع الفرح ، وكم حاولت ان افعل ، ولكني في كل مرة أصل الى قناعة بان ما اراه حولي ما هو الا بهرج الفرح وليس الفرح ..

لن اجاملكم اذا ما قلت ان الفرح الحقيقي الذي عرفته لم اجده الا عند الاطفال والاشجار والارض المتشققة للمطر ..

فرحة الطفل بدمية يعجز قلمي عن وصفها !

وفرحة الشجر للربيع والاثمار .. وفرحة الارض الظمآنة لقطرة المطر ، فانني امامها اقف حائرا .. انها فرحة اكبر من اللغة ، فكيف تريدون ان افرح وانا ارض بحاجة الى المطر .. وانا شجرة لم يهدهدها الربيع ؟

(٤)

ها انا اعود من عملي متعبا كشيخ اتعبته متاعب القبيلة !

ها انا اعود ، وامامي نقطة مضيئة يجب ان اصل اليها !

ها انا استيقظ صباح كل يوم .. فيدخل شعاع صغير .. صغير من الفرح الى قلبي ـ « الذي (على ما يبدو) صار متعبا » ـ لشيء جديد استنبطه من حنايا النفس المثقلة بالهموم وآهات التوجع ! فأهرع بها الى المطبعة ..

عندها تنتصب صورة ابي !
تقفز نصيحة امي الى ذاكرتي !

وألوذ بالصمت لحظات !

آه ! يا ابي كم انت طيب ورائع ! .

انني حقيقة لا اجيد الا « بضاعة الكلام » .. ولكن بضاعة الكلام هذه لا تعني « فتح الفم » فقط ، ولكنها تعني « فتح القلب » على البحر والسماء والشجر .. ومن اجل الاطفال والارض الظمآنة لقطرة مطر !

عبدالله الوصيل

بكالوريوس حلاقة بلدي وأفرنجي

نعيماً يا أستاذ ونبغى نشوفك!

أصدقاء الليل .. والأوركسترا !

كان حاكم بيروت العثماني يقيم خلف ملهى « الباريزيانا » .. وفي تلك الايام كان « الدلال » يدور في النهار ومعه لوح علق عليه صورة الراقصة البدينة ذات الخلاخيل وفي يده جرس يقرعه ويدعو اصدقاء الليل للسهر في « الباريزيانا » !

وفي اول يوم استقر الحاكم العثماني في منزله لم تغمض له عين ..

كل الليل والاوركسترا الشعبية تعزف ويملأ ضجيجها ساحة البرج والمناطق المجاورة والحاكم يريد ان ينام !

وما ان طلع النهار حتى كان « الجندرمة ! » على باب الملهى والقوا القبض على اعضاء الفرقة الموسيقية وساقوهم الى منزل الوالي ليحاكمهم في داره قبل ان يذهب الى « السراي » .

وبعد استجوابهم الفوري والتثبت من انهم فعلا افراد الفرقة المزعجة اصدر « فرمانا » يقضي بحبسهم وجاهيا على الشكل الاتي :

١ ـ الكمنجاتي « عازف الكمان » بالسجن مدة اسبوع .

٢ ـ عازف المزمار شهرا .

٣ ـ ودقاق الطبلة خمسة عشر عاما مع الاشغال الشاقة « ؟ »

وترك لهم الوالي مجال النقاش والاعتراض .

وعندما استفسر دقاق الطبلة عن سبب قساوة الحكم عليه غضب الوالي وافهمه انه كان ينوي العفو عن الجميع ومعاقبته وحده لانه كان المسبب في استمرار العزف حتى الصبح ، وقال له « كل ما بردت كنت تحميها .. »

والان من يكتشف دقاق الطبلة في كل ساحات لبنان والتي لا زالت تعاني من النار والموت ؟

من يحكم عليه وجاها كي ينام اهل لبنان بهناء ويرتاحون من سماع العزف المنفرد والجماعي على البنادق القناصة .. والمدافع المتعددة الجنسيات ؟




« شيطان الغابة العذراء »
للفنان « ايفان توفار »

لو تعلمون ؟!

في التسعينات المقبلة بسرعة على ظهور ثور أسود ، سيتوصل العلم الى تأخير سن المراهقة وتمديد سنوات الطفولة ـ حسب كتاب « ملفات المستقبل » لدانييل غاريك ـ هذا اذا لم يكبس « عظيم » زرا ويقضي على المراهقين والاطفال والعجزة معا .

العدد الاكبر ، اذا ، في نهاية هذا القرن ، سيكون من المراهقين والاطفال ، ولكن لاتخطىء ، عزيزي القارىء ، وتتصور سماء نهاية القرن مليئة بالبالونات الملونة وطائرات الورق ، والارض سابحة في طقس من الفرح والضحك والحب والشيطنة . انصحك بأن تتصور طفلا شديد الحزن ، قليل الكلام ، كثير العدائية والغضب ، ومراهقا مجعد الوجه محني الظهر لا يعرف من المراهقة الا تهجئة اسمها .

وقاموس لغة نهاية القرن سينزل حجمه من ألف صفحة الى أقل من مئة . فكل الكلمات الجميلة المرهفة الناعمة ، كالحب والشوق والدهشة والطيبة والحلم والكرامة والعفوية والرقة ... ستصبح كلمات بلا معنى خارج التداول اليومي ومن اختصاص المعنيين باللغات القديمة وحدهم .

وعلماء الآثار ، اذا اكتشفوا رسالة حب أو بطاقة معايدة او ورقة مرسومة عليها وردة ، سيكون اكتشافهم هذا من اهم اكتشافات العصر .

وعلماء الانتروبولوجيا ، اذا صادفوا انسانا يبتسم او يسلم بحرارة او يقبل عجوزا من « الانسان » ويعملون منه قضية تستوجب الدرس والعناية والعلاج .

و ... و ... واسمحوا لي ان اتفاءل : اذا كان احدكم لا يزال يملك ذرة من الطيبة فهو سيكون اهم اكتشاف لعلماء آثار نهاية هذا القرن .

بطاقة

تتساقط اوراق « ديسمبر » الباهتة !
...
هو عمر من الريح
هذا الذي بين ان تترك الورقة الغصن حتى تلامس اطرافها حافة الارض
عمر من الاضطراب ،
فالفترشن جواري
« ايتها الباحثات عن الذات »
وجه التراب
وتعالين ، نرو الاقاصيص
عن راحة الروح ، عن لذة الاغتراب وعبودية الاغصن الثابتة !
اخذوا اصدقائي للسجن ،
لكنهم في ليالي الحنين
يقبلون ، لنشرب كأسين في البار
ذي الردهة الخالية !
فاذا دقت الساعة القاسية
صفق الخدم المتعبون
فاختفى اصدقائي وهم يضحكون
ـ نلتقي ثانية ،
ـ نلتقي الليلة الاتية
...
بعد ان خرجوا : انقطع الخيط ما بيننا
واستطال السكون

امل دنقل

أخبار من العالم

● **لبنان :**

علق المطرب وديع الصافي على مغادرته لبنان الى لندن بقوله : « الحقيقة انني ابتعدت جسديا فقط ، حتى لا اظل اسير الاكراه ، فانت تعرف ـ دون شك ـ ان الحرب شطرت البلاد الى شطرين ، وكان لا بد امام الفنان والحالة هذه الا ان ينتمي الى « الحي » الذي يسكن فيه .. وليس الى الوطن » .

....

لو عاد الحاكم العثماني لسجنك يا وديع .. بالاشغال الشاقة .. فالحمد لله على السلامة مسبقا !

● **المصفق العالمي**

اعلن شاب كندي يبلغ العشرين من عمره اسمه مايك دو انه حقق الرقم القياسي العالمي في ماذا ؟ في التصفيق ! وذلك بعد ان امضى ثلاثة ايام متواصلة وهو يصفق بحماس شديد ولم ينقطع مايك عن التصفيق الا لفترات قصيرة لاسباب خارجة عن ارادته . ولم يكن الشاب الكندي يصفق اعجابا بأي شيء بل لمجرد تحطيم الرقم القياسي العالمي الذي كان يحتفظ به في السابق شخص اميركي ، ويطمح مايك من وراء ذلك الى الحصول على عقود في المهرجانات السياسية والفنية التي تستدعي استئجار المصفقين والهتافين .

اليوم
جريدة يومية تصدر عن :
مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

المدير العام
حمد المبارك

التحرير
الدمام : مقطع السكة الحديد - ص.ب ٥٦٥ تلكس ٦٠١١٩
رئيس التحرير ٢١٨٢٧ ٨٣
مدير التحرير ٣١٧٦٩ ٨٣
سنترال التحرير ٣٢٢٤٠ ٨٣ - ٣١٢٧٨ ٨٣
الرياضة ٣١١٣٣ ٨٣

الإدارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الإدارة : ٨٣٣١٠٩١
سنترال الإدارة ٨٣٢٥٦٧٥ الإعلانات والاشتراكات / ٨٣٣١٩٠٦
الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريالا

الفروع
مكتب الرياض - الملز : ٤٧٦٤٩٠٦
مكتب الرياض - الوزارة : ٤٠٢٢٢١٤
مكتب جدة : ٦٤٤٤٤٨٢
مكتب الاحساء : ٥٨٢١١٤٠
مكتب حفر الباطن : ٩٤٢٨
مكتب القصيم : ٦٠١٢
مكتب تبوك : ٤٢٢١٠٤٣
مكتب القطيف : ٨٥٥٣٣٤٠
مكتب الطائف : ٦٦٨٨٨
مكتب حائل : ٧٠٠٧

امتياز الإعلان تهامة للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق

طبعت بمطابع دار اليوم - تلفون ٨٣٢٥٦٧٥ - الدمام